K.K.T.C. 2.250.000 TL.

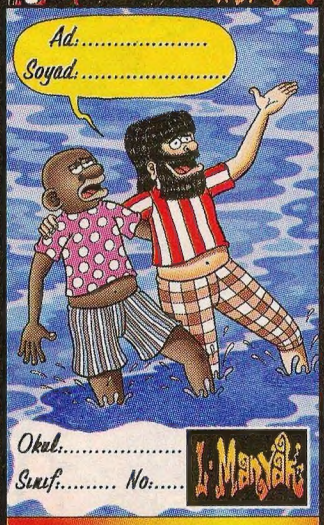
112435 Sayı: 2004/10
Ekim 2004
Fiyatı: 2.000.000 TL.
(KDV Dahil)

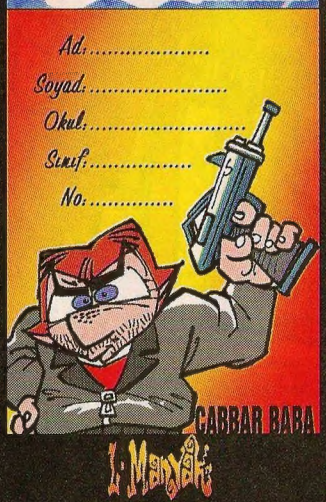
106 Manyak

YIKILIYOO

OKUL ETİKETLERİNİZ İÇERDE

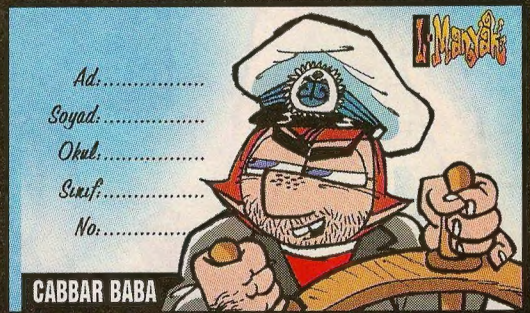
Ad:.....
Soyad:.....
Okul:.....
.....
Sınıf:
.....
No:
.....
BOYSAL!
L.Manyak


Ad:.....
Soyad:.....
Okul:.....
Sınıf:..... No:.....
L.Manyak


Ad:.....
Soyad:.....
Okul:.....
Sınıf:.....
No:.....
CABBAR BABA
L.Manyak

HATIRALAR GEÇİDİ
Ad:.....
Soyad:.....
Okul:
.....
Sınıf:.....
No:.....
L.Manyak

L.Manyak
Ad:.....
Soyad:.....
Okul:.....
Sınıf:.....
No:.....
Dedektif Sanlı


L.Manyak
Ad:.....
Soyad:.....
Okul:.....
Sınıf:.....
No:.....
CABBAR BABA

Ad:.....
Soyad:.....

Bir va
manyak mı
Gürcan Yurt'un ç
Bahadır Boysal Isla
Enstantaneler'i, 18. Sayfa
Atilla Atalay, Eray'ı yazmış...
26. Sayfada Kaan Ertem'in Zı
28. Sayfada Can Barsları, Dec
onu da Metin Fidan çiziyormuş
Mem-Coş varmış... 43. Sayfada
Heper'i çiziyormuş... 49. Sa
Yüzbaşı Albırt'ı yazmış-çiz
mektupları varmı

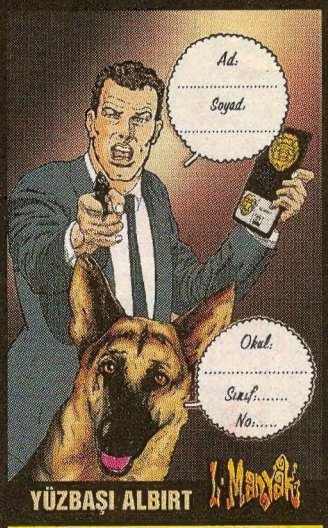
rmış, bir yokmuş... Komik mi komik,
manyak bir dergi varmış... 4. Sayfasında
zdiği Robinson ve Cuma varmış.. 11. Sayfasında
k Köpek'i çiziyormuş... 17. Sayfada Kaan Ertem,
da Behiç Pek, Yönetmen İkram'ı çizermiş... 21. Sayfada
22. Sayfada Alplerin Kaşarları'nı Kadir Yılmaz çizermiş...
çan Adam'ı, 27. Sayfada da Behiç Pek'in Bokatizi'si varmış...
ektif Sarılı'yı çiziyormuş... Daha sonra 32. Sayfada Ediz var,
... 34'te Güneri İçoğlu, Dumur'u yazıyormuş... 35. Sayfada
Ambiyans Abi'nin amatör sayfası varmış... 44'te Ümit Atalay,
yfada Melikşah, Ayılı şeyler çizmiş... 53'te Soner Günday,
miş... 62. Sayfada Kozalak Bulmacası ve 63'te Kozalak
ş... 64. Sayfada Altuğ'u Kaan Ertem çizmiş...
Ve bu dergi de burda bitmiiiş..

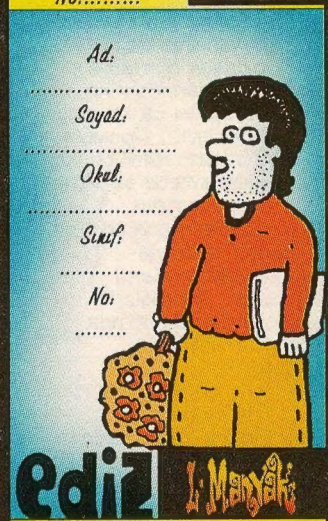
L-Manyak

SEX

MELİKE ACAR

Kitap-defter kıllanmasına son.. L-Manyak okul etiketleri derginizin içinde... Herkese üç etiket... 11 çeşit... Şimdilik...





robivecuma@yahoo.com

ROBINSON CRUSOE & CUMA

GÜRCAN YURT

ÖZET

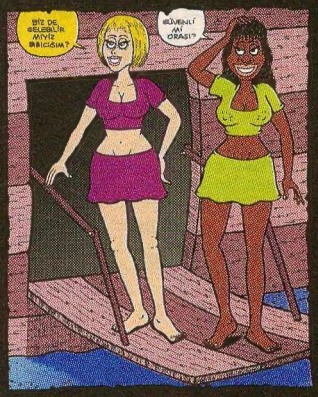
Robinson sahiline demir atan gizemli geminin sırrı çözülmüştü... Gemisine doldurduğu hayvanlarıyla, yozlaşan insanların tufanından kaçıp geldiğini söyleyen Viktor isimli bir İngiliz çıkmıştı karşılarına... Yelkensiz ve dümensiz gemisini okyanusun akışına bırakarak Robinson adasına sürüklenmişti...

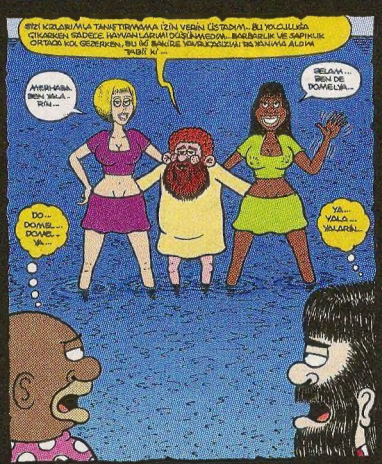
Uzaktan gördüğü gemiyi bir kurtuluş umudu sanan Robinson, işin aslını anlayınca bu meczubu sktir etmeye kalkmıştı... Ama tam da o sırada gemiden afet mi afet iki manitanın sesi gelmiş ve işin seyri değişmişti...

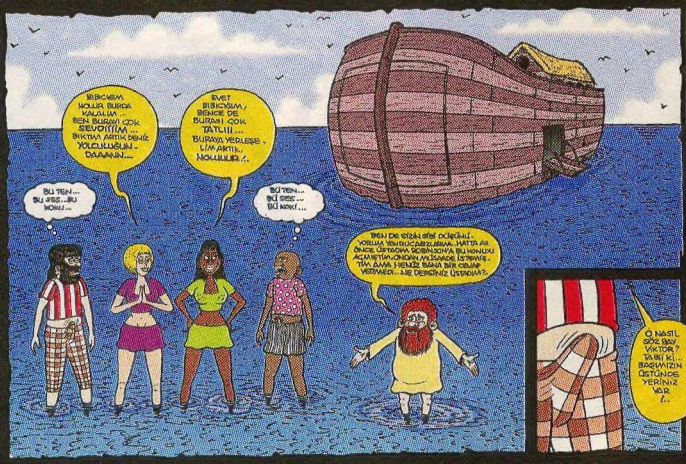
Viktor gemisiyle sadece hayvanlarını değil, yozlaşan dünyanın sapıklıklarından iki kızcağızını da ka çırıp getirmişti... Domelya ve Yalarin isimli bu iki bakire aylardır sıcaktan yanıp kavrulan bedenlerini ada sahilinin serin sularıyla buluşturmuşlardı... Eee... Bizimkilerin çadırları da anında dikelmişti tabi...

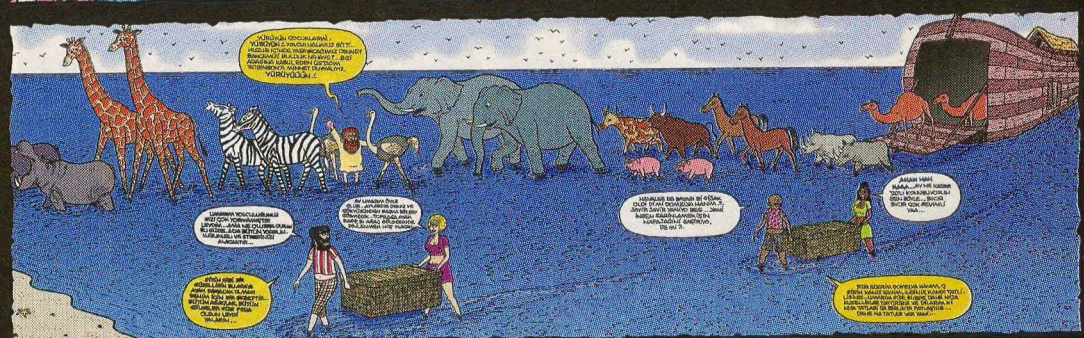
Nasıl dikelmesindi ki sevgili okurlar?.. Yıllarca kadın tenine hasret kalmış bu iki çift gözün tabi ki nevri dönecek, tabi ki şaftı kayacaktı... Yıllarca yarin gül bahçesine temas etmemiş o iki babafingo tabi ki merakla şöyle bir başlarını kaldırıp bakacak, tabi ki havalanacak, tabi ki şahlanacaklardı... Ve öyle de olmuştu sevgili okurlar...

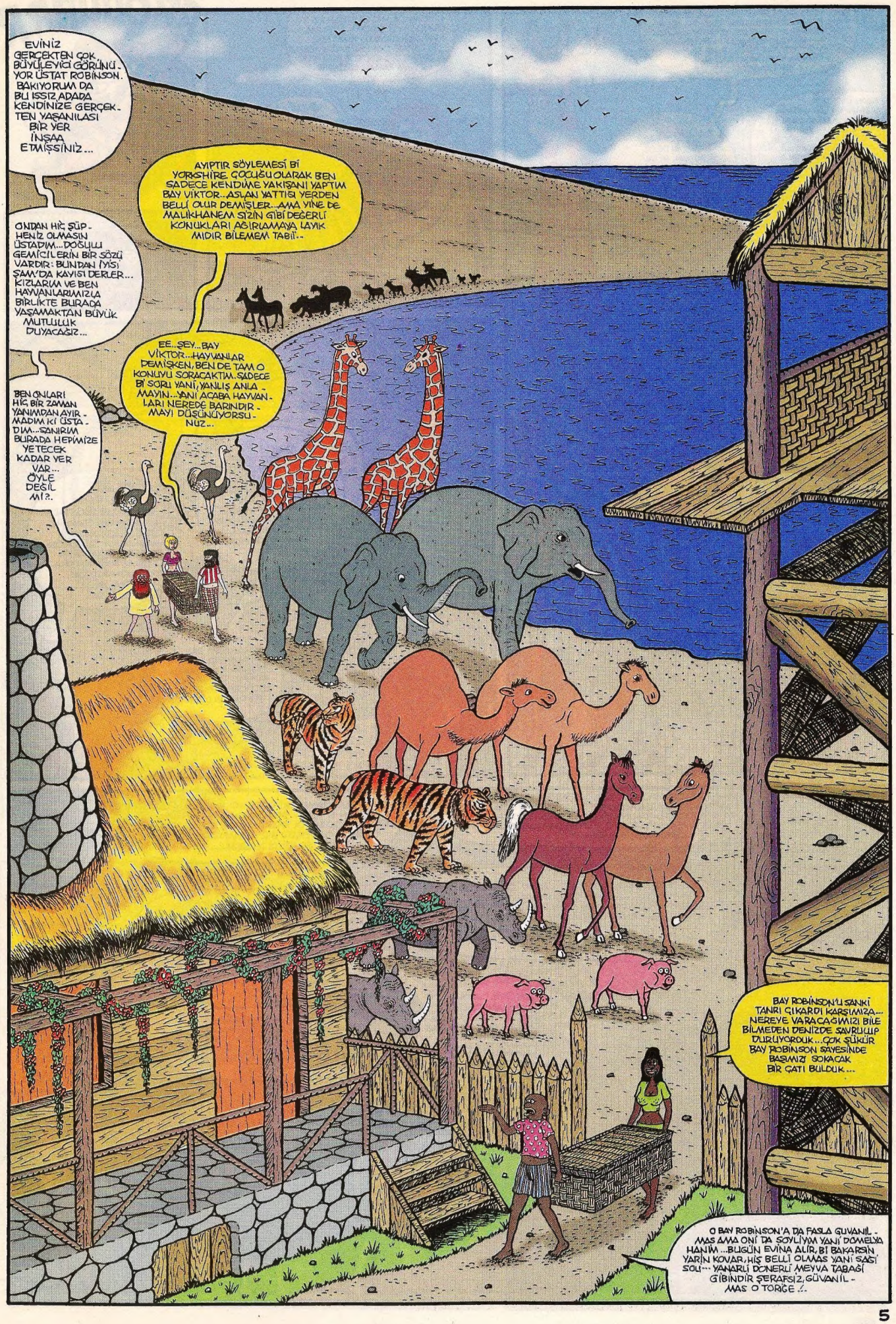
Hal böyleyken Robinson Crusoe da büyük bir konukseverlikle onları adasına kabul etmiş ve hep birlikte evin yolunu tutmuşlardı...










EVİNİZ GERÇEKTEN ÇOK BÜYÜLEYİCİ GÖRÜNÜYOR ÜSTAT ROBİNSON. BAKIYORUM DA BU ISSIZ ADADA KENDİNİZE GERÇEKTEN YAŞANILASI BİR YER İNŞAA ETMİŞSİNİZ...
AYIPTIR SÖYLEMESİ Bİ YORKSHİRE ÇOCUĞU OLARAK BEN SADECE KENDİME YAKIŞANI YAPTIM BAY VİKTOR...ASLAN YATTIĞI YERDEN BELLİ OLUR DEMİŞLER...AMA YİNE DE MALİKHANEM SİZİN GİBİ DEĞERLİ KONUKLARI AĞIRLAMAYA LAYIK MIDIR BİLEMEM TABİİ...
ONDAN HİÇ SÜPHENİZ OLMASIN ÜSTADIM...DOĞULU GEMİCİLERİN BİR SÖZÜ VARDIR: BUNDAN İYİSİ ŞAM'DA KAYISI DERLER... KIZLARIM VE BEN HAYVANLARIMIZLA BİRLİKTE BURADA YAŞAMAKTAN BÜYÜK MUTLULUK DUYACAĞIZ...
EE...ŞEY...BAY VİKTOR...HAYVANLAR DEMİŞKEN, BEN DE TAM O KONUYU SORACAKTIM. SADECE Bİ SORU YANİ, YANLIŞ ANLAMAYIN...YANİ ACABA HAYVANLARI NEREDE BARINDIRMAYI DÜŞÜNÜYORSUNUZ...
BEN ONLARI HİÇ BİR ZAMAN YANIMDAN AYIRMADIM Kİ ÜSTADIM...SANIRIM BURADA HEPİMİZE YETECEK KADAR YER VAR... ÖYLE DEĞİL MİŞ?.
BAY ROBİNSON'U SANKİ TANRI ÇIKARDI KARŞIMIZA... NEREYE VARACAĞIMIZI BİLE BİLMEDEN DENİZDE SAVRULUP DURUYORDUK...ÇOK ŞÜKÜR BAY ROBİNSON SAYESİNDE BAŞIMIZI SOKACAK BİR ÇATI BULDUK...
O BAY ROBİNSON'A DA FASLA GÜVANİLMAS AMA ONİ DA SOYLİYM YANİ DOMELYA HANİM...BUGÜN EVİNA ALİR, Bİ BAKARSİN YARİN KOVAR, HİŞ BELLİ OLMAS YANİ SAĞI SOLU... YANARLİ DONERLİ MEYVA TABAĞİ GİBİNDİR ŞERAFSİZ, GÜVANİLMAS O TORĞE..!.

BAY VİKTOR, ŞİMDİ BİRAZDAN SİZ DE GÖRECEKSİNİZ, EVİMİN GENİŞ BİR BAHÇESİ VAR... ELİMDEN GELDİĞİNCE DE GÜZEL BİR ORTAM DİZAYN ETTİM... HANİ DİYORUM BELKİ HAYVANLAR ORTALIĞI YIKIP DÖKEBİLİRLER, NE BİLİYİM ORTALIĞA KAKALARINI FALAN YAPARLAR...

AMAN ÜSTADIM SİZİNKİ DE LAFMI YANİ... HAYVAN BUNLAR, TABİİ Kİ DOĞALARI GEREĞİ BAZI İHTİYAÇLARINI GÖRECEKLERDİR... BU SEVİMLİ YARATIKLARIN KAKALARINDAN NOLUR SANKİ...

BİR ŞEY OLMAZ TABİİ Kİ DE... HANİ YANİ BİR DE BENİM BAHÇEMDEKİ AĞILDA BESLEDİĞİM KEÇİLERİM FALAN VAR... DAS KEÇİSİDİR HERŞİ AMA BEN EVCİLEŞTİRDİM ONLARI...

NE KAD-DAR GÜZEL ÜSTADIM, NE KAD-DAR GÜZEL... BRAVO SİZE... ONLARI GÖRMEK İÇİN SABIRSIZLANIYORUM, KİM BİLİR NE KADAR ŞEKERDİR HERŞİ DE...

YAA ÖYLELER... AMA İŞTE SİZİN BAZI VAHŞİ HAYVANLARINIZ ONLARI HUZURSUZ EDEBİLİR DİYE ENDİŞELENMİŞTİM BEN DE... KAPLAN MAPLAN FALAN YANİ...

OHOH HOH HOO!.. AY HİÇ GÜLECEĞİM YOKTU ÜSTADIM... ÇOK YAŞAYIN SİZ EMİ...

O KONUDA HİÇ ENDİŞELENİZ OLMASIN ÜSTADIM... BENİM HAYVANLARIMIN KİMSEYE BİR ZARARI DOKUNMAZ... MESELA ŞİMBAT... O SADECE BENİ İSTEDİĞİM ZAMAN SALDIRIR...

ÖYLE Dİ Mİ ŞİMBAT.?.

RROUURRR

AH CANIM BENİM YAA... NE KADAR DA ŞİRİN KÜKRÜYO ÖYLE...

TABİİ Kİ KARARI SİZ VERECEKSİNİZ BAY VİKTOR AMA BANA KALIRSA HAYVANLARI BU ŞAHANE TROPİK ORTAMDAN MAHRUM BIRAKMAYIN DERİM BEN... DENİZ, KUM, ORMAN TAKILSALAR... DAHA İYİ OLMAZ MI ?.

ASLINDA PEK DE HAKSIZ SAYILMAZSINIZ ÜSTADIM. AYLARDIR BİR GEMİNİN İÇİNDE DENİZDE SEYİR HALİNDEYDİ ZAVALLICIKLAR... BIRAKALIM DA BİRAZ DOĞANIN TADINI ÇIKARSINLAR, Dİ Mİ YA ?.

EVET YAA... BIRAKALIM DA KAFALARINA GÖRE TAKILSIN İŞTE ZAVALLICIKLAR... BUYURUN BİZ İÇERİ GEÇELİM, BUYRUN BUYRUN..!

İŞERİ GİRMADEN ONJE MÜSADENİSLA ŞOK SEVKİLİ KONİKLARİMİSA BAZİ ŞEYLARİ AŞIKLAMEK İSTARİM BAY ROBİNSON... HAYİR YANİ SİSİ PEK TANİMADIKLARI İŞİN İLK GORİŞTA ADEMA BENSETMİŞ OLABİLİRLAR O YÜSTEN ŞIMDIDAN BASİ ŞEYLARİ BİLSİNLAR İSTARİM...

İSTARSEN BENJA BİRAS GİRALİM JENTİLMAN ABİJİM... YANİ GERAK DOMELYA HANİM OLSİN, GEREKSA YALARİN HANİM OLSİN İNGİLTERENİN/MİS KOKULİ BAHŞELARİNDEN KOPİP GALMİŞLARDIR... YANİ SANİN EVİN İŞİNDE İKİDE Bİ ZARİL ZARİL OSTURDİĞİNİ FALAN BİLSİNLAR DA ONA GORE GİRSİNLAR BU EVE İSTADİM...

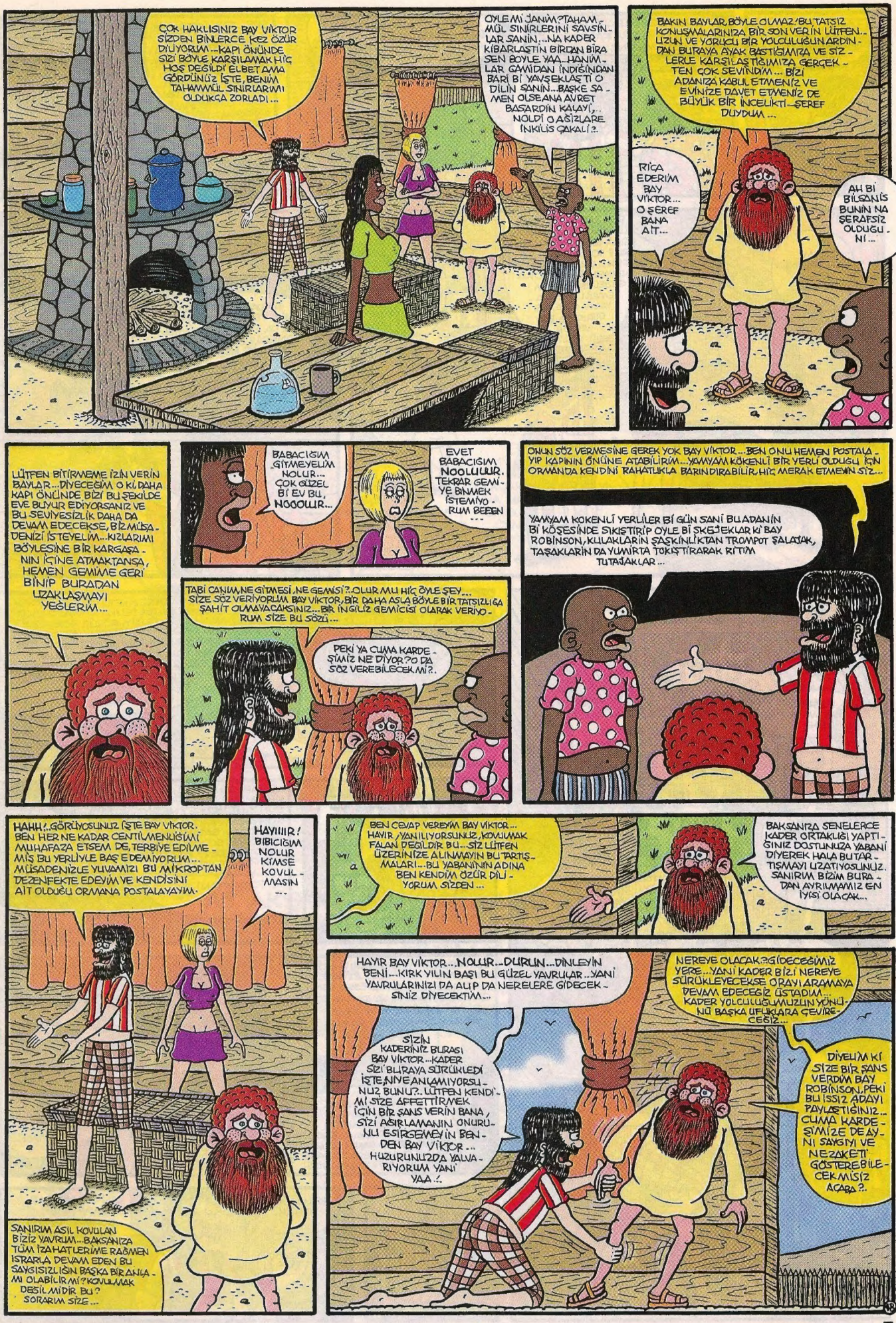
DOĞRİ SOYLİYOSİN... BU KİBAR HANFANDİLARİ DUŞİNİYORDUM BEN DA. HADİ BEN SENELARDIR ALIŞTİM AME HER İNSANIN BURNİ TAHAMMÜL EDEMES YANİ SANİN GOTİNİN SENFONİSİNA, O BAKİMDAN UYARMEK İSTAMIŞTIM ONLARİ...

CUMA BAK ARAMIZDAKİ TATSIZLIĞI BÜYÜTMEYİ DÜŞÜNÜYORSAN BİR CENTİLMEN OLARAK SENİ TENZİH EDERİM... ZATEN YOL YORGUNU OLAN KONUKLARIMIZIN ÖNÜNDE GEREKSİZ BİR MÜNAKASAYA GİRMEYELİM ŞİMDİ İSTERSEN...

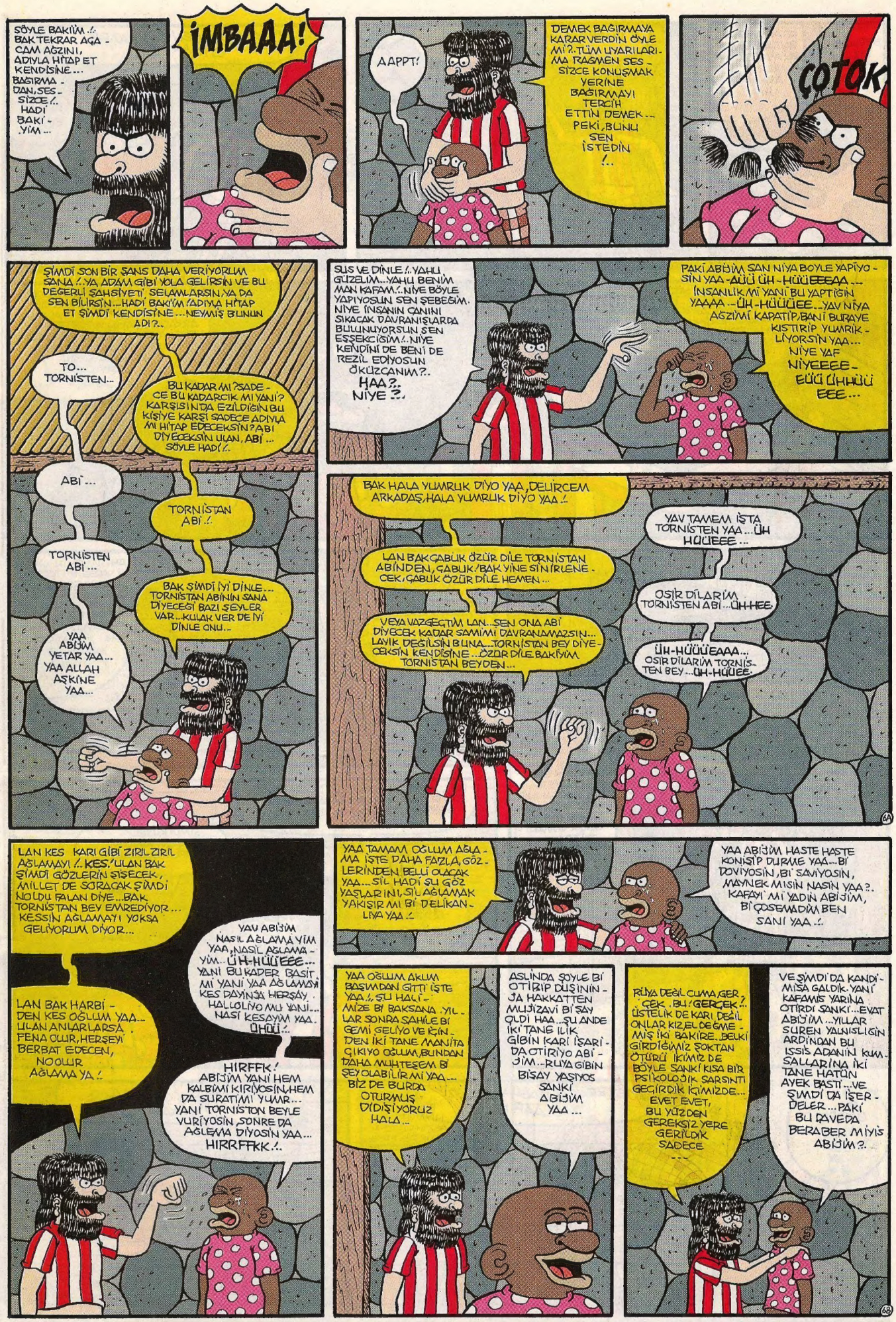
TARTIŞMANIN SEVİYESİNİ DÜŞÜRMEME İZİN VERMEYECEĞİM... SENİN KADAR KÜÇÜLECEĞİMİ SANIYORSAN YANILIYORSUN GENÇ ADAM... BU HAKARETLERLE BENİ DEĞİL, KENDİNİ KÜÇÜK DÜŞÜRÜYORSUN ANCAK... ÜSTELİK DE HANIMEFENDİLERİN OLDUĞU BİR ORTAMDA YAPIYORSUN BUNU...

ÖYLE Mİ GÜZELİM... PEKİ SENİN O AYAK KOKUNU NAPACAZ ?.O HASSAS BURUNLAR DAYANABİLECEK Mİ PEKİ O İŞKENCEYE... NORMAL BİR İNSANIN İKİ AYAĞINA BİRER TANE KOKARCA LEŞİ BAĞLASAN O KADAR KOKMAZ BEE..!.

BAYLAR BAYLAAAR..!.. YAPMAYIN LÜTFEN, BÜNÜTAMEYİN MESELEYİ BU KADAR... BARİ KIZLARIMIN YANINDA YAPMAYIN..!. ONLAR HEP SEVGİ VE ŞEVKAT ORTAMINDA BÜYÜDÜLER... BÖYLE TATSIZLIKLARA ALIŞIK DEĞİLDİRLER, LÜTFEN...


ÇOK HAKLISINIZ BAY VİKTOR SİZDEN BİNLERCE KEZ ÖZÜR DİLİYORUM...KAPI ÖNÜNDE SİZİ BÖYLE KARŞILAMAK HİÇ HOŞ DEĞİLDİ ELBET AMA GÖRDÜNÜZ İŞTE, BENİM TAHAMMÜL SINIRLARIMI OLDUKÇA ZORLADI...
OYLE Mİ JANİM? TAHAMMÜL SİNİRLERİNİ SAVSINLAR SANİN...NA KADER KİBARLASTİN BİRDAN BİRA SEN BÖYLE YAA...HANİMLAR GAMİDAN İNDİŞİNDAN BARİ Bİ YAVŞEKLAŞTI O DİLİN SANİN...BAŞKE SAMEN OLSEANA AVRET BASARDİN KALAYI, NOLDİ O AŞİZLARE İNKİLİS ÇAKALİ?.
BAKIN BAYLAR, BÖYLE OLMAZ/BU TATSIZ KONUŞMALARINIZA BİR SON VERİN LÜTFEN.. UZUN VE YORUCU BİR YOLCULUĞUN ARDINDAN BURAYA AYAK BASTIĞIMIZA VE SİZLERLE KARŞILAŞTIĞIMIZA GERÇEKTEN ÇOK SEVİNDİM... BİZİ ADANIZA KABUL ETMENİZ VE EVİNİZE DAVET ETMENİZ DE BÜYÜK BİR İNCELİKTİ...ŞEREF DUYDUM...
RİCA EDERİM BAY VİKTOR... O ŞEREF BANA AİT...
AH Bİ BİLSANİS BUNUN NA ŞERAFSİZ OLDUĞUNU...
LÜTFEN BİTİRMEME İZİN VERİN BAYLAR...DİYECEĞİM O Kİ, DAHA KAPI ÖNÜNDE BİZİ BU ŞEKİLDE EVE BUYUR EDİYORSANIZ VE BU SEVİYESİZLİK DAHA DA DEVAM EDECEKSE, BİZ MİSAFİRİNİZİ İSTEYELİM...KIZLARIMI BÖYLESİNE BİR KARGAŞANIN İÇİNE ATMAKTANSA, HEMEN GEMİME GERİ BİNİP BURADAN UZAKLAŞMAYI YEĞLERİM...
BABACIĞIM GİTMEYELİM NOLUR... ÇOK GÜZEL Bİ EV BU, NOOOLUR...
EVET BABACIĞIM NOOLUUUR. TEKRAR GEMİYE BİNMEK İSTEMİYORUM BEEEN...
TABİ CANIM, NE GİTMESİ, NE GEMİSİ?..OLUR MU HİÇ ÖYLE ŞEY... SİZE SÖZ VERİYORUM BAY VİKTOR, BİR DAHA ASLA BÖYLE BİR TATSIZLIĞA ŞAHİT OLMAYACAKSINIZ...BİR İNGİLİZ GEMİCİSİ OLARAK VERİYORUM SİZE BU SÖZÜ...
PEKİ YA CUMA KARDEŞİMİZ NE DİYOR?O DA SÖZ VEREBİLECEK Mİ?.
ONUN SÖZ VERMESİNE GEREK YOK BAY VİKTOR...BEN ONU HEMEN POSTALAYIP KAPININ ÖNÜNE ATABİLİRİM...YAMYAM KÖKENLİ BİR YERLİ OLDUĞU İÇİN ORMANDA KENDİNİ RAHATLIKLA BARINDIRABİLİR, HİÇ MERAK ETMEYİN SİZ...
YAMYAM KÖKENLİ YERLİLER Bİ GÜN SANİ BU ADANIN Bİ KÖŞESİNDE SIKIŞTIRIP OYLE Bİ SKEÇLAR Kİ' BAY ROBİNSON, KULAKLARIN ŞAŞKINLIKTAN TROMPOT ŞALAŞAK, TAŞAKLARIN DA YUMİRTA TOKIŞTIRARAK RİTİM TUTAĞAKLAR...
HAHH!..GÖRÜYORSUNUZ İŞTE BAY VİKTOR. BEN HER NE KADAR CENTİLMENLİĞİMİ MUHAFAZA ETSEM DE, TERBİYE EDİLMİŞ BU YERLİYLE BAŞ EDEMİYORUM... MÜSADENİZLE YUVAMIZI BU MİKROPTAN DEZENFEKTE EDEYİM VE KENDİSİNİ AİT OLDUĞU ORMANA POSTALAYAYIM.
HAYIIIR! BİBİCİĞİM NOLUR KİMSE KOVULMASIN...
SANIRIM ASIL KOVULAN BİZİZ YAVRUM...BAKSANIZA TÜM İZAHATLERİME RAĞMEN ISRARLA DEVAM EDEN BU SAYGISIZLIĞIN BAŞKA BİR ANLAMI OLABİLİR Mİ? KOVULMAK DEĞİL MİDİR BU? SORARIM SİZE...
BEN CEVAP VEREYİM BAY VİKTOR... HAYIR, YANLIŞ ANLIYORSUNUZ, KOVULMAK FALAN DEĞİLDİR BU...SİZİ LÜTFEN ÜZERİNİZE ALINMAYIN BU TARTIŞMALARI...BU YABANİNİN ADINA BEN KENDİM ÖZÜR DİLİYORUM SİZDEN...
BAKSANIZA SENELERCE KADER ORTAKLIĞI YAPTIĞINIZ DOSTLUNUZA YABANİ DİYEREK HALA BU TARTIŞMAYI UZATIYORSUNUZ. SANIRIM BİZİM BURADAN AYRILMAMIZ EN İYİSİ OLACAK...
HAYIR BAY VİKTOR...NOLUR...DURUN...DİNLEYİN BENİ...KIRK YILIN BAŞI BU GÜZEL YAVRULAR..YANİ YAVRULARINIZI DA ALIP DA NERELERE GİDECEKSİNİZ DİYECEKTİM...
NEREYE OLACAK?GİDECEĞİMİZ YERE...YANİ KADER BİZİ NEREYE SÜRÜKLEYECEKSE ORAYI ARAMAYA DEVAM EDECEĞİZ ÜSTADIM... KADER YOLCULUĞUMUZUN YÖNÜNÜ BAŞKA UFUKLARA ÇEVİRECEĞİZ...
SİZİN KADERİNİZ BURASI BAY VİKTOR...KADER SİZİ BURAYA SÜRÜKLEDİ İŞTE,NİYE ANLAMIYORSUNUZ BUNU?..LÜTFEN KENDİMİ SİZE AFFETTİRMEK İÇİN BİR ŞANS VERİN BANA, SİZİ AŞIRLAMANIN ONURUNU ESİRGEMEYİN BENDEN BAY VİKTOR... HUZURUNUZDA YALVARIYORUM YANİ YAA..!
DİYELİM Kİ SİZE BİR ŞANS VERDİM BAY ROBİNSON..PEKİ BU İSSİZ ADAYI PAYLAŞTIĞINIZ CUMA KARDEŞİMİZE DE AYNI SAYGIYI VE NEZAKETİ GÖSTEREBİLECEK MİSİNİZ ACABA?..

ONUN CANINI YİRİM BEN BAY VİKTOR, YİRİM, YİRİM...
BAZEN İKİ2 ARASIRA YAA...ÖYLE DEĞİL Mİ GENÇ ADAM?..
KÜSKÜN KÜSKÜN BAKMA BANA ÖYLE KERATA...BAY VİKTOR VE KIZCAĞIZLARININ BURDAN GİTMESİNİ İSTEMEYİZ Dİ Mİ HAA?
EEE...ŞAY...İSTEMAYİS TABİ Kİ BAY VİKTÖR... KANDİSİ BANE NESAKATLİ VE SAYKILİ DAVRANDIĞI MÜDDETÇE, BEN DA KALENDARLİ ŞİMİ BOŞVADEN DALİKANLİ GİBİ MUAMELA YAPARİM...BENİM SOSÜM, ERKEK SOSÜDÜR YANİ...
AH CANIM BENİM YAA... ÇOK ŞEKER...
EEE?ARTIK BİR PROBLEMİMİZ DE KALMADIĞINA GÖRE BİRAZ OTURUP SOHBETLERİN LÜTFEN...SİZLER DİNLENİRKEN BİZ DE ŞÖYLE GÜZEL BİR AKŞAM YEMEĞİ HAZIRLAYALIM SİZE, NE DERSİNİZ BAY VİKTOR...
DOĞRUSUNU SÖYLEMEK GEREKİRSE BUNA HAYIR DİYEMEYECEĞİM BAY ROBİNSON, BİR KURT GİBİ ACIKTIM ÇÜNKÜ...OHOH HOH HOOO!
GEL BAKALIM GENÇ ADAM...BİZ ŞÖYLE BİR MUTFAĞIMIZA DOĞRU GİDELİM...SANIRIM KONUKLARIMIZIN AĞIZLARINA LAYIK BİR ŞEYLER HAZIRLAMANIN VAKTİ GELDİ DE GEÇİYOR BİLE...NE DERSİN?..
NA DAYİM ŞENTİLMANİM YEMASİN YANINA GÜZEL BİR DA ŞARAP AŞMANİSİ ÖNEREBİLİRİM ANCAK... SİSTE DE HOŞ OLMAS MI?..
HOŞ OLMAZ OLUR MU, HEM DE ÇOK HOŞ OLUR, ÇOOOK!.. ..MİNA KODUMUN EVLADI SENİ!.. ŞARAP ÇANAĞINA ATTIRICAM SENİN...
ÇUOT
HIPHH... HIMMMMM HIHH!
HİÇ MERAK ETME SEN, MAHSENDEKİ EN GÜZEL ŞARABI ÇIKARIP SOKACAM SENİN NAZİK YERLERİNE...CİBİLLİYETİNE SOKTUĞUM...SUS LAN SUS!..
PUAT
MI-MIM-MHH...HIHH!..
LAN SUS BAK ŞİMDİ ÜMÜĞÜNÜ SIKIP BOŞACAM ŞURACIKTA HAA! NAPMAYA ÇALIŞIYOSUN LAN SEN HAA?..NANKÖR ŞEBEK!.. BELA MISIN LAN SEN BENİM BAŞIMA!..
HI-HIIMMMM... MI-MMMMM...
KUAT
HI-HIMP... MMM...
ÇUAT
DEMEK SANA NEZAKETLİ VE SAYGILI DAVRANACAM VE SEN DE DELİKANLI OLACAKSIN ÖYLE Mİ?..ULAN İKİ KİŞİYİ GÖRÜR GÖRMEZ HEMEN ŞMARIP SATTIN BENİ HIRTOS!..NE DELİKANLILIĞINDAN BAHSEDİYOSUN SEN? DELİKANLI DİYE BAK BU YUMRUĞA DERLER...TORNİSTAN DERLER BUNA YAVRUM, TORNİSTAAAN...ADAMIN FELEĞİNİ DÖNDÜRÜR BU!.. BAK!..
ÇOTOUKK!
NE VAR LAN "HUMM HIMM" DİYE NE BÖĞÜRÜYOSUN?..NE VAR NE? NE DİYOSUN?..BAK AĞACAM ŞİMDİ AĞZINI AMA BAĞIRMADAN CEVAP VERECEKSİN BANA, TAMAM MI LAN?..BAK EĞER BAĞIRMAYA KALKARSAN YERSİN TORNİSTANI...
BİLİYOSUN DİMİ ONU? HATIRLARSIN BİZİM TORNİSTAN YAA...AZ ÖNCE TANIŞMIŞTIN KENDİSİYLE...SESSİZ KONUŞACAKSIN, TAMAM MI YAVRUS, ANLAŞTIK?.. ŞİMDİ ANLAT BAKİM, NİYE ŞEREFSİZLİK YAPIYOSUN LAN?..
AMA O BİR YUMRUK DEĞİL Kİ ONUN BİR ADI VAR, NİYE ADIYLA HİTAP ETMİYOSUN ONA? NİYE SAYGISIZLIK YAPIYOSUN KENDİSİNE... BAK İŞTE YİNE ÇOK SİNİRLENDİ TORNİSTAN...
YAA ABİJİM SAN NASİ BİR İNSANSIN YAA!..YAV NİYA VURİYOSİN ABİJİM AĞZIMA AĞZIMA YAA!..BİRAKSANE ABİJİM BANİ!..YAA İKİ DAKKE ONJE ADEMA SOS VARİYOSİN, BURDE BANİ YUMRİKLİYOSİN.
ÇUAAT
HIHIMMMP HIIHHH...
LAN SUS!.."HIMP MIMP" DEYİP DURMA...BAĞIRDIĞIN ANDA YERSİN BUNU!..NEYMİŞ ONUN ADI?..


SÖYLE BAKIM!.. BAK TEKRAR AĞA - CAM AĞZINI, ADIYLA HİTAP ET KENDİSİNE... BAĞIRMA - DAN, SES - SİZCE!.. HADİ BAKI - YİM...
İMBAAA!
AAPPT!
DEMEK BAĞIRMAYA KARAR VERDİN ÖYLE Mİ?. TÜM UYARILARI - MA RAĞMEN SES - SİZCE KONUŞMAK YERİNE BAĞIRMAYI TERCİH ETTİN DEMEK... PEKİ, BUNU SEN İSTEDİN!..
ÇOTOK
ŞİMDİ SON BİR ŞANS DAHA VERİYORUM SANA!.. YA ADAM GİBİ YOLA GELİRSİN VE BU DEĞERLİ ŞAHSİYETİ, SELAMLARSIN, YA DA SEN BİLİRSİN... HADİ BAKIM, ADIYLA HİTAP ET ŞİMDİ KENDİSİNE... NEYMİŞ BUNUN ADI?..
TO... TORNİSTEN...
BU KADAR MI? SADE - CE BU KADARCIK MI YANİ? KARŞISINDA EZİLDİĞİN BU KİŞİYE KARŞI SADECE ADIYLA MI HİTAP EDECEKSİN? ABİ DİYECEKSİN ULAN, ABİ... SÖYLE HADİ!..
ABİ...
TORNİSTAN ABİ!..
TORNİSTEN ABİ...
BAK, ŞİMDİ İYİ DİNLE... TORNİSTAN ABİNİN SANA DİYECEĞİ BAZI ŞEYLER VAR... KULAK VER DE İYİ DİNLE ONU...
YAA ABİŞİM YETAR YAA... YAA ALLAH AŞKINE YAA...
SUS VE DİNLE!.. YAHU GÜZELİM... YAHU BENİM MAN KAFAM!.. NİYE BÖYLE YAPIYOSUN SEN ŞEBEŞİM. NİYE İNSANIN CANINI SIKACAK DAVRANIŞLARDA BULUNUYORSUN SEN EŞŞEKCİSİM!.. NİYE KENDİNİ DE BENİ DE REZİL EDİYOSUN ÖKÜZCANIM?.. HAA?.. NİYE?..
PAKİ ABİŞİM SAN NİYA BÖYLE YAPİYO - SİN YAA - AÜÜ ÜH - HÜÜEEEAA... İNSANLIK MI YANİ BU YAPTIĞIN YAAAA.. - ÜH - HÜÜÜEE... YAV NİYA AĞZIMI KAPATIP, BANİ BURAYE KIŞTIRIP YUMRUK - LİYORSUN YAA... NİYE YAF NİYEEEE - EÜÜ ÜHHÜÜ EEE...
BAK HALA YUMRUK DİYO YAA, DELİRCEM ARKADAŞ, HALA YUMRUK DİYO YAA!..
LAN BAK ÇABUK ÖZÜR DİLE TORNİSTAN ABİNDEN, ÇABUK! BAK YİNE SİNİRLENE - CEK, ÇABUK ÖZÜR DİLE HEMEN...
VEYA VAZGEÇTİM LAN... SEN ONA ABİ DİYECEK KADAR SAMİMİ DAVRANAMAZSIN... LAYIK DEĞİLSİN BUNA... TORNİSTAN BEY DİYE - CEKSİN KENDİSİNE... ÖZÜR DİLE BAKİYİM TORNİSTAN BEYDEN...
YAV TAMAM İŞTA TORNİSTEN YAA... ÜH HÜÜEEE...
OSİR DİLARİM TORNİSTEN ABİ... ÜH-HEE.
ÜH-HÜÜÜEAAA... OSİR DİLARİM TORNİS - TEN BEY... ÜH-HÜÜEE.
LAN KES KARI GİBİ ZIRIL ZIRIL AĞLAMAYI!.. KES, ULAN BAK ŞİMDİ GÖZLERİN ŞİŞECEK, MİLLET DE SORACAK ŞİMDİ NOLDU FALAN DİYE... BAK TORNİSTAN BEY EMREDİYOR... KESSİN AĞLAMAYI YOKSA GELİYORUM DİYOR...
YAV ABİŞİM NASIL AĞLAMAYİM YAA, NASIL AĞLAMA - YİM... ÜH-HÜÜEEE... YANİ BU KADER BASİT Mİ YANİ YAA AĞLAMAYI KES DAYİNDA HERŞEY HALLOLİYO MU YANİ... NASIL KESEYİM YAA. ÜHÜÜ!..
LAN BAK HARBİ - DEN KES OĞLUM YAA... ULAN ANLARSA FENA OLUR, HERŞEYİ BERBAT EDECEN, NOOLUR AĞLAMA YA!..
HIRFFK! ABİŞİM YANİ HEM KALBİMİ KIRIYOSIN, HEM DA SURATIMI YUMR... YANİ TORNİSTON BEYLE VURİYOSİN, SONRE DA AĞLEMA DİYOSİN YAA... HIRRFFKK!..
YAA TAMAM OĞLUM AĞLA - MA İSTE DAHA FAZLA, GÖZ - LERİNDEN BELLİ OLACAK YAA... SİL HADİ ŞU GÖZ YAŞLARINI, SİL AĞLAMAK YAKIŞIR MI Bİ' DELİKAN - LIYA YAA!..
YAA ABİŞİM HASTE HASTE KONİŞİP DURME YAA... Bİ' DÜVİYOSİN, Bİ' SAVİYOSİN, MAYNEK MİSİN NASIN YAA?. KAFAYI MI YADIN ABİŞİM, Bİ' ÇÖSEMADİM BEN SANİ YAA!..
YAA OĞLUM AKLIM BAŞIMDAN GİTTİ İŞTE YAA!.. ŞU HALİ - MİZE Bİ BAKSANA. YIL - LAR SONRA SAHİLE Bİ GEMİ GELİYO VE İÇİN - DEN İKİ TANE MANİTA ÇIKIYO OĞLUM, BUNDAN DAHA MUHTEŞEM Bİ ŞEY OLABİLİR Mİ YAA... BİZ DE BURDA OTURMUŞ DİDİŞİYORUZ HALA...
ASLINDA ŞÖYLE Bİ OTİRİP DÜŞİNİN - JA HAKKATTEN MUJİZAVİ Bİ' ŞAY OLDİ HAA... ŞU ANDE İKİ TANE İLİK GİBİN KARI İŞARİ - DA OTİRİYO ABİ - ŞİM... RÜYA GİBİN BİSAY YAŞIYOS SANKİ ABİŞİM YAA...
RÜYA DEĞİL CUMA GER - ÇEK. BU GERÇEK... ÜSTELİK DE KARI DEĞİL ONLAR KIZ EL DEĞME - MİŞ İKİ BAKİRE. BELKİ GİRDİĞİMİZ ŞOKTAN ÖTÜRÜ İKİMİZ DE BÖYLE SANKİ KISA BİR PSİKOLOJİK SARSINTI GEÇİRDİK İÇİMİZDE... EVET EVET, BU YÜZDEN GEREKSİZ YERE GERİLDİK SADECE...
VE ŞİMDİ DA KANDİ - MİSA GALDIK. YANİ KAFAMIS YARİNA OTİRDİ SANKİ... EVAT ABİŞİM... YILLAR SUREN YALNIŞLIĞIN ARDİNDAN BU İSSİS ADANIN KUM - SALLARİNA İKİ TANE HATÜN AYEK BASTI... VE ŞİMDİ DA İŞER - DELER... PAKİ BU RAVEDA BERABER MİYİS ABİŞİM?.

SÜRECEK

12 Ekim salı günü saat 15:00'de Sanal Kitap Fuarı'nda www.ideefixe.com'da okurlarla chat'leşeceğiz efendim...

Günlerin Köpeği BAHADIR BOYSAL

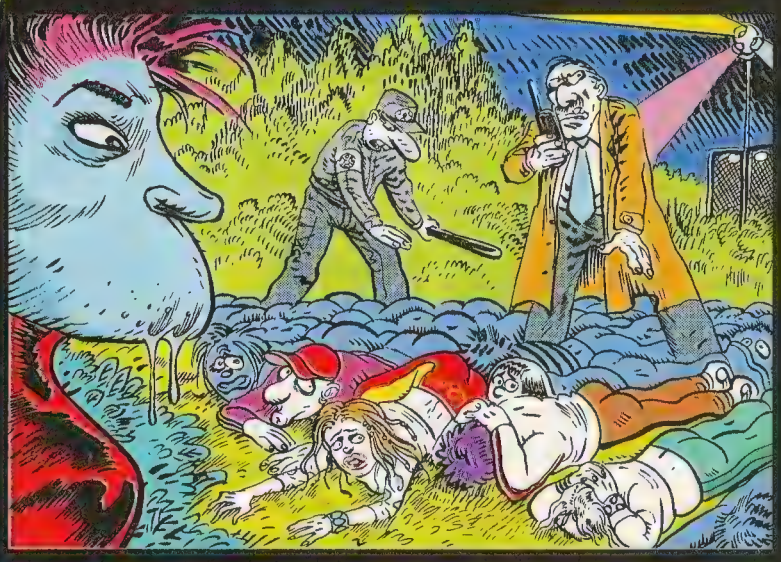
ISLAK KÖPEK

bahadirboysal@leman.com.tr

ALLAHIM ATEŞLERİNDE YAKMA BENİ!

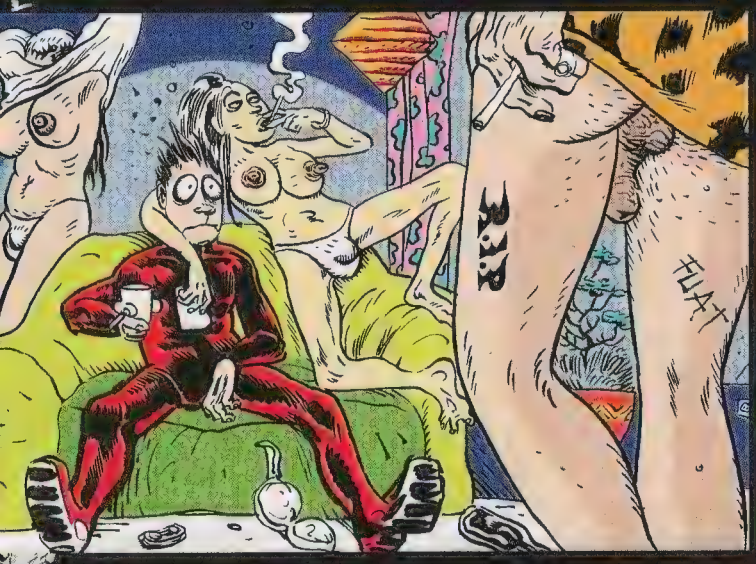
Birkaç yıl önce, Maslak Parkorman'da beleş bi tekno parti düzenlemişlerdi... Yani giriş beleş... Filhakika, bu beleşliğin ne gibi marazlara, belalara gebe olduğu hakikati, beni zaten bizzat çekmişti... Açıkcası, durduk yerde bir sıkıntı üretme yeteneğim de yoktur... Ama, içinde banyo yapılacak bir kan sıkıntısı daima hazırdır... Kendime geldiğimde, Parkorman'ın tuvaletinde kusmuğumla cebelleşiyordum... Ben iman etmişim... Eğer Allah beni silerse, yeniden yazmak için siler... Orman havasında yuvarlanan votka-redbullar beni benden etmiş... Dışardan gelen uğultunun müzikle alakası yoktu... Sinsi yılan misali kıvrıldım... Herkes yüzüstü yere yatırılmış... Aralarında polisler yürüyor... Türk teknosu ovalara yayılır dedikleri bu muydu?..

Belli ki uyuşturucu baskını yapmak için düzenlenmiş bu beleş parti... Curcunaya karışmadan kıyı kıyı patikalardan çıkışa ulaştım... Kapıda gençlik sürü sürü minibüslere doldurulup karakola götürülüyordu... Alkolden, kükürtlü bir basınçla şişmiş gövdemi asfalta sürükledim... Taksi falan yok... Yürüyorum... Bir lodos lazım belki bana... Ve bir kayık... Az ötede fişek gibi bi 4x4 Çeroke cip durdu... Ayol, Allah'ın ne şanslı kuluymuşum diyip içine binerken aklım daha bir hop hop etti... Fikrim oynadı!.. İçerde birbirinden alımlı alevli huriler... Üstelik benimle oynayıp, fingirdeşiyorlar... Böyle şeyler genelde Niyork'ta, Sunset Bulvarı'nda falan olurdu bilirdim... Velhasılıkelam, kalbim benim bir ormandı... Ey isimsiz asudeler... Bir büyük orman... Ve gölgelerde revan... dağıtırken sükutu beyhude... Yani mına koyim öyle bir şımarmışım ki, yolculuğun nasıl bittiğini anlayamadım... Harbiye'de tuhaf eski, püskü bi apartmanın önünde



durduk... Allahalla... Gerçi dert değil... Yurdumda aşk filmleri hep böyle tamamlanır... Neyse efendim benim nazarımda adeta bir fildişinden kuleyi tırmanır gibi köhne apartmanın en tepe katına çıktık... O esnada nasıl şımarıyorum ama... Geldim Adana'dan, anlamam badanadan... Zaten bin izzet, bin ikram... Vulevu-Saturdey nayts fivır danslar ediliyor, tekno trens rakslar eyleniyor, türlü folklör ve oyun havaları... Cimcimeli limon üstüne mırra... Votka üstüne votka!.. Bu üç sazende rakkase sonra o loş ışıkta soyunmaya başlayıpta apış aralarından dal daşakları görünce kan beynime sıçradı!!! Travestiymiş bunlar meğer!!!

Abbuuuvv... Nasıl kaçtığımı bir ben bilirim... Mına koyim yine kış!... Yine şemsi mesade... Peki ah, o bakış?.. Ben



bu İstanbul sosyetesinin iki yüzlü dünyasına bir türlü alışamadım... (Dedemler hala yemekleri yer sofrasında yerler) Korkuyla sokağa atladığımda henüz gün ağarmaktaydı... Ben yine yollarda serseri dolaşan, aşiyansız pürtelaş... Fakat yine taksi gerek... Amma yine asfalttayım... Fakat burası Harbiye... Travestilerin yolgeçeni... İşte yine gözgözeyim... Peki o da mı taksi bekliyor... Hayır.. Nefis bi araba geldi ona... "Ne bakıyosun mına goduğum!" dedi bana... Bindi gitti... Taksi gelmiyor... Bir yandan yürüyorum, bir yandan da vay efendim taksi gelir mi edasıyla... Sabah güneşinin altında mosmorum... Ama ilginçtir, insanın öyküsü ne ağaca benzer, ne bulutta... Ne kurda benzer ne kuşa... Hele bir de hergün gastelerin 3. sayfasından cinayet cinnet haberleri fışkırırken... Artık güneşin altında katre katre eriyorum... Ama benim derdim beni kıyafet eder...

osman abim evde mi?

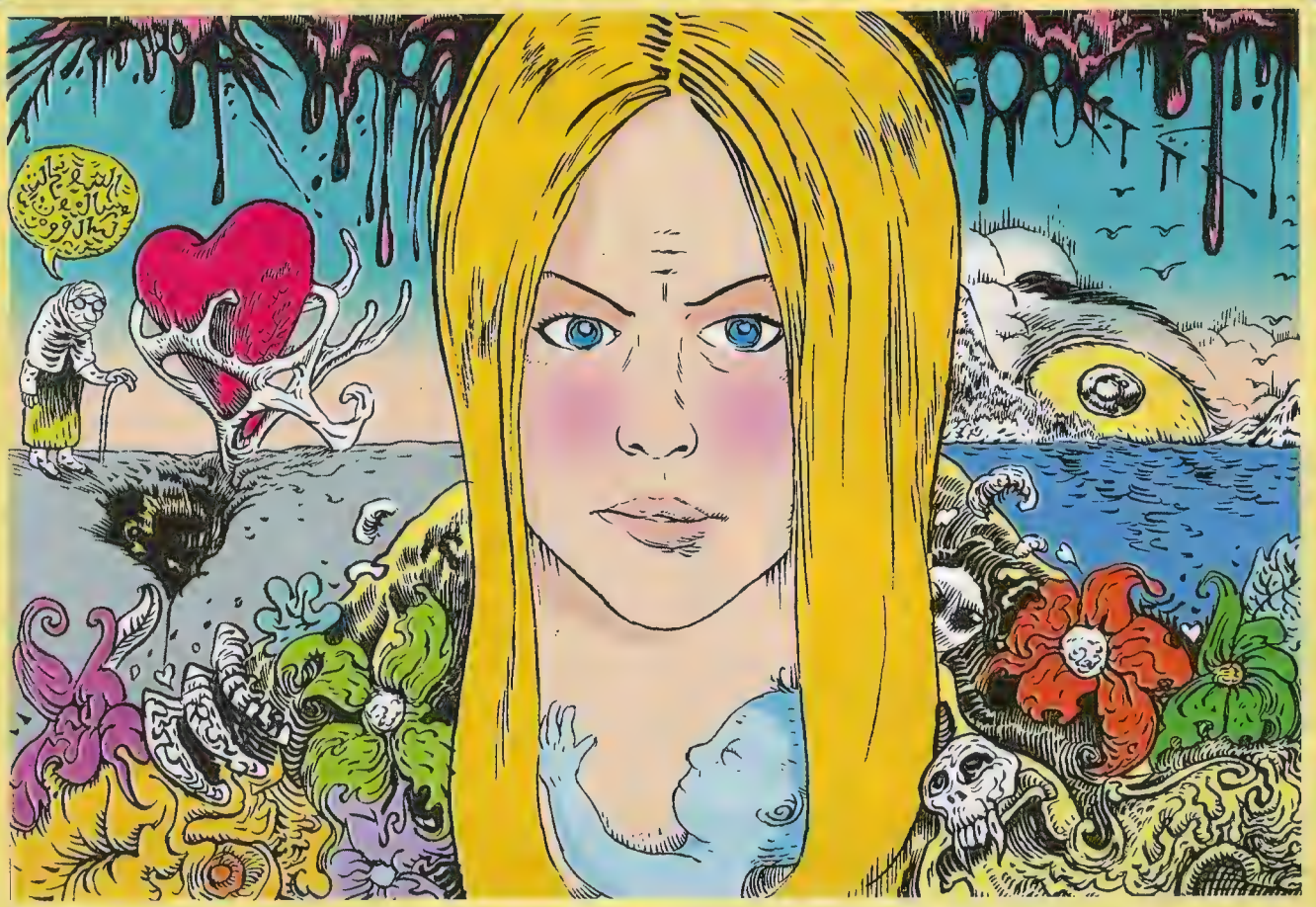
Kozmosun rantçıları yıllar yılı hepimizin aklını aldı, uzaylılar gelsin meclisi şenlendirsin diye... Ulan niye bu şerefsizler gönderdiğimiz sinyallere cevap vermiyor diye... Geçenlerde evde çizim yaparken sabahın kör vakti müslüman Kanal 7'deki bir belgeselle nihayetinde aydınlandım... Uzaylılar varmış hakkaten... Ama nasıl... Burda denizaltından bildiğimiz, süngerimsi, deniz anasına benzeyen ilkel tasarım yaratıklar... öteki gezegenlerdeki hava şartları yüzünden, anca bunların yaşamasına imkan varmış... Kimyasal tepkimeler ve plütonyum yüzünden oluşmuş bi tuhaf basit hayvancıklar... Onlar senin sinyaline nasıl cevap versin, a gadasını aldığım?..

ANADOLU AYILARI

LeMan Yayıncılık, kimseye eyvallahı olmadan, tamamen bağımsız, tek başına ağzına geleni söyleyebildiği içen metropoldeki para babalı kurumlar tarafından pek sevilmez... Yapılan hiçbir etkinlikten, partiden falan da davetiye gelmez... Fakat geçen yıl posta kutusuna bakmıştım bi ara... Gele gele ANADOLU AYILARI'ndan bi davetiye gelmiş... Türkiye'nin en babayiğit eşcinsel grubu... Hepsi şişman ve kıllı levendler... Ayşe Hatun Önal'ın "Kırıcan mı belimi? adı şarkıları da milli marşları... Tarlabaşı'nda, HANS BAR'da bi parti yapıyolamış... Ona çağırıyolar... Suat Abi'nin kolundan bizzat tuttum, gittik... Suat Özkan, koskoca Türk mizah tarihinin tüm enerjisini uzun iri gövdesine toplamış ve bu yüzden de gayet hiperaktif ve obsesif Leman çizeri abimizdir... Hans Bar'a girince o hiper gövde taş oldu birden tabii.. İçerde aynı irilikte fakat tamamen yumşamış izbandut civelekler biz bu iyş-ü nüş aleme avdet ettik diye bin izzet, ikramla kapıda bizi karşıladılar... Eşcinsel tayfası fezayı dolduran sonsuz bir neşeyle eğlenirken, en lakayt tavrımla Suat Abi'nin kulağına uzanıp "Abi, Anadolu'da halkımız hala dere suyu içiyor, aynı derede yüzüp, aynı derede çamaşırını yıkıyor... İş mi yani şimdi bu Anadolu Ayıları.." diyince... Haklısın dedi... Çıktık.:)

SIÇTI RECEP, BEZ GETİR

Evvelki hafta LeMan'da, bahsettiğim yıllar sonra Amerika'dan gelip hatıralarıyla aklımı alan dostumuzdan son bir inci... (Benim ve diğer tüm Türkler'in renkli hatıraları, birbirine böğürerek cevap veren ren geyiklerinin hikayelerine mi benzer hep?.. Hemeyse.) O ilk fakir zamanlarında geçinmek için peyderpey Amerika'nın cıvıldak alemine düşmüş... "Zindan" isimli sadomazo bir gece klübünde çalışan arkadaşının yanına varmış... Arkadaşı da tutmuş bunu ilk performansına konuk etmiş... Ambiansa uygun olsun diye bizim kızı odada bir sandalyeye oturtup bağlamış... İçeriye 60 yaşında biri geliyor (Genelde emekli bir bürokrat, albay, yarbay tarzında adamlar..) Soyunuyor bu ihtiyar çırılçıplak... Altına bebek bağı bağlanıyormuş!! Ağzına da bi emzik... öylece tavana asılıyor... Sonra da tabi eleman veriyor kırbacı, alıyor gazı... Dedelerin dedesi de bundan müthiş zevk alıyor... Fakat insanoğlu o kadar muazzam bi yaratıktır ki... Azla yetinmez... (Doğada şişman hayvan göremezsiniz.. Rızkından fazlasını oburca yiyip şişmanlayan tek yaratık insandır.) İhtiyar, elemana kırbacı g.türne sokmasını istemiş... İşte müthiş final... Kırbaç girince ihtiyar ortalığa öyle bir sulu zırtlak sıçmış ki, bu dakkadan sonra bizim izleyici kız dayanamayıp çıkmak istemiş... Kim dayanır ki... Gerçi bu ihtiyarlar, bu etkinlikler için gelip binlerce dolar ödüyomuş bir gecede... Hem o dolarları alıp, hem de adamın g.türnü parçalamak ne tatlı bir izdüşümmüş aslında...



ŞÜPHE İÇİNDEYKEN DAHA GÜZEL GÖRÜNÜYORSUN...

Seni hala bu aşk şarkılarımla hipnotize etme gafletinde miyim?.. Bilakis... O çakmak çakmak mavi Atatürk gözlerinle ben paralize olmuşum... Vay efendim, çölün sessizliği senin adınla mı doluymuş... O halde altımıza bir korku gibi uzansın... Biz de çırılçıplak uzanarak güneşin yalancı şahadetini kazanalım.. Fakat, aslında nasıl da hayat dolusun... Güneş de çıkar... Çöl de yanar... Çöl senin ateşinle yanarak ölür... Ama Allah beni sana alıştırır... Ama işte yine o mavi Atatürk gözlere tutulmuş öylecene duruyorum... Ordan öyle bir ziya dalgasıyla öyle müthiş bir hayat enerjisi teceli ediyor ki, gözlerim fevkalade kamaşır... Beli ki o bir çift göz, en garip ve esrarengiz madanlerden kopartılmış... Ben böyle dedikçe tedirgin oluyor ve hatta sinirleniyorsun. Bunları ne bana, ne kendine yakıştırıp tokatı basıyorsun vallahi... Oysa ki daha üç beş gün önceki 4.O şiddetindeki Marmara zelzelesinde beni ilk arayan da sendin... Halbuki alevden coşkun bir nehir halinde, benim bütün köhne tarihimi süpüren de sensin... Ama dert dill, evren sürekli genişlemekteymiş meğer... Bilim adamları diyor ki, genişliyor ama değişen bişey yok... Aynı hataları tekrar tekrar yapıyoruz... Asıl mevzu buymuş... O yüzden bugün... Sadece işte bugün önemliymiş!! Ama, ah ne fayda... İşte ben yine çenemi tutamadım ve sen delirdin... Nasreddin Hoca'ya sormuşlar "Hoca, hiç aşık oldun mu?." o da demiş ki, "Tam olacaktım... Üstüme geldiler!" :)

MANGA VE HİMAYE KABUL EDİLEMEZ!

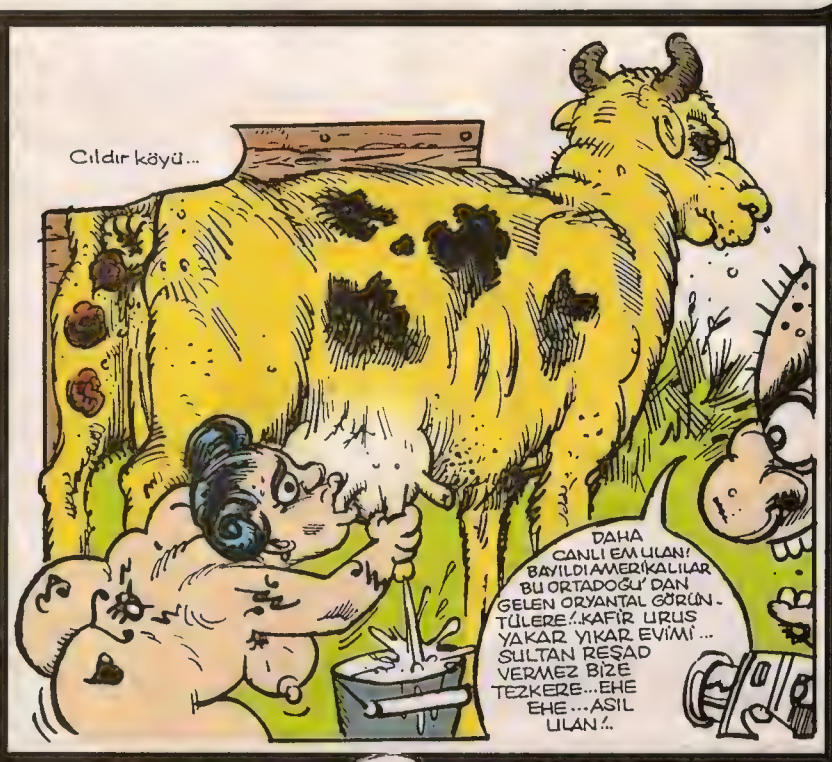
Tiki gençlik arasında nicedir, bir MANGA sevdası türedi... Hani şu JAPON animeleri... Huzursuz hiper illüstireler, çizgifilmler... Hele bi de duyduk ki, internette küçük çıtır vatan kızları, sitelerde ilişiğe kendi profillerini tanıtırken sevimli bir manga tipi resmi koymayınca, kendilerini bir türlü ifade edemiyorlarmış... Oysa kendisine sorsan sülalesinin iki göbek ötesini bilmez, dedesinin babası İstiklal harbinde nerde şehit düşmüştür bir fikri yoktur... Ne Mondros mütarekesini hatırlar, ne de mandayı... Atatürk "manda ve himaye kabul edilemez" derken, mangayı da eklemeliydi... Japonlar, orda iman gücüyle dijital çizgi filmler yapıyor... Bunu da emperyal hale getiriyor, sen de köyceğizden hemen yörüngeye giriyosun... Tüm mevzu bu... Yurtdışı seyahatlerimin birinde. Niyork'ta bir MANGA çizim atölyesi görmüştüm... Eccooow... Bir odanın içinde otuz kişi... Başlarında da kırbaç amca gibi biri var... Ya Allah çiziyolar... Herifler hakkaten manga olmuş yani... Bölük olmuş, tabur olmuş... Ney lan bu Kütahya Porselen seramik ekibi gibi... Böyle sanatçılık mı olur?.. Böyle çizerlik mi olur?.. Sanat aşksa, aşka kar etmez ki sabır... Aşkla sabır bir arada durmaz... Feryadına yetişmez senin robot aklın... Ve derdine derman olmaz hiçbir aşığın...

AVRUPALI YAPIYO ABİ...

"Sabah Sabah Seda Sayan" vardı... O bitti "Yasemin'in Penceresinden.." Sonra "Serap Ezgü'yle Kadının Sesi..." Vay efendim ondan sonra "Oya Aydoğan'la, Kadınlar Ne İster?".. Satanist kızları ekrana çıkarıp göbek attırdılar... Canlı yayında botox yaptırdılar, leğende cüce yıkadılar, üzerine kuma getirilmiş topal kadınları ağlattılar, kaynanayla görümceyi tokuşturdular... Ama olmuyor, olmuyor, olmuyor işte!!. Şöyle sonsuz özgüvenle yürüyen bir kadın göremiyoruz.. Avrupalı yapıyo abi... Üstelik ööle, bööle diil sırf makara olsun diye... Açın bakın www.nude-in-public.tv

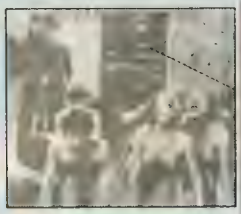
GAGALAK

Bi arkadaş dünyaca meşhur porno siteleri dolaşırken rastladığı Türk resimlerini gösterdi... Hani şu tüm Anadolu'nun bildiği "The Hun" "Ampland" adlı siteler... From Turkey, from İstanbul adı altında domalmış esmeraylar var bir iki tane... Yani ufak ufak buralara da girilmiş... eh tabi Avrupalı'nın canına minnet... Post modern zamanlar normal şehir insanları götünü başını açıp, fotoraf çektirerek buralara yollamakta beis görmüyor... Fotoraf başına 300 dolar bizimkiler için de nefis para... Ateşin, anlamın, mizahın da kaynağı ortadoğudur... Gün gelir, porno sitesinin editörü "Arap sado-mazosu" diye birşey sipariş eder bizimkilerden... E tabi onlar da sıkılıyor artık... .mından pinpon topu çıkaran japon kızlarından...



MİRKELAM

Mirkelam, Semerkand kadifesi misali zarif bi adam... Halka karışırken afra tafra yapanlardan olmadığı için, cemiyet ortamlarında rastlaştığımızda gönülden muhabbetini esirgemeyen gerçek bir İstanbul beyefendisi... Atom çekirdeğinin çevresinde saniyede 2000 kilometrelik hızla dönen elektronlara benzeyen birkaç yalakanın vızıltısını aştığınızda Mirkelam'ın kırılgan saflığını görürsünüz... Bu saflığın içinde, engerek yılanı ve pazar payı anlamında bir başarı kurnazlığı olmadığı için; Tarkan'a verdiğimiz önemi bir türlü Mirkelam'a veremiyoruz... Ya da milet, kadın ve erkek güzelliğinin birleşip, tek vücut olduğu Tarkan'la öyle bir mest oldu ki... Bırakın, halkımız koruk şeftalisinin tadına doya doya varsın... Biz meyveyi olgun isteriz... Mutsuz olacak kadar zeki... Tüm gerçek sanatçılar gibi.



SALO

Nicedir merak ettiğim tuhaf bi film vardı... Mevzusunu duymuştum... Ama filmi görmemizin imkanı yok... Ööle bakkalda, storda bulunmuyo çünkü... Sadece koleksiyonerlerde var. Geçen kış bir gey-lezbiyen derneğinin film gösterimi afişinde, bu filmin adını gördüm... Gösterime gittik... Hakir, köhne bi apartman katında toplanmış bi kaç insan... Nihayet filmi burda izleyebildim... Filmin adı SALO... Ünlü İtalyan yönetmen Pier Paolo Pasolini'nin pek çok ülkede gösterimi yasaklanan son film... 70'li yıllarda çekilmiş... Marquis de Sade'in, Sodom'un 120 günü adlı romanından uyarlanmış... 2. Dünya savaşı esnasında İtalya'da bir grup faşist, bakire kız ve oğlanları esir alarak bir villaya kapatırlar ve köleleri yaparlar... Bu villada kaldıkları sürece bu kölelere bok ve insan tırnağı dolu yemekleri zorla yedirmekten tutun da, eşcinsel ilişkiye zorlama gibi her türlü marjinal şey yaptırılır... Mesela başroldeki "The Duke" yere sıçar ve bir kaşık vererek küçük bir kızı bu boku gözler önünde yemeye zorlar... Tımak yedirme, koprofili (dışkıdan cinzi haz alma) göz oyma, asma, kafa derisi yüzme, eşcinsel ilişkiye zorlama, deri yakma gibi marjinal fetişleri içeren görsel bi işkence şöleni... anti faşist filmlerin en çarpıcısıdır... Bu filmin kategorisi video nasty (iğrenç vidyo) olarak sınıflandırılmıştır... Mevzunun en hazin tarafı da daha filmi bitiremeden, koskoca yönetmen Pasoli'nin sokakta İtalyan faşistlerince kamyonla ezilerek öldürülmesidir...

ENSTANTANELER

KAAN ERTEM

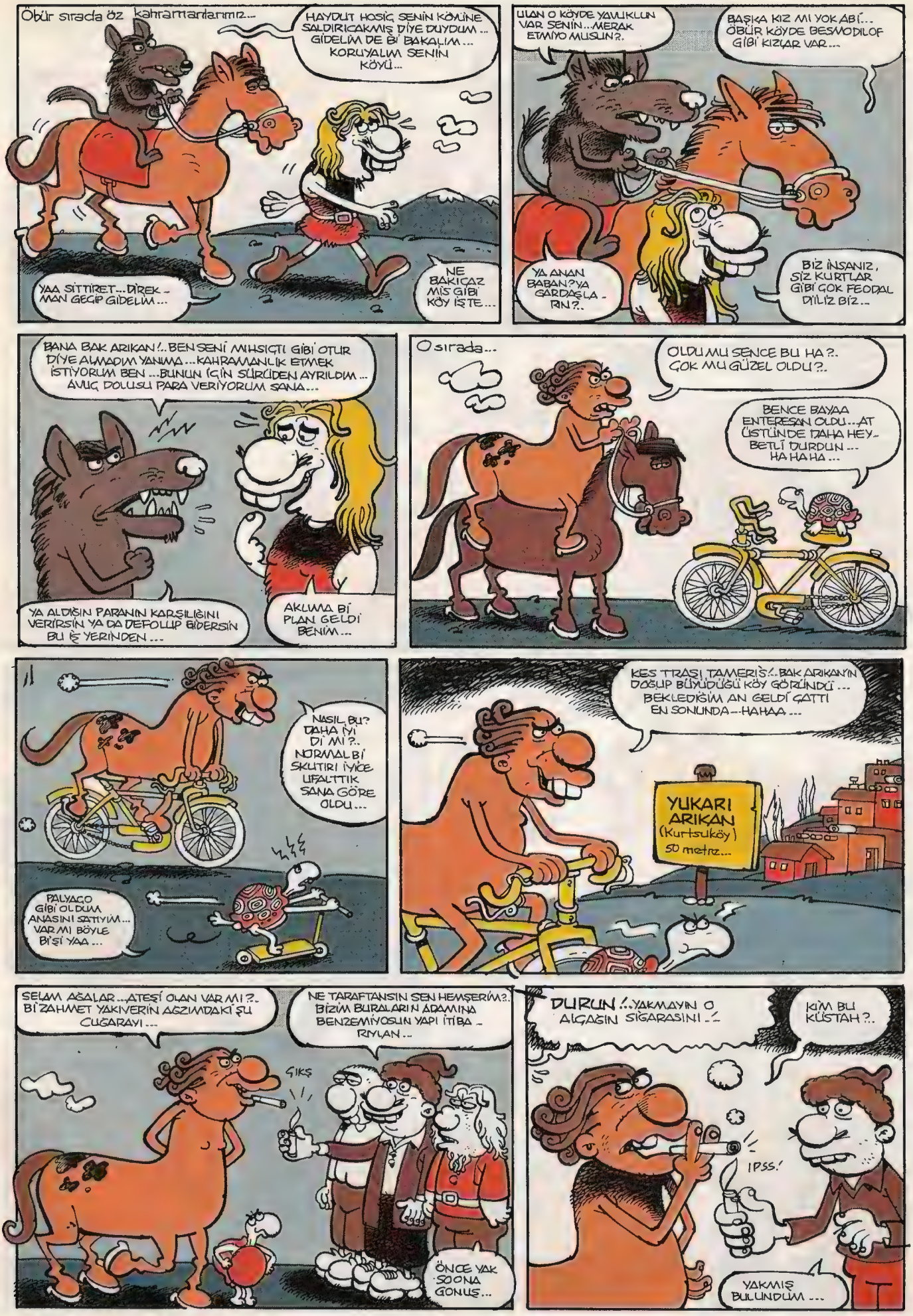
Behiç Pek

YÖNETMEN İKRAM ABİ VE ASİSTAN YAŞAR

İKRAM ABİ SUNAR
KORKAK KAHRAMAN
ARIKAN
VE AYRILMAZ DOSTU
KOSTAKURTA,

BİSİKLETLİ HAYDUT
HOSİÇ
İLE ONUN VEFAKAR DOSTU
KAPLUMBAĞA TAMERİS'E
KARŞI ...

A TUHAF FİLM BY
İKHRAM ABİ
AND
JİMMY JİB YASHAR...


Öbür sırada öz kahramanlarımız...
HAYDUT HOSİÇ SENİN KÖYÜNE SALDIRICAKMIŞ DİYE DUYDUM... GİDELİM DE Bİ BAKALIM... KORUYALIM SENİN KÖYÜ...
YAA SİTTİRET... DİREK - MAN GEÇİP GİDELİM...
NE BAKICAZ MİS GİBİ KÖY İŞTE...
ULAN O KÖYDE YAVUKLUN VAR SENİN... MERAK ETMİYO MUSUN?.
BAŞKA KIZ MI YOK ABİ... ÖBÜR KÖYDE BESMODILOF GİBİ KIZLAR VAR...
YA ANAN BABAN? YA GARDAŞLA - RIN?..
BİZ İNSANIZ, SİZ KURTLAR GİBİ ÇOK FEODAL DİLİZ BİZ...
BANA BAK ARIKAN!.. BEN SENİ MIHSIÇTI GİBİ OTUR DİYE ALMADIM YANIMA... KAHRAMANLIK ETMEK İSTİYORUM BEN... BUNUN İÇİN SÜRÜDEN AYRILDIM... AVUÇ DOLUSU PARA VERİYORUM SANA...
YA ALDIĞIN PARANIN KARŞILIĞINI VERİRSİN YA DA DEFOLUP GİDERSİN BU İŞ YERİNDEN...
AKLIMA Bİ PLAN GELDİ BENİM...
O sırada...
OLDU MU SENCE BU HA?. ÇOK MU GÜZEL OLDU?.
BENCE BAYAA ENTERESAN OLDU... AT ÜSTÜNDE DAHA HEY - BETLİ DURDUN... HA HA HA...
NASIL, BU? DAHA İYİ DİMİ?.. NORMAL Bİ SKUTIRI İYİCE UFALTTIK SANA GÖRE OLDU...
PALYAÇO GİBİ OLDUM ANASINI SATIYIM... VAR MI BÖYLE Bİ'Şİ YAA...
KES TRAŞI TAMERİŞ!.. BAK ARIKAN'IN DOĞUP BÜYÜDÜĞÜ KÖY GÖRÜNDÜ... BEKLEDİĞİM AN GELDİ ÇATTI EN SONUNDA--HAHAA...
YUKARI ARIKAN (Kurtsuköy) 50 metre...
SELAM AĞALAR... ATEŞİ OLAN VAR MI?.. Bİ ZAHMET YAKIVERİN AĞZIMDAKİ ŞU CUĞARAYI...
NE TARAFTANSIN SEN HEMŞERİM?.. BİZİM BURALARIN ADAMINA BENZEMİYOSUN YAPI İTİBA - RIYLAN...
ÇIKŞ
ÖNCE YAK SOONA GONUŞ...
DURUN!.. YAKMAYIN O ALÇAĞIN SİGARASINI!..
KİM BU KÜSTAH?..
IPSS!
YAKMIŞ BULUNDUM...

DUR BAKALIM HOSİÇ, NAAPACAN O ATEŞİ?..
KOSTAKURTA SANA NE NAPACAMSA YAPACAM...
DALIYIM Mİ ŞUNLARA YAVAŞ YAVAŞ?..
BEN DERİM Kİ NAPIÇAKSA YAPSIN ŞEYETMİYELİM BİZ...
ORDA SAP GİBİ DURACAA.. NA KAPLUMBAĞAYI HAKLA SEN..HOSİÇ'İ BANA BIRAK...
YAV BEN BAŞA ÇIKAMAM KAPLUMBAĞAYLAN...
ATEŞİ NAAPACAMI MERAK EDİYO - DUNURSA ALIN...KÖYÜNÜZÜ ATEŞE VERİCEKTİM...
SAMANLIĞI ATİŞE VİRDİ...
FOP!
TIK!
ÖYLE ÜZÜLDÜM Kİ ANLATA - MAM... HUHUHU!
MERAK ETMEYİN...YARDIMCIM TAMERİS KOŞUP İTFAİYEYE HABER VERİR ŞİMDİ...FIRLA TAMERİŞ GÜZEL Bİ YARDIM GETİR ARKADAŞLARA..KOŞ..!
TI HA HA HA!.. GİDİYOM ABİ SON HIZLA İKİNCİ BEŞ YILA KALMAZ BURDA OLURUM...
GİDİYO GİBİ YAPIYOM BAK...
SİZE Bİ SÜPRİZİM VAR... ŞU KÖYÜN TABELASINI Bİ ÇEVİRELİM HELE...BAKIN KİMİN KÖYÜYMÜŞ YAKTI - ĞINIZ KÖY...
Á-AA...YAŞ TAHTAYA BAS - TIRDI BİZİ BUST...
KAPLUMBAĞA TAMERİŞ'İN KÖYÜ BULACA KARETTA
EE, ESKİ KURTLARDAN KAÇ KİŞİ KALDI?..
NEE? BENİM KÖYÜM BU!..
ALÇAK ALÇAK!.. BENİM KÖYÜMÜ YAKTIN...CANAVAR - SIN SENN...
YAV TAMERİŞ... DUR Bİ DAKKA SAKİN OL... DÜZELTİRİZ DURUMU...
DAHA BİTMEDİ SÜRPRİZLER... BAK KİM VAR BURDA... TANIDIN MI?
BENDEN KİRALAYIP KAÇIRDIĞIN BİSİKLETİN SEKİZ YILLIK KİRASI ONALTI MİLYON BİZANS ALTINI OLDU YASAL FAİZİYLEN...
ASİTTİR!..
HAYDE KARPUZA GEEL ÇAY ŞEKERİ BUNLAAR, DEH ULAN...
ŞEKER YE, BAL YE KAYMAK YEEE!..
ÇALIŞIRSINIZ ÖDERSİNİZ BORCU - NUZU...KAN DÖKMEDEN DE HALLEDİLEBİLİYOR BAKIN BUTİP SORUNLAR...
Renk: Murat Y.

SON

ERAK

ATiLLA ATALAY

Nasınız kıymetli tebaam (majestelerinin kıymetli kitlesi, ona yürekten bağlı olanlar, uşağı Sebastian'ı ise yüksekçe biyerden itip kaburgalarını kırmak isteyenler) Majestelerini sorarsanız her zamanki gibi kusursuzum, **gigamükemmel** (trilyona altı sıfır ekleyince ortaya çıkan şey) bi insanım. Semirgen uşağım (Yürü yağ tulum!) Sebastian ise her zamankinden daha iri ve gürbüz. Giderek genişliyo, ayılarca yer kaplıyo, malikânelere sığmıyo. **"Az ye hepten genişledin"** dendiğinde ise beni **Avrupa Birliği Genişlemeden Sorumlu Başkanı Günter Verheugen'**e şikayet etmekle tehdit ediyo, eceline susuyo.

Avrupa Birliği dedim de kitlem; **benim üreme organımda değil,** ben zaten majeste yaradılışlı bi insanım, girsek de olur, girmesek de. Tebaam var, adı Sebastian olan bi uşağım var, kanımın ısındığı okurlarıma **"Majesteleri Dolapdere Granddüklüğü, Parseller Prensliği, Üçkuyular Baronesliği vb"** ünvanlar dağıtabiliyorum. Özetle benim kitlem- okurum olmak sıfatıyla **siz zaten Avrupa girmiş,** düzeltiyorum, Avrupa görmüş insanlar sayılırsınız. Ama bir de kafayı Avrupa'ya giriş çıkışla tamamen bozmuş tedaviye muhtaç kişi ve kuruluşlar var. Aşağıda konuyla ilgili olarak **Majesteleri Özel Kalem Müdürü Ati Bey'**e kaleme aldırttığım bir okuma parçası bulacaksınız, sessizce okuyunuz.

Sebastian, kitleme sessiz olunuz anonsu yap, klakson yasağı koy, **Kopenhag Krakeri, Şam Şekeri ve Vefa Bozası servis et.**

OKUMA PARÇASI: TURİSTİK KOMPLEKSLERİMİZ (AB Yol Haritası Rulosu)

- Kız çimdirmesene insanı, karıcım bırak, etim koptu ay!.. Ihşş.. Dayanamıyorum.. Bağırıcam, Avrupalılar'a rezil olucaz..

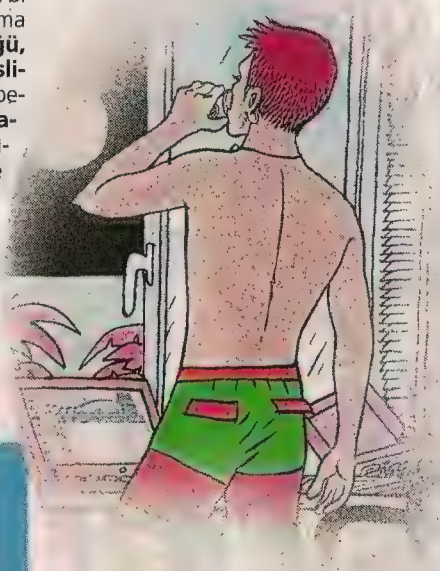
- Olalım be! Bağırıcam be! Elin turistlerini Sultanahmet'ten topla da yatıya getir diye ben mi dedim? İki haftadır elin sarıpipilerine yaranıcaz diye geberdik. Biz onların oralara gitsek, eloğlu adama su vermez be su!

- Turistlerin yanında öyle demiyosun ama Mihriye.. Turist kız Keri'nin taa Gersenkirşen'deki halasına hasta diye böbreğini vermeye kalktın..

- Eh, ev sahipliği yapıyoruz bi yerde Sadun.. Ayrıca sen kendine bak.. Köydeki tarlanın tapusunu turistlerin üstüne geçirten ben diilim.. Herifler bize iki tane dandik güneş yağı verdi.. Sen kalkıp onlara köydeki tarlanın tapusunu verdin.. Maksat gösteriş olsun.

- Ağızları iki karış açık kaldı ama. "Biz Türkler'i böyle tanımıyorduk. Yanılmışız" dediler. Hem asıl gösteriş budalası sensin.. Turistler eve geldikleri gün öz babaanneni görmesinler diye yüklüğe yorganların arasına sakladın. Ama nooldu? Keri, babaannenin yorganların arasından sarkan tesbihini gördü, tesbihe bi asıldı, babaannen küt diye odanın ortasına indi.. Hiç de küçümsemediler, "Veri fantastik-otantik" dediler.. Olgun insanlar..

- Deliye bak.. Turistler mahallemizi temiz görsünler diye beygir kesen herifleri belediyeye şikâyet edip beygircilerden dayak yiyen sensin..



- Durum o şekilde yansımadı Avrupa'ya yanılıyosun, maksatlısın.

- Olaydan sonra ağzın burnun patlak, turistlere "Konsere gittim, flarmoni orkestrasıyla kavga ettik. Betofen'in sonatını ısrarla yanlış çalıyorlardı. İkaz ettim dinlemediler.. Şefle konuşmak için sahneye çıkıyodum ayağım kaydı yaylı sazlar üstüme devrildi. Ağzım burnum dağıldı" diye gösteriş yalanları atarsan o şekilde yansımaz tabii. Sahtekârsın...

- Caart.. Sen kendine bak yelloz karı.. DVD Playerimiz varmış gibi eve DVD tamircileri çağırmaklar, yok efendim "kedimiz rahatsızlandı" diyerekten doçent veteriner çağırmaklar..

- Önce sen eve kedi çağırdın ama! Turist karı hayvanları seviyo dedin, "Gel pisi pisi" dedin. Hem fena mı oldu? Doçent veteriner yavrumuz Çetin'in gözünü muayene etti..

- Çocuk sarışın ve "Avrupai tipli" gözüksün diye saçını kaşını kirpiğini sarı saç boyalarına bularken yavrumuzun gözüne mikrop kaptırdın.. Kompleksli karı.. Noolmuş esmersek?

- Aman ne var be, sonra tekrar siyaha boyadım çocuğu... Ayrıyetten kompleksli de sana benzer.. "Nezle olunca sesim Cihan Ünal'ınkine benziyor, daha tok ve iç gıcıklayıcı çıkıyor" diye geceleri boğazına buz kalıpları bağlayıp da yatan ben diilim, sizsiniz Sadun Bey.. Kim kendini turistlere şirin göstermeye çalışıyor ortada.. Sesin de üç gün zurna gibi çıktı.. Oh olsun!.. Bırak saçımı çekme.. Valla ciyak ciyak bi dalarım içeri, turistler sana "barbar" der..

- Elimi çimdirme cadı.. Bööle sivri tırnaklarıyla.. Ihhşş.. Kız bırak.. Bana bak, içeride turistler bizi videoya çekicek.. Kameranın önünde ööle mal gibi durup bön bön bakma.. Unutma bu fotoğraf makinası değil: Hareketli ol, kamera yokmuş gibi doğal davran.. Hıyarlık etme, ikinci bir "Geceyarısı Ekspresi" filmi çekmesin elin turistleri..

- İlk defa mı kamera görüyoruz anacım? Nevzat dayımın kızı Zehra'nın düğününü de videoya çektilerdi. Ben sen diilim, halâ fritözü düdüklü tencere sanıcak.. Dilin dönmez "Mikser"e "Mikimauz" dersin.. Sen kalk Allahın Çırnıklıdurna Köyü'nden kalk gel, bana akıl sat.. Peh.. Hanzoo..

- Çırnıklıdurna diil, deli karı, Cırmıklıkurna Köyü. Kraliçe maganda.. Sanki kendi dili dönüyo.. Hişt kız.. Hani çocuğu yeniden siyaha boyamıştın? Bu ne böyle be kıpkızıl? Turistlere rezil olucaz!

- Ay rengini yavaş yavaş kapıyoruz heralde. Sapsarışın çocuk ööle aniden kupkuzguni siyaha boyanır mı? Turistlerin dikkatini çekmesin diye yavaş yavaş karartıyorum.. Uh! Hoşt Sadun ayısı.. Boşluğuma vurdun.. Bak hâlâ vuruyo.. Öldürücen mi laaaan? Hadi öldür! Al canımı da kurtuliiim...

- Çimdirme kız.. Vurma cadı.. Bağırma.. Turistler.. Onlar.. Bak.. Şşşt.. İçeri girmişler bizi videoya alıyorlar.. Keh.. Hihihi.. Oh yes.. Tis iz arbede vor of dı wife husband..

- Oovu.. Vandırfıl.. Veri fentestik end otentik.

- Hastir..

* * *

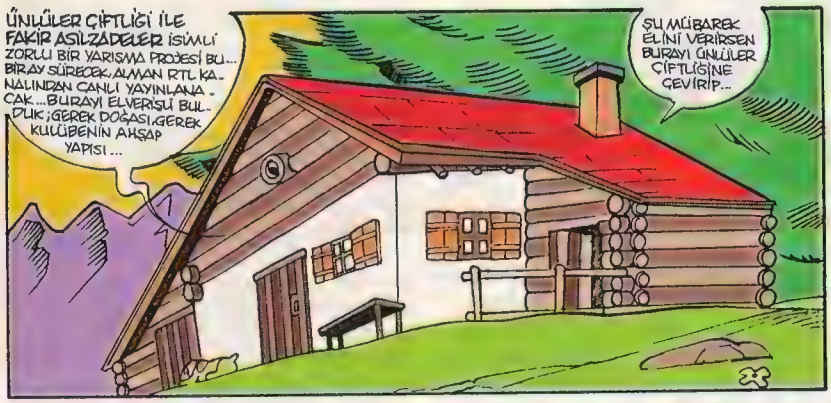
Evet okuma parçamız burada bitiyor sevgili kitlem.

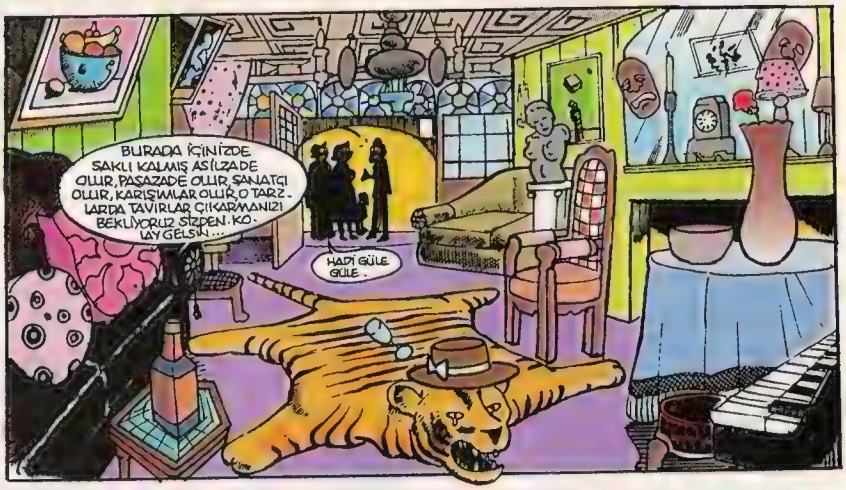
Eğer bu okuma parçasını Flamanca'ya çevirip Amsterdam Genişlemeden Sorumluluk ofisine yollarsanız üç vakte kadar Avrupa'ya girdiğinizi hayretle göreceksiniz. Bu parçayı Kopenhagen'in **Gertonkofte Banliyösü**'nde yaşayan 65 kasaba yollayan **Niğde'li Ş.Y (32)** bir süre sonra kırda yürürken adına düzenlenmiş bir pasaportla birlikte bir **Şengen Vizesi** buldu. Aynı parçayı dolunay vaktinde **Eski Londra Asvaltı** kenarındaki bir viyadük ayağına gömen ev hanımı **M.Y (41)** kısa süre sonra babasının bir İsveçli olduğunu öğrendi kendisine yüklü bir miras ve **"oturma hakkı"** gönderildi...

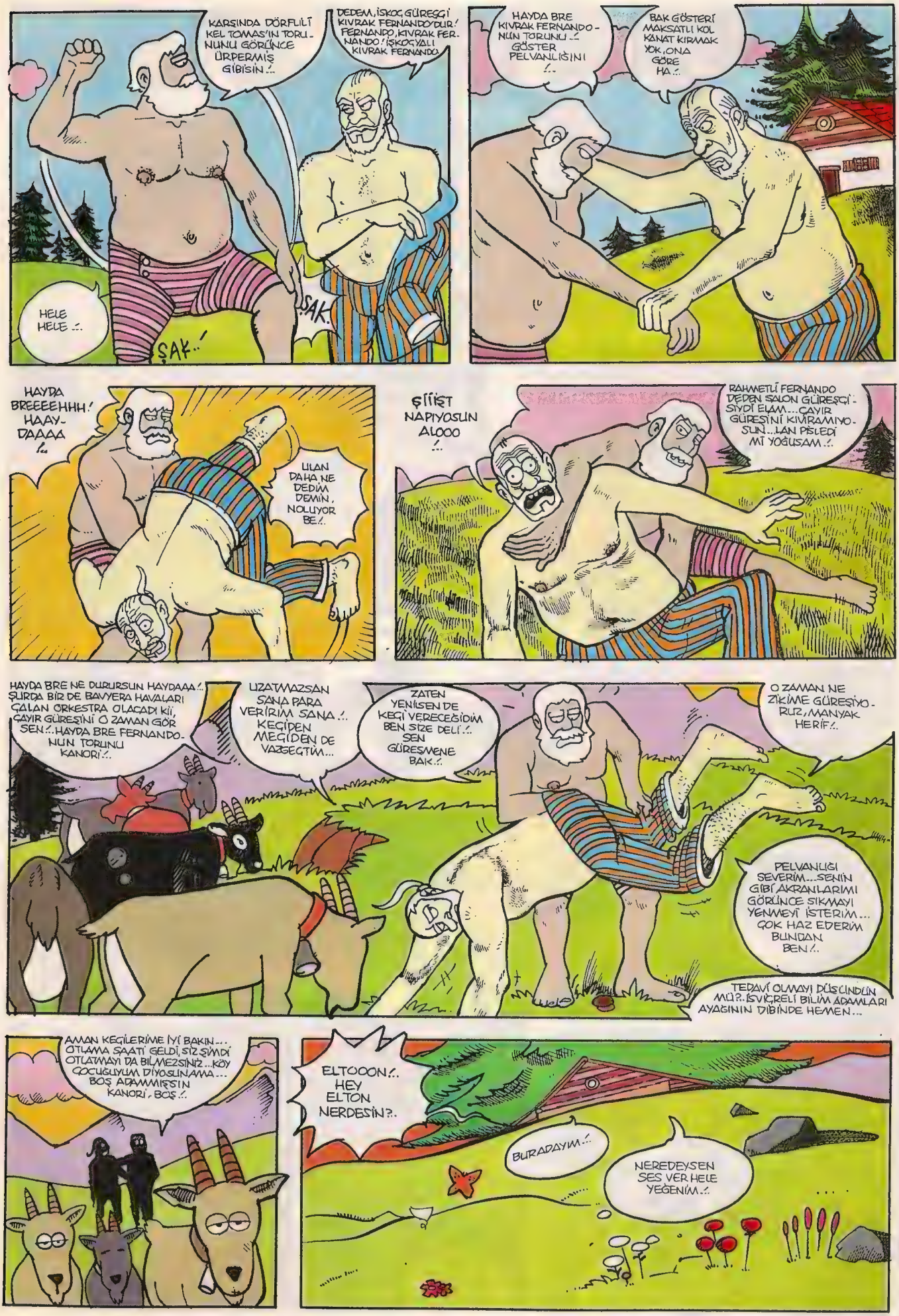
Sebastian, kitleme kapıyı göster, gitsinler... Öpsün sizi Majeste....

ALPLERİN KAŞARLARI

Kadir Yılmaz






KARŞINDA DÖRFLİLİ KEL TOMAS'IN TORUNUNU GÖRÜNCE ÜRPERMİŞ GİBİSİN..!
DEDEM, İSKOÇ GÜREŞÇİ KIVRAK FERNANDO'DUR! FERNANDO, KIVRAK FERNANDO! İSKOÇYALI KIVRAK FERNANDO.
HELE HELE ..!..
ŞAK..!
ŞAK..!
HAYDA BRE KIVRAK FERNANDO'NUN TORUNU..! GÖSTER PELVANLIĞINI ..!
BAK GÖSTERİ MAKSATLI KOL KANAT KIRMAK YOK, ONA GÖRE HA..!
HAYDA BREEEEHHH..! HAAY-DAAAA ..!
LILAN DAHA NE DEDİM DEMİN, NOLUYOR BE..!
ŞİİİŞT NAPIYOSUN ALOOO ..!
RAHMETLİ FERNANDO DEDEN SALON GÜREŞÇİSİYDİ ELAM... ÇAYIR GÜREŞİNİ KIVRAMIYOSUN... LAN PİŞLEDİ Mİ YOĞUSAM..!
HAYDA BRE NE DURURSUN HAYDAAA..! ŞURDA BİR DE BAYYERA HAVALARI ÇALAN ORKESTRA OLACAĞI KİŞİ, ÇAYIR GÜREŞİNİ O ZAMAN GÖR SEN..! HAYDA BRE FERNANDO-NUN TORUNU KANORİ..!
UZATMAZSAN SANA PARA VERİRİM SANA..! KEÇİDEN MEĞİDEN DE VAZGEÇTİM...
ZATEN YENİLSEN DE KEÇİ VERECEĞİDİM BEN SİZE DELİ..! SEN GÜREŞMENE BAK..!
O ZAMAN NE ZİKİME GÜREŞİYORUZ, MANYAK HERİF..!
PELVANLIĞI SEVERİM... SENİN GİBİ AKRANLARIMI GÖRÜNCE SIKMAYI YENMEYİ İSTERİM... ÇOK HAZ EDERİM BUNDAN BEN..!
TEDAVİ OLMAYI DÜŞÜNDÜN MÜ?. İSVİÇRELİ BİLİM ADAMLARI AYAĞININ DİBİNDE HEMEN...
AMAN KEÇİLERİME İYİ BAKIN... OTLAMA SAATİ GELDİ, SİZ ŞİMDİ OTLATMAYI DA BİLMEZSİNİZ... KÖY ÇOCUĞUYUM DİYOSUN, AMA... BOŞ ADAMMIŞSIN KANORİ, BOŞ..!
ELTOOON..!.. HEY ELTON NERDESİN?..
BURADAYIM..!
NEREDEYSEN SES VER HELE YEĞENİM..!

LAN?.. BURADA MISIN?..
SEN MISIN CANIM?..
ALP BEN YIĞENİM, ALP..! BAŞIN MI TUTULDU?..
KAPIYI KAPAR MISIN, GÜNEŞ GÖZÜ-MÜ ALIYOR!..
YOĞSAM AĞLAN MI LAN?..
HAYIR..!.
KEÇİLERİN OTLAMA SAATİ GELDİ... BİR ÇAYIRA ÇIKAR... KAPILARIN ÖNÜ HEP GÜBÜR OLMUŞ, ORALARI BİR SÜPÜR, AÇILIRSIN... HADİ GÜZEL PAŞAM BENİM...
Diğer tarafta...
ALLOOO!.. TEYZEOĞLU NASSIIIN? NERDE MIYIM AR-Tİ-EL'İ AÇARSAN NERDE OLDUĞUMU GÖRÜRSÜN!..
RTL DİYEYİM DE ÖYLE ANLA KARACAHİL!..
NE DİYO?..
RTL KANALI ÇIKMIYO, ZDF OLUR MU DİYO!..
VAY MAL VAAY! KAPAT HADİ KAPAT! ÖP-TÜM HAPİ, GÜSSSS!..
HADİ KAPAT KLARA'YI ARAYÇAM BEN DE..!.
O sırada Elton John'un verimli otlaklarda...
HEMŞERİİİM!.. NAPIYON ORDA HEMŞERİM SEN!..
KEÇİ OTLATIYO-RUM...
ONU GÖRLİYORUZ..!
SİZ DE KİMSİNİZ? NE ARIYOSUNUZ EVİMİZDE?..
BİZ YARIŞMA İÇİN GELMİŞTİK... ŞEY YARIŞMASI!..
NE YARIŞMASI?..
ÜNLÜLER ÇİFTLİĞİ DİYE BİR YARIŞMA... İSMİM ELTON JOHN!..
ELTON NE?..
CON! ELTON CON! CON CON!
AYNI ZAMANDA SÖRÜM..!.
BURASI DA BROKOLİ TARLASI...
TERBİYESİZ İNSAN..!.
OTLAK
OY OY OY!..

KAPLAN POSTUMUZUN ÜSTÜNE TARHANA YAYMIŞLAR YİĞİDİM.!. PİYANONUN ÜSTÜNDE ÇORBA İÇİLMİŞ !.. AY DELİ OLACAM DELİ !..
ŞU HALE BAK AY AY AY !..
ŞAŞIRMAYI BIRAKTA ÇİFTELİMİ GETİR BENİM KADIN !..
FİSTANLARI BIRAKSA MIYDIK ?..
YAKIT YOK SONRA GÖNDERİRİZ...SEYİRTTİR HELE SEN...
SANA BİR İYİ BİR DE KÖTÜ HABERİM VAR SALMA !..
İYİ OLAN ŞAN?.
ELTON JOHN KEÇİ OTLATIRKEN KÖYLÜNÜN BİRİ TARAFINDAN ÇOK FENA PATATES YAPILMIŞ !.. ANLAŞAMI - YORDUN YA SEN ONLA...
MOBİDİK
OH ELLERİNE SAĞLIK KÖYLÜ GARDAŞIN... DİĞER HABER ?..
BİZİ BURAYA GETİREN HERRMAEN BEY DENEN KODOS, SAHTEKAR ÇIKTI..!. BİZ BURDA OYUN OYNARKEN İSKOÇYA'DAKİ VİLLAMIN İÇİNİ BOŞALTTIĞINI AZ ÖNCE MENAJERİMDEN ÖĞRENDİM ... BÜYÜK İHTİMALLE SİZİN DE ÖYLEDİR !..
CİDDİ OLAMAZSIN !..
MENAJERİME BENZER TEPKİLERİ BEN DE VERDİM...CİDDİ OLAMAZSIN,ŞAKA YAPIYOR OLMALISIN ;HEY SEN İYİ MİSİN ?.. İŞLETİYOSAN OYARIM,GİBİ !..
MOBİDİK
HATTA YARIŞMA MUKAVELESİ MADDELERİNE MÜLKLERİMİ SATABİLECEĞİ MADDESİNİN DE BULUNDUĞUNU DUYUNCA YOK EBESİNİN DAMI ARTIK, BİLE DEDİM !..
KENDİMİZİ MALİ AĞIDAN TEKRAR TOPLAYA BİLMEK ZAMAN ALACAK ANLAŞILAN. BU SULU TARLADA GEÇEREK Mİ OLUR, KEÇİ YETİŞTİRİP YÜN EĞİREREK Mİ GERÇEKLEŞİR, BİLEMİYORUM...
BENİM DE KAFAM KARIŞTI... ÇOK ŞAŞIRDIM... HERRMAEN BEY NASIL BÖYLE BİŞEY YAPARYA !..
SİKTİRET HERRMAEN BEY'İ !.. VAR MISIN GÜREŞE ?..
ALP DUR YAHU, GÖRMÜYO MUSUN DURUMU ?..
GÜREŞ İYİDİR KANORİ... VÜCUDU BESLER, EĞLENCE OLDUĞUNDAN RUHUN VE DİMAĞIN YORGUNLUĞUNU ALIR !..
MOBİDİK
ULAN NE ADAMSIN YA !..
BİZİ BIRAK HADİ, TORUNUNU, DAMADINI DA MI MERAK ETMİYOSUN, NE GENİŞ ADAMSIN YA !..
PETER ELİMDE BÜYÜDÜ... ÇAKAL OLMADIĞINI BİLSEM...BU ARADA LAFA TUTUP ÇİFT DALMAN ?..
EE..!
Peter gerçekten de dönüş yolunu kolayca buldu..Heidi ve küçük oğluyla trene kaçak bi'nerek Alplere doğru yol aldılar...
HERRMAEN BEY İSE ALPLERE Bİ DAHA DÖNMEMEK ÜZERE KANARYA ADALARINA KAÇTI...
Orası da kuş cıvıltılarıyla doluydu ama Alplerdeki o muhteşem keklik şakımaları yanında sezeri sinek vızıltısı gibi kalıyordu...

ZIÇAN ADAM

KAAN ERTEM

İstanbul'un geçe hayatı. Saat 05:44.

LAYLA

GETİR LA BENİM CİPİ!.. HADİ GOS!..

İki dakka sonra..

NERDE KALDI BENİM ARABA DALTARAKLAR!.. AĞAÇ OLDUK ULAN!..

HAKİKATEN BÜYÜK SAYGISIZLIK SEVGİLİM..!

VUR ONLARI SEVGİLİM !..

ULAN ŞİMDİ GELMİŞİNİZİ, GEÇMİŞİNİZİ SİTİCEM LAVUKLAR!..

EYVAH TABANCA ÇIKARIYO, KAÇIN!

TAAK TAAK TAK

AY AY AY!..

BANA POLİS MOLİS DE BİŞEY YAPAMAZ LAAN!.. BURANIN AĞASI BENİM LAAAN!..

BÖDÖFFF!!!

MÜŞTERİNİN ÜZERİNE SIÇAN ELEMANI DERHAL İSTEN ÇIKARIN...

DERHAL ÇIKARILDI EFENDİM... MÜŞTERİ VELİNİMETİMİZDİR..!

BİREYSEL SİLAHLANMAYA HAYIR..!

BOKATİZİ

ULANMANYAK-YALANDOLAN HABERLER

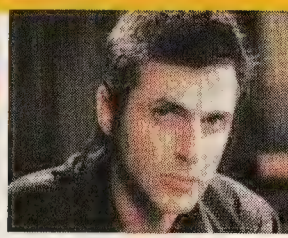
Abuk ve Şaşkın Yalan.

ÇAPKIN OKAN YİNE SUÇÜSTÜ YAKALANDI!

Ünlü çapkınlıklarıyla genç kızlarımızın sevgilisi olan ünlü oyuncu ve şovman **Okan Bayülgen** uslu durmuyor. Okan, geçenlerde yine çalıştığı süper lüks tiyatronun fuayesinin oralardaki çok özel odasına kapanmış. Bir saat sonra odasının arka kapısından **beyazlara bürünmüş bakımlı ve kültürlü** güzel bir bayanın gizlice çıkmaya çalıştığını gören paparazziler bir anda Bayülgen'in bu yeni uzatmalı sevgilisinin etrafını sarınca **güzel bayan tekrar çıktığı odaya kaçmış.** Bir saat sonra bu defa odadan kendisi çıkan Bayülgen, paparazzilerle bir süre tartıştıktan sonra yeniden aşk odasına kapanmış. **Yine bir saat sonra kapıdan bu defa yine sır gibi sakladığı beyazlar giymiş yeni ilişkisi** çıkınca artık aşk odasına baskın yapan paparazziler, birdenbire kayıplara karışan Bayülgen'i bulamamışlar. Bayülgen'in bu garip tavırlarına hiçbir anlam veremeyen paparazziler **iki sevgiliyi bir arada görüntüleyemeyince** Bayülgen ve esrarengiz sevgilisiyle köşe kapmaca oynamayı bırakıp olaysız bir şekilde dağılmışlar.

Ruh Sağlığına Zararlı Üfürülmüş Yalan

TEOMAN HAPİSTE GÜN SAYIYORMUŞ



Sevilen Türkiye'nin haşarı rakçılarından ünlü sanatçı **Teoman** bir türlü akıllanmıyormuş. Konserleri sırasında filtreli sigaraları baksalarını bile açmadan yirmi paket yirmi paket içerek **nikotinhoş** olup olup olay çıkartmasıyla tanınan sanatçının başına gelen umarsız gençleri kötü yola iten diğer sanatçı dostlarına uyarı olur. Hakkında sayısız suç duyurusu bulunan ve bir süredir **interpol tarafından da bordoya çalan koyu kırmızı bültenle aranan** genç müzisyen sonunda yakayı ele vermiş. **Konserleri Adalet Bakanlığı tarafından Yedikule Zindanlarına alınan** ünlü Teoman, yakınlarına **"Yedikule Zindanlarından çıkabilmek için gün sayıyorum. Konserlerimde hergün gitarıma bir çizik atıyorum. Allah hiçbir sanatçıyı Yedikule Zindanlarına düşürmesin."** diyormuş. **Vapur Teoman** olarak tanınan **sabıkalı sanatçının** çıkarttığı yoğun duman yüzünden konserlerde fenalık geçiren çilekeş hayranları ise: **"Teoman'ı ziyaret ettiğimiz sırada bile zindanlarda dumandan göz gözü görmüyordu. Birbirimizi sis düdüğü çalarak bulabiliyorduk. Gaz maskelerimiz olmasaydı şimdi burada olamazdık."** diyorlarmış. Bizden de Teoman'a bir çift nasihatımız var. Bırak şu mereti Teoman. Kendine acımıyorsun, bari şu güzel ülkenin eşsiz doğasına acı diyoruz...

İnsana Yabancı Dilini Yutturan Yalan

İBO İLE DEMET'İN ARASINI AÇAN OLAY

Hanım dırdırından biraz olsun uzaklaşabilmek için **Efes Cup'ta** üstün bir performans sergileyerek **NBA'ya** giden **İbrahim Kutluay** hiç kimsenin bilmediği olayı, yakınlarına şöyle anlatmış: **"Biliyorsunuz iş yerim artık Amerika'da. Sabahları servisler Amerika'ya gidiyorum. Geçen akşam maçtan biraz erken çıkıp birkaç guard ve pivot arkadaşları defileye gittik. Amerika'da defileler, böyle podyum adı verilen dar bir sokak gibi bir yolda yapılıyor. Yolun kenarına oturup gelen geçen kızları seyrederken bir de baktım, yanımda iki arap kızla kırıta kırıta Demet geçiyor. Arkasından "Hişt, Demet!" yaptım. Yarım tur dönüp parmaklarıyla beni göstererek kikir kikir güldüler. Sonra yollarına devam ettiler. Ben o zaman şoke oldum. Arkasından koşup Demet'i yolun ortasında kolundan çektim. "Sana, ben yokken Türkiye'den dışarı çıkmıycaksın demedim mi?"** şeklinde **müteahhit defalar iteledim. Biz Türk erkekleri az biraz kıskanç oluyoruz. Akşamları Türkiye'ye döndüğümüzde eşimizi Türkiye'de bulmak istiyoruz. Türk hanımı Türkiyesi'nde oturmalı."** demiş diye ardımızdan uyduruyoruz...

Sekiz Metrelik Ahşap Yalan

KENDİ SANDALINI KENDİ YAPMIŞ

Meşakkatli çalışma hayatının tanınmış simalarından **Rahmi Koç** senelik izninin bir bölümünü kullanmak için **iki seneliğine dünya turuna** çıkmış. Ünlü Rahmi Koç, yakınlarına: **"Aynı işyerinde kaç senedir çalışıyorum. Bütün yük benim üzerimde. İşi sabahın altısında alıyorum, gece dokuzda onda çıkıyorum. İş yetiştirebilmek için hafta sonları ve bayram günleri bile sabaha kadar çalışıyorum. Şu elime bakın. Senelerdir izin yapmadım. Haftalığımdan üç beş kuruş arttırıp kereste aldım, geceleri uyumadım ufak bir tekne yaptım. İşlerin biraz durgun olduğu zamanı kollayıp ustabaşıyla konuştum. Bana iki sene ücretli izin verdi. Kürekle siga siga güneye gitmeyi düşünüyorum. Hep güneye gidersem iki sene sonra Kuzeyden gelip pazartesi işbaşı yaparım."** diyormuş diye atıyor, çalışan adamın tatili bu kadar olur diyoruz.

On Sekiz Ayar Altın Çerçeveli Yalan

NAZAN ÖNCEL MÜZİĞİ BIRAKIYORMUŞ

Türkiye'yi sarsan flaş şarkılarıyla gönüllerde taht kurmak için yanıp tutuşan ünlü popçu **Nazan Öncel**'in son sidisi hiç ama hiç satmayınca, saygı duyduğumuz ünlü sanatçı meslek değiştirmek zorunda kalmış. Şu aralar **Eminönü Mısır Çarşısı**'nda bir manav dükkanı açan Öncel, eş dost ve yakın akrabalarına **"Durumum olmadığı için şimdilik çok küçük bir dükkân açabildim. Dükkâna bir tabure atıp oturduğumda, içerde meyvaları koyacak yer bile kalmıyor. Ben de ne yaptım? Dükkânın önüne on elma kapasiteli ufak bir tezgâh koydum. Gelen geçen elmaları ellemesin diye de sürekli kendim elliyorum."** diyormuş. Dükkânına henüz elektrik bile bağlatamadığından yakınan ünlü sanatçı, aydınlatma için hergün iki tane mum harcıyormuş. **"Üzülme Nazan. Dükkânın kapısı çok şık olmuş."** diyoruz...

Karışık Kuruşuk Yalan!

VASEMİN BOZKURT BİLE MELTEM'İ DÖNDÜREMEMİŞ

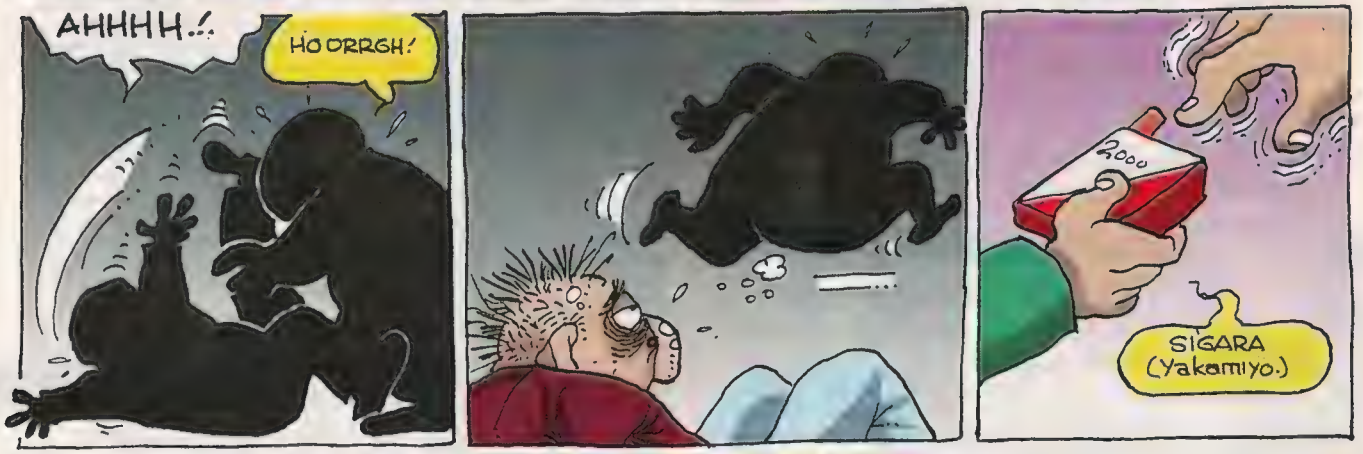
Dizideki eşinden ve çocuklarından ayrıldıktan sonra kadın başına mücadele veren **Meltem**, dert küpüymüş. Kanal D gecesinde kızı Duygu'yu kısa bir süre de olsa bağrına basan Meltem, yakınlarına: **"Ayrıldıktan sonra gocam Haluk bana nafaka bağlamadı. Çocukları hiç göstertmedi. Zati şimdi kendisi de eve gitmiyomuş. Havuç'u yavrum gayrıvaldemin yanına virdi. Gayrıvaldem çocuğu bana garşı hep doldurdu, bana düşman etti. Seni Haluk'a divdürürüm didi. Gızım Duygu'ya da gomşular bakıyomuş diye duydum. Taşfırın irkeği böyle mi olur? Ganal D gecesine gelebilmek için bi tane abonmanı zor buldum. Ganal D gecesinde sağolsun Kadının Sesi Yasemin hanım gocama döneyim diyin çok ısrar etti. Ama dönmem. Gararıyım."** diyormuş diye kafadan atıyoruz.

Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No: 47 Beyoğlu / İstanbul - behicpek@leman.com.tr

Sanlı adındaki ilk Türk özel dedektifi.

DEDEKTİF SANLI

ÇAN BARSAN

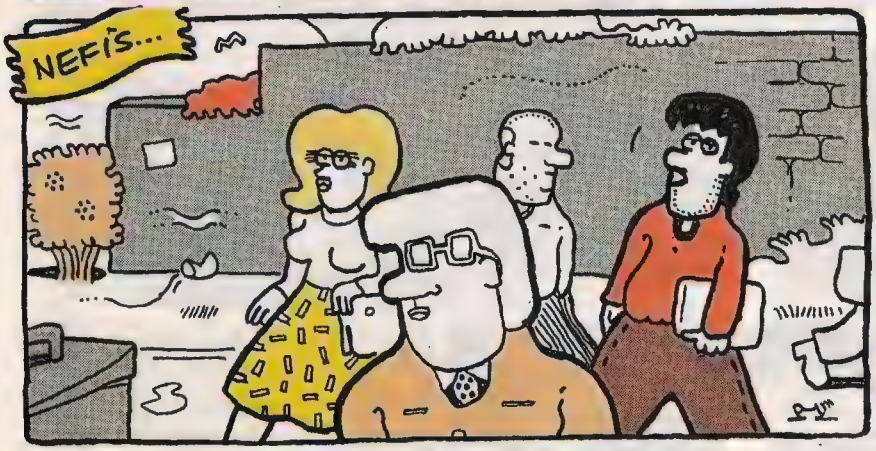


HAYAL GÖREN Bİ SÜRÜ PARANOYAK İSTE... KALKIP YÜRÜDÜĞÜMÜZE DEĞMEZ...
HERKES BİLİRKİ BERKAY, ÖN GÖRÜLERİNDE %37 SAALAK, SAAALAK GÜCÜNDE HAKSIZ ÇIKAR...
YOK KILLIYMIŞ DA... YOK VICIKMIŞ DA YOK...
AAAAAAA!
DROOAAG...HUMMM.!.
AAA! ABİ KURTAAR!
BIRAK ONU...
HOAAA!.. HOOO!..
İYİ MİSİN?..
İİ...İĞRENÇ! ÜSTÜME BAŞIMA BİŞEYLER BULAŞTI...Bİ DE ELİNİ PANTOLUNUMUN ARKASINDAN İÇERİ SOKTU VE... VEE...
BEN GİDİYORUM YAA! BU OLAYA KARIŞMICAM...BU NE YA!.. REZİLLİK YAA!.
KARANLIKTA İİYİ GÖREMEDİM. İRİ YARI VE KILLIYDI...İNSANA BENZİYORDU AMA HOMURTULAR ÇIKARIYORDU...
YERDE BIRAKTIĞI BU SIVI YAĞA BENZİYOR... LABORATUVARDA BAKTIKTAN SONRA ÇIKAR ORTAYA...
TÜM SALDIRILAR GECE OLUYORDU... YARATIK KİMSEYİ ÖLDÜRMÜYORDU, AMA TUTTUĞU GİBİ KALDIRIP YERE SAVURUYORDU...
İLGİNÇ...SON ÜÇ AYA BAKTIĞIMDA AYNI DÖNEMLERDE OLMUŞ BU SALDIRILAR. ÜÇ GÜN SÜRÜYOR SONRA KESİLİYOR..SANKİ BİR TÜR REGL DÖNEMİ GİBİ...ADET GÖRMEK GİBİ'...AKLIMA BİŞEY GELİYO AMA SAÇMA YA.!.
SANLI'NIN ZAMAN ZAMAN AKLINA GELEN ÖYLE 55 OHAA GÜCÜNDE SAÇMA ŞEYLER OLMUŞTU Kİ HEPSİ GERÇEK ÇIKMIŞTI..ONUN İÇİN ŞEHİRDE KİMSE SANLİ HAKKINDA BİLİP BİLMEDEN KONUŞMAZ...
HOOP ALOO! DÜNDEN BERİ AĞZINI BIÇAK AÇMIYO..!. HALA O SALDIRININ ETKİSİNDE MİSİN ALOO!..
YOK ABİ! ORADAN KAÇARKEN BAŞKA BİŞEYLERLE KARŞILAŞTIM DA...ONU DÜŞÜNÜYORUM...
Bİ ADAM VARDI..YOLUN ORTASINDA GÖMELMİŞ..AF BUYUR ZIGIYODU ABİ...

BİR LOKANTANIN ÖNÜNDE HEM DE... SONRA LOKANTADAN BİRİSİ ÖĞÜREREK DIŞARI FIRLADI...
EE, NOLMUŞ, DELİ İŞTE..!.
ÖYLE DEME, SANKİ BU BANA PLANLANMIŞ ORGANİZE BİR HAREKET GİBİ GELDİ... EMİN DEĞİLİM AMA, BİR HİS...
EH BE YANİ... BASİT BİR ÇIĞMA OLAYINDAN ORGANİZE BİR HAREKET ÇIKARDIN YA, NE DİYİM BEN SANA...
BİLİNİRKİ BERKAY ÇOĞU ZAMAN 32 PİRE GÜCÜNDEKİ OLAYI 67 DEVE GÜCÜNE ÇIKARIR... AMA YİNE DE 43 NEME LAZIM GÜCÜNDE BELİ OLMAZ...
YARATIĞIN SALDIRISI GENELDE BU ÇEVREDE OLMUŞ VE HEP GECE HAREKETE GEÇMİŞ... BU SPOT YETERİ KADAR GÜÇLÜDÜR İŞALLAH!.
BUNDAN SONRASI SADECE BEKLEMEK VE DİLEMEK...
BİLİNİRKİ SANLI BEKLEDİĞİNDE 25 DERVİŞ GÜCÜNDE MURADINA ERER...
O NE YAA?..
SPOT!
HOOYDA BREE! ALLAH ALLAAHH! HOBARAAA!..
AAAAA!
BÖÖAARGGGHH!..
İĞRENÇ... ARTIK ASLA YEMEK YİYEMEEM..!
HEHE! HEARH!

Renk: Fikret Özdemir

Pot


NEFİS...

HAYIIIR...HAYIR DİYOM! ÖKÜZ GİBİ BAKMA!

ZDONK

UFF! KÖTÜ VURDU BE...
BAKMADIM ALLAAM! NEPSİME HAKİM OLDUM! DİK DİK BAKMADIM ÖYLE!.. İNSAN NEFSİ, ÇOK NEFİS BİŞİY ALLAAM!.. BİZE İRADE SAĞLIYO! NA-MAHREM ŞEYLERE ÖKÜZ GİBİ BAKMA-MALIYIM!.. BİRAZ BAKIVERDİM AMA O BİANLIKTI...TAM BAKMADIM! SAĞOL ALLAAM!..

ÜNNÜ
AYOL, ŞŞ... MİŞ SENİN BURNUN DİYORUM.
YOK! GRİP OLU-YOM, ONDAN-DIR BELKİ... SERAP ABLA.
NEYSE .... BANKAYA UĞRADIN DI'MI'. GELİRKEN?..

O SENEDİ DE BİROL TİCARETE GÖTÜRÜCEKSİN...AMA MUTLAKA RASİM BEYİ BULUP ONA VER...
TAAM SERAP ABLA!..

YAVAŞ, YAVAŞ!..SAKİN SAKİN GİT...OLUM NE GERGİN ADAM-SIN YA! KIPIR KIPIRSIN HEP YAA...
YAVAŞ YÜRÜYOM EROL AABİ!..

METİN FİDAN
?
IYY!
ZDONK
AYYİH! ÜNNÜ ŞARKICIYI YAKINDAN GÖRÜCEM YAAH!
AHA! İNİYO ORDA!..
EAAİİİ!
YAA, YAVAŞ YA! TEKER TEKER BE, HOOP!..
AL-TUUU!
ALTUUU!
AMA OLMAZKİ BÖYLE! AYIP!
LAF DİNLEMİ-YOLAR, ALLAAM
LAMBUR LUMBUR!
ALTUŞUN ÇOK FANATİK Bİ HAYRANI OLMALI! BÖ-YLE HEMEN!
ALTUU BEYE İLETİN! YANINA GÖTÜ-RELİM, AZICIK KONUŞSUNLAR. KENDİNE GELİR...
BEN DİYOM MALATYA, ONNAR DİYO KONYA!.. ÜNNÜNERİ HİÇ SEVMİYOM ALLAAM.. HALK YIĞINLARINI DA SEVMİYOM! LAMBUR LUMPUR KOŞUYOLAR, HERŞEYİN PEŞİNDEN..! ÜN, ŞÖHRET BOŞ ALLAAM OFF!..

Renk: Murat Y.

GÜNERİ İÇOĞLU dumur detayları

dumur@leman.com.tr

Haftasonu gezmelerinden birinde bir korsan cd tezgahındaki çeşitlilik dikkatimi çekmişti. Gösterildiği dönemde oldukça ilgi çeken **"Dikey Limit"** isimli filmi aynı tezgahta hem **"Dikey Limit"** hem de **"Yatay Limit"** isimleriyle yanyana satıyorlardı. Kimbilir yükseklik korkusu olanlara yatayından veriyorlardı belkide...

Sıcaktan beynimin döndüğü bir gün meşhur Bostancı durağında otobüs bekliyorum, önümdeki otobüsün şoförü tam vaktinde geldi, beni dumura uğratan şoförün zamanında gelmesi değildi. Şoför amca hızla geri çıkıp ani bir manevrayla yan perondaki bekleyen körüklü bir otobüsün arkasına girdi. Aha çarptı çarpacak derken ustaca yanaşıp öndekine tamponu yasladı ve başladı itmeye, yardımla çalışan körüklü otobüs tam gaz yola devam etti. Nedense kafamda tıkabasa yokuş çıkarken arızalanmış ve yolcular tarafından iteklenen bir otobüs figürü canlandı birden...

Erda Kut

Çanakkale'de balık ve kuş satan bi dükkanda bateri dersi alıyorum. Bir gün dükkanda bateri çalışırken bir müşteri girdi balıklardan sonra ilgisi bana kaydı ve ilk dumuru patlattı; **"Balıklar için mi çalıyosun?"** dedi ben şaşırmış bi şekilde **"Yo ders alıyorum"** dedim, bunun üzerine kadın **"Hıı bende hoşlanma gittiği için çalıyosun sanmıştım"** diyerek ortamı yıktı. O dakikadan sonra ne bateri ne ritm ne de ben kaldım...

Cem Demir
Çanakkale

Selam İ-manyakçılar. Şimdi size bir ay önce Yalova'da yaşadığım bi dumuru anlatmak istiyorum. Yalova'da çok samimi olduğum bi arkadaşım var. Bu yaz onun ziyaretine gitmiştim. Küçük bi çay ocağı var arkadaşın babasının. Babası ilginç biri. Her şeyde fırça atıyo...Yani ne yaparsan yap sana fırça atacak bi şey buluyo. Arkadaşımın 13 yaşındaki kardeşi babasına **"baba ben bi çorba içip gelecem"** dedi. Babası da **"hayır oğlum!.."**dedi. Çocuk **"baba acıktım"** dedi. Babası**"Ben ne yapayım oğlum. Allah Allah bana niye diyosun. Acıktıysan git şuradaki lokantada bi çorba iç gel..."**dedi. Çocukta **"ben de onu diyodum baba"** dediğinde de babası **"Sus konuşma! Dediğim gibi yap sen. Git bi çorba iç gel..."** dedi. Beni de her zaman yaptığı gibi yine dumur alemine attı.

Oğuzhan Gencer / Van

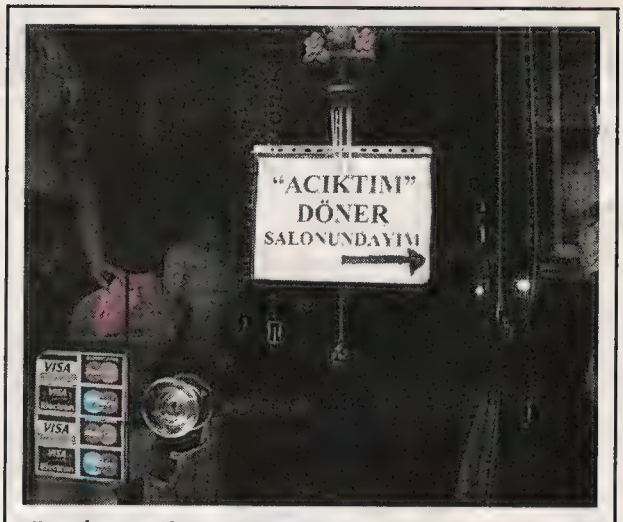
Harry Potter filmi vizyona ilk girdiğinde Adana kaldırımda yürürken yaşlı bir amca bize seslenerek "GENÇLER HAYRI PITIR FİLMİ GELDİ ALMAZ MISINIZ?..." demez mi, tam dumur olduk...

Ufuk Yılmaz
İskenderun

Bahçelievler'e doğru giderken sağda bir halı saha var, İşte o halı sahada aynen şöyle bir pankart asılı: **"Uefa Standartlarına Uygun, Son Sistem Halısaha"**... Pankart'ta **"son sistem"** kısmı kırmızı renkle vurgulanmış, Ama beni en çok dumura uğratan kısmı **"Uefa standartı"** ile ilgili olanıydı; Ne yani, şimdi bu halısahayı Uefa'dan denetlemeye falan mı geldiler? Madem Uefa standartlarına bu kadar uygun, bari gelecek senenin Uefa finalini bu halısahaya versinler :)

Barış A. / Ankara

Yorumsuz
Murat Kapıkaya



Ünye'den değişik manzaralar...

Umut Ataoğlu/Ünye

Karadeniz'de sahilde bir yerin adı dikkatimi çekti aynen aktarıyorum; **ÖZ EMPERIAL AİLE ÇAY BAHÇESİ** Gerisi ise dumur...

Yigit Pir

Bir Dumur da Teksas'tan

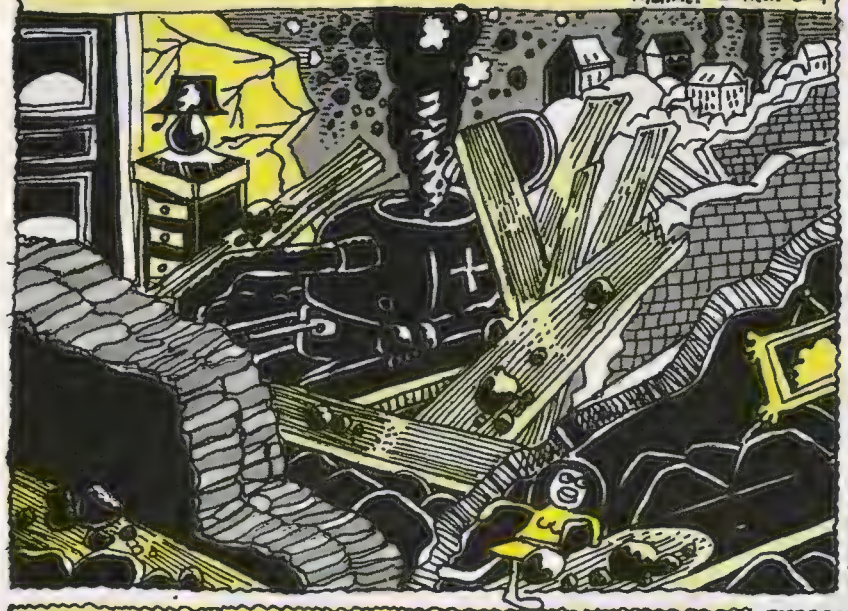
Teksas eyaleti ne kadar güzel olsa da iklimi ve insanları beni sık sık dumura uğratıyor. Dumur olayı bir vahşi batı salonundan, geleneksel müzik yapılan bir barda yanımdaki adam durmadan geyiriyordu (Tornado gurultusu gibi), ben de kendimi tutamayıp kahkahayı koyverdim. Adam aniden bana sitemkar bir bakış fırlattı ve şu yanıtı verdi **"Pardon hanımefendi sizin ülkenizde kimse geyirmiyor mu?..."**

Işıl Doğay / Teksas

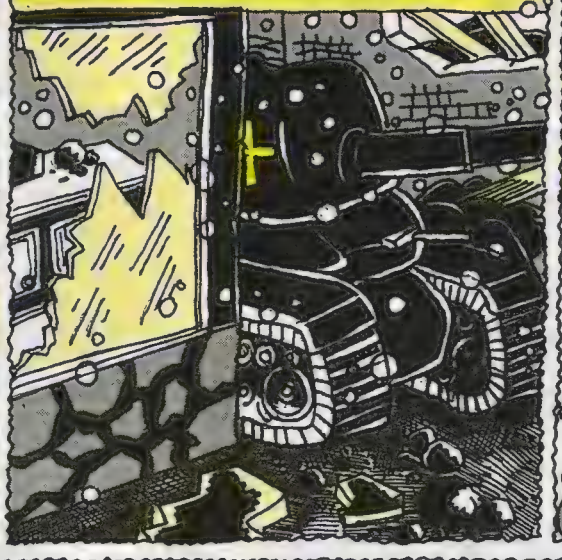
Adres: Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No:47 Beyoğlu / İstanbul Fax: 0212.292 44 91

SON H^2O KOMANDOSU

MEHMET COŞKUN 2004



II.DÜNYA SAVAŞI SIRALARIYDI KAN GÖVDEYİ GÖTÜRMÜŞ SERT MUHAREBELER OLMUŞTU DÜŞMAN TOPRAKLARINI ELE GEÇİREN TARAF ÇOK SEVİNİP HEMEN ASKERİ GÜÇLERİNİ BU TOPRAKLARA YIĞMIŞTI SAVAŞA SEBEP OLAN VE KOMŞU TOPRAKLARI İSTİLA EDEN ALMANLAR GARİP BİR DÜŞÜNCE...



...İÇERİSİNDEYDİ HİTLER TÜM ALMAN TOPLUMUNU ARI IRK YANİ FARKLI ÜSTÜN BİR İNSAN NESLİ PROJESİNE İNANDIRMIŞTI TÜM ALMANLAR KENDİLERİNİ ÜSTÜN VE YENİLMEZ GÖRÜYORDU SAVAŞ ESNASINDA ÇOK CESARET VERİCİ BİR DÜŞÜNCE,İDİ...

BU DÜŞÜNCE İÇERİSİNDEKİ ALMANLAR YAMAN SAVAŞIP TOPRAKLARINA TOPRAK KATIYORLARDI...İNGİLTERE HARİÇ HEM TÜM AVRUPA KITASINI İSTİLA ETMİŞLERDİ ALMANLARI GÖREN HERKES KIYIMDAN KORKUP EVİNİ BARKINI GERİDE BIRAKIP CANINI KURTARMAK İÇİN KAÇMIŞLARDIR YENİ ALMAN IRKINI HERKES TANIMAYA BAŞLAMIŞTI...

ALMANLAR ÇOK SIKI DİSİPLİNLİ BİR ASKERİ MANTIK İÇERİSİNDE GÜÇLÜ SAVAŞÇI ACIMASIZ ASKERLER YETİŞTİRMİŞLERDİ...BU HİTLER'İN DÜNYAYI ELE GEÇİRME PLANINDA GEREKLİ BİR UNSUR OLARAK YERALIR NE KADAR ACIMASIZ OLURSAN SAVAŞTA O KADAR BAŞARILI OLURSUN MEKANİZE TANK VE TOP GÜÇLERİ DE O DÖNEMİN EN GÜÇLÜ ORDULARINDA OLAN...

SAYIDAYDI YANİ ALMANLAR SAVAŞMAK İÇİN 4,4'LÜK BİR HALDEYDİLER BU GÜÇLERİNİ SAHAYA SÜRMEKTE GECİKMEDİLER ZATEN TÜM KOMŞULARI İLE SAVAŞIP YENDİLER...

LOKAL BAŞARILAR HİTLERİN İŞTAHINI KABARTTI ÖYLEKİ ÇOK UZAKTAKİ DENİZAŞIRI ÜLKELERE BİLE SAVAŞ AÇIP SAVAŞMIŞTI ACIMASIZ ALMAN ORDUSU PEK ÇOK YERDE BOY GÖSTERİYOR.. DU HAA... BU ARADA HİTLER'İN ÇOK SAYIDA AVCI VE BOMBARDIMAN UÇAKLARINI DA UNUTMAYALIM, BU ZAFERLERDE ONLARIN PAYI DA ÇOK BÜYÜKTÜR...

HER KITADA SAVAŞAN ALMAN ORDUSUNA YENİ STRATEJİLER VE PROJELER GEREKLİYDİ SAVAŞTA EN ETKİLİ OLMAK İÇİN ÇOK GEREKLİDİR BU ÖZEL TAHRİP EDİCİ VE VURUCU PROJELER SAVAŞIN KADERİNE BİLE ETKİ EDEBİLİR...

YENİ KOMANDO BİRLİĞİ ÇALIŞMALARI NASIL GİDİYO ALBAY GELİŞMELER OLUMLU MU?..

AZ BİR ZAMAN KALDI EFENDİM...

ALMANLAR NASIL BİR KOMANDO BİRLİĞİ OLUŞTURMAK İSTİYORLARDIR ACABA?.. BU ÇOK GİZLİ PROJE NEDİR, BU DURUMU BİRAZDAN ÖĞRENİCEZ...

ZİP

AGH

ZİP!

TÜM BUNLAR OLURKEN CEPHEDE YARALANAN ASKERLER SAĞLIK EKİPLERİ TARAFINDAN DERHAL TEDAVİ İÇİN HASTANEYE...

GÖTÜRÜRLER BU HASTANE ÖYLE BİLDİK Bİ' HASTANE DEĞİLDİR AMA... ŞU BAHSETTİĞİMİZ ALMAN GİZLİ PROJENİN GERÇEKLEŞTİRİLECEĞİ YERDİR YERİNİ HERKES BİLMEZ CEPHEDE ÖLÜMCÜL OLMAYAN YARALARI OLAN ASKERLER BÜYÜK BİR DİKKATLE EMİRLER DOĞRULTUSUNDA BURAYA GETİRİLİRLER BU YENİ PROJENİN İLK AŞAMASIDIR, HASTANE ÇOK KOMPLEX İNŞAA EDİLMİŞTİR... İÇİNDE HERŞEY MEVCUTTUR...

ÖYLEKİ SON DERECE GELİŞMİŞ TIBBİ CİHAZLARLA VE DENEYİMLİ DOKTORLARLA SAĞININ ÖTESİNDE BİR İLİME ULAŞMIŞTIR VE BUNU SAVAŞMAK İÇİN KULLANIR BU YERDE TUHAF BİR AMELİYATLAR ZİNCİRİ GERÇEKLEŞTİRİLİR YARALI ASKERLER BURADA ADETA BİR BALIĞA DÖNÜŞTÜRÜLÜR, SOLUNGAÇLAR YAPILIR, BELDEN AŞAĞISI TAMAMEN BALIK OLUR YARI BALIK YARI İNSAN TÜRÜ YARATMIŞLARDIR...

EVET, SOLUNGAÇLAR!

VE İLK SU KOMANDOLARI BİRLİĞİ PROJESİ GERÇEKLEŞTİRİLMİŞTİR DÜŞMANA AĞIR DARBELER VURABİLECEK GÜÇTE OLAN BU BİRLİK YENİ ASKERİ GÖREVLERİNİ GERÇEKLEŞTİRMEK ÜZERE BÜYÜK BİR GİZLİLİKLE DENİZLERE AÇILIRLAR... TÖREN SADE VE KISA OLUR, NAZİLERİN BU YENİ ARI IRKIYLE SAVAŞMAK İÇİN ÜRETİLMİŞTİ... TEK GAYE BUYDU...

MEDAL OF HONOR FRONTLINE

BU YENİ TÜR SAVAŞ KOMANDOLARI SU ALTINDA SOLUNGAÇLARI SAYESİNDE NEFES ALIP SUYÜZEYİNE ÇIKMAYA HİÇ GEREK DUYMUYORLARDI RESMEN BALIK OLMUŞLARDI TÜM BİRLİK KENDİLERİNİ ÇOK GARİP HİSSEDİYORDU...

ALDIKLARI EMİRLER DOĞRULTUSUNDA DÜŞMAN GÜÇLERİNİN ÇIKARMA YAPACAĞI KIYI VE SAHİLLERİ KORUMAYA ALIYORLARDI HERHANGİ BİR ÇIKARMA DURUMUNDA BU GÜÇLERİ BERTARAF ETME GÖREVLERİNİ YERİNE GETİRMEK İÇİN HER ZAMAN HAZIRDIRLAR...

BÜYÜK NORMANDİYA ÇIKARTMASI DA ALDIKLARI GÖREVLERDEN BİRİDİR O GÜN MUAZZAM BİR MÜTTEFİK ORDUSU ASKERİ GEMİLERDEN ALDIKLARI TOP DESTEĞİYLE BÜYÜK BİR ÇIKARMA YAPARLAR SAHİLDEN ÇOK SAYIDA ALMAN MAKİNALİSİ ÇIKARTMAYI ÖNLEMEYE ÇALIŞIR AMA YETMEZ TAARRUZ YAMANDIR ÇÜNKÜ...

SPLAŞ!

WHOORRSS!...

İŞTE BU İNCE NOKTADA BİZİM SU ALTI KOMANDOLARI DEVREYE GİRİYOR ÇIKARTMA YAPAN ASKERLER SUYUN ALTINDAN GELEN TEHLİKEYİ SEZMEZLER BİLE ÇOK SAYIDA ASKER ALMAN SUALTI KOMANDOLARI TARAFINDAN ETKİSİZ HALE GETİRİLİR ALMANLAR BU GÜNLER İÇİN YETİŞTİRDİKLERİ KOMANDOLARINDAN SAVAŞLARDA ÇOK VERİM ALIR MÜTTEFİK GÜÇLERİ ZAİYATA ISRAR...

AGH!

AGH!

BİNLERCE MÜTTEFİK ASKERİ KANALLARIN, NEHİRLERİN, DENİZLERİN DİBİNİ BOYLAR, KARŞILARINDA BEKLEDİKLERİ ALMANLARI DENİZİN DİBİNDE GÖRMELERİ HEPSİNİ DUMUR EDER, ÇOK AKILÖTESİ BİR PROJEDİR ALMANLARIN PROJESİ... MÜTTEFİK ORDULARI ÇIKARMALARIN BU KADAR ÇOK KAYIP VERMESİNE AKIL SIR ERDİREMEZLER..

GLOK GLOK

DERİNLERE ÇEKİLİP BOĞULDUKTAN SONRA BIRAKILAN VE TEKRAR SU YÜZEYİNE ÇIKAN CESETLER... DERİNDEN GELEN DÜŞMAN AÇMASIZDI AMA SAVAŞLARDA AÇMA BEKLEMEKTE YANLIŞ, SAVAŞTA HERŞEY MUBAHTIR DİYE BİŞEY VAR GERÇEKTEN DE ÖYLE OLUYOR...

ALMAN SUALTI KOMANDOLARI ÇIKARTMAYI ÖNLEMENİN YANI SIRA DENİZ KİNDEKİ HERTÜR GÖREVİ YERİNE GETİRMEKTEYDİLER, SAVAŞMALARININ SINIRI YOKTU, GÜNBOYU DÜRBÜNCE UZAKLARI İZLERLERDİ HAZIR KITA BEKLEMEDEYDİLER...

AHA, BİR İNGİLİZ DESTOROYERİ ÇOCUKLAR...

DİPTEN KİMSELERE ÇAKTIRMADAN DESTOROYERE YAKLAŞIP ZAMAN AYARLI PATLAYICILARI YERLEŞTİRİRLER, İŞLERİNDE ÇOK USTADIRLAR, ÇOK SAYIDA GEMİYE DE BÖYLE YAKLAŞIP İMHA ETMİŞLERDİR BU KAYIPLARIN NEDEN OLAN SUALTI KOMANDOLARINI HİÇBİR MÜTTEFİK ASKERİ GÖREMEDİ, GÖREN DE UZUN SÜRE YAŞAMADI ZATİ'...

TAK TİK TAK TİK TAK TİK

BOMBA YERLEŞTİRİLEN DESTOROYEL BÜYÜK BİR GÜRÜLTÜYLE İNFİLAK EDERKEN SUALTI KOMANDOLARININ YÜZLERİNDE BİR KEZ DAHA ZAFER GÜLÜCÜĞÜ BELİRMİŞTİ GÖREVİ BAŞARI İLE GERÇEKLEŞTİRDİKLERİ İÇİN MUTLU VE GURURLUDURLAR YENİ İMHA GÖREVLERİ İÇİN DERİNLERE DALIP BİR BAŞKA YERE DOĞRU YÜZERLER...

BORRAANNGG!...

SUALTI KOMANDOLARININ TEK KORKULU RÜYALARI VAHŞİ KÖPEK BALIKLARIDIR PEK ÇOK KOMANDOYU PARÇALAYIP YEMİŞLERDİR EE... BÖYLE BESİLİ TON BALIĞI GİBİ OLURSAN YERLER TABİ ADAMI, HİÇ AFFEDERLER Mİ?..

ALMAN KOMANDOLARI KAYIPLARINI MÜTTEFİK ASKERLERİNE DEĞİL VAHŞİ KÖPEK BALIKLARINA KARŞI VERİYORLARDI, KOMANDA BİRLİĞİ KÖPEKBALIĞI SALDIRILARI SONUCU EPEY AZALMIŞTI GİZLİ PROJE KÖPEKBALIKLARI YÜZÜNDEN ZORA GİRMİŞTİ, HESAPTA BU SALDIRILAR YOKTU...

KALAN SON KOMANDOLAR GÖREVLERİNİ YAPMAYA DEVAM ETTİLER ALMAN GEMİLERİ RAHATGEÇİŞ YARSIN DİYE PEK ÇOK DENİZ MAYINI TEMİZLENDİ BU GÖREV SIRASINDA DA PATLIYAN MAYINLAR YÜZÜNDEN DE KOMANDOLARIN ÇOĞU TELEF OLUR...

SONUNDA BİTEK KOMANDO KALMIŞTIR YALNIZ BAŞINA KALDIĞI İÇİN BUNALIMA GİRER GÖREV ARKADAŞLARININ HERSİ ÖLMÜŞTÜR, BU DURUMDA SAVAŞ ONUN İÇİN BİTMİŞTİR, AİLESİNİ GÖRMEK İSTEMEKTEDİR...

CANIM AİLEM SİZLERİ ÇOK ÖZLEDİM UHU UHU...

YALNIZLIKTAN DEPRESYONA GİREN KOMANDO AİLESİNE EVİNE DÖNMEYİ KAFASINA KOYMUŞTUR.. SAHİLE ÇIKACAK EN UYGUN YERİ BULUR VE HAREKETE GEÇMEK İÇİN BEKLER... BU BEKLEYİŞ YAĞMUR BULUTLARININ GELMESİ İLE SON BULUR...

BALIK OLDUĞU İÇİN KOMANDONUN SUYA HER DAİM İHTİYACI VARDIR YAĞMURU AVANTAJ OLARAK KULLANIP EVİNE DOĞRU YOLA KOYULUR AYLARDIR AYAKLARI YERE DEĞMİYODUR İLKİN BİRAZ ZORLANIR...

KUYRUKLARI AYAK OLARAK KULLANMALI ADIMLAR BİRAZ UFAK OLUYO AMA...

FİTİ FİTİ FİTİ

KENTLERDEN YERLEŞİM YERLERİNDEN GEÇERKEN ÇALDIĞI BİR ASKERİ CEKETİ GİYER BALIK ADAM OLDUĞUNU ÇAKTIRMADAN İNSANLAR ARASINDAN USULCA SÜZÜLÜR, DURUM ÇAKOZLANICAK DİYE İNCEDEN HEYECANLANIR AMA BU HEYECANINI BASTIRIR...

FİTİ FİTİ

GEÇTİĞİ YERLERDE MÜTTEFİK ORDULARI ARAÇLARINA RASTLAR, GAK - TIRMADAN GİZLENE GİZLENE EVİNE DOĞRU İLERLEMEYE BAŞLAR... Bİ' YAKALANSA TÜM PROJEDEN MÜTTEFİKLER HABERDAR OLUCAK - TIR...

GAR.
GAR.!
GAR.!

EVİNE DAHA UZUN BİR YOL VARDIR, GECELERİ YIKINTILAR ARASINDA SU DOLU KÜVETLERDE GEÇİRİR... AİLESİNE VARIP ONLARA KAVUŞACAK OLMANIN VERDİĞİ HEYECAN BU YOLCULUK İÇİN ONA DOPİNG OLUR...

ETRAFIN SAKİN OLDUĞUNA EMİN OLUNCA SU DOLU KÜVETTE UYUR. BU UZUN YOLCULUK İÇİN UYKU VE DİNLENCEYE DE ÇOK İHTİYACI VARDIR. GÜCÜNÜ TOPLAMAK İÇİN DERİN BİR UYKUYA DALAR...

ERTESİ SABAH ERKENDEN UYANIP YOLA KOYULUR, CİVARDA BULUNAN MÜTTEFİK ORDU ASKERLERİ KENDİ DÜNYASINDADIR... BİZİMKİNİ HİÇ FARKETMEZLER, YILAN GİBİ SÜZÜLMEYE DEVAM EDER... YAKALANSA BALIK IZGARA YAPIP YERLER Mİ YA DA KURŞUNA MI DİZERLER DİYE DE DÜŞÜNMEDEN EDEMEZ...

SAĞOL TOPRAAM YANDI...
BİŞEY DİİL TERTİP!..

BOL ASKERLİ BÖLGELERİ DİKKATLİCE GEÇİP KENDİ ÜLKESİ OLAN ALMANYA'YA YAKLAŞMIŞTIR, İÇİNE GİRİP ÇIKTIĞI PEK ÇOK AKAR SU VE NEHİR BU YOLCULUĞU KOLAYLAŞ - TIRMIŞTIR AİLESİNE ULAŞMAYA ÇOK AZ Bİ' YOLU KALMIŞTIR SON KOMANDONUN...

BERLİN
OOHH, AZ Bİ YOLUM KALDI...

VE SONUNDA EVİNE VARIR, KARISI VE ÇOCUKLARI ONU GÖRÜN - CE ÇOK SEVİNİCEKTİR KENT BOMBARDIMANA UĞRAMADIĞI İÇİN SAPA SAĞLAMDIR BÖYLE OLMASINA ÇOK SEVİNİR... ACELEYLE EVİNE KOŞTURUR...

BERLİN ŞEHRİM!..

EVİNİN KAPISINI ÇALAR, KAPIYI AÇAN KARISI VE ÇOCUKLARI BABALARINI KARŞILARINDA GÖRÜNCE ÇOK SEVİNİRLER, UZUN BİR ZAMANDIR BABALARINA HASRETTİRLER DOYASIYA KUCAKLAŞIP ÖPÜŞÜRLER, SAVAŞTA ÖLMEDEN SON BİR DEFA AİLESİNİ GÖRMÜŞ OLMASINA ÇOK SEVİNİR...

BABACIK!

BAŞINA GELENLERİ NASIL YARALANIP BALIK ADAM YAPILDIĞINI ANLATIR...ÜLKESİ İÇİN ÇOK BÜYÜK FEDAKARLIKLAR YAPMIŞTIR, KARISI İLKİN ŞOK OLUR, SONRA DURUMA ALIŞIR ELİNDEN DE BAŞKA BİSEY YAPMAK GELMEZ DURUMU KABULLENİR...

HİÇ... TANRIM..

SON KOMANDOMUZ EVİNDE AİLESİNİN YANINDA GÜNLERİNİ SAKİN BİR ŞEKİLDE GEÇİRİR KAFASINDAN HEP ESKİ SAVAŞ GÜNLERİ GEÇER YARALANMASA BU DURUMA DÜŞÜP BALIK ADAM OLMIYACAKTIR...

BU SÜKUNETLİ GÜNLER UZUN SÜRMEZ MÜTTEFİK ORDULARI ALMANLARI İMHA ETMEK İÇİN TÜM ALMAN ŞEHİRLERİNE SALDIRILAR DÜZENLERLER KOMANDOMUZUN BULUNDUĞU ŞEHİRDE BU SALDIRILARDAN NASİBİNİ ALIR... BÜYÜK BİR HAVA SALDIRISINA MARUZ KALIRLAR KENTE ÇOK SAYIDA BOMBA ATILIR...

GÜMP!

BRANG!

FIIII

BBRROOMM

FIIII

FIIII

ÜHÜ ÜHÜ GNAM

GNAM ÜHÜ ÜHÜ GNAM

BABACIK DÜHÜ ÜHÜ!

GNAM GNAM ÜHÜ ÜHÜ...

BU BOMBARDIMANLARDA KENTİN ALT YAPISI BÜYÜK ZARAR GÖRÜR, SU TESİSAT SİSTEMLERİ YERLE BİR OLUR, KENT SUSUZ KALIR, BÖYLE OLUNCA SUSUZ KALAN BALIK ADAMIMIZ DAYANAMAZ VE ÖLÜR.. VASİYETİ ÜZERİNE BELDEN AŞAĞISINI...

KARISINA KESTİRİP GIDA OLARAK SAKLAMASINI İSTER, KENTTE GIDA SORUNU DA BAŞGÖSTERMİŞTİR AİLE AĞLIKTAN ÖLMEMEK İÇİN AYLARCA SON KOMANDONUN BALIK ETİNİ YERLER KOMANDO SONRA GÖMÜLÜR AMA BALIK KOKUSUNU ALAN MARTILAR MEZARI KAZIP BALIK ADAMI ÇIKARTIRLAR...

KRA!

KRA

KRA

KRA

KRA

KRA

BALIK GİBİ YAŞAMIN SONUYLE BALIK GİBİ OLMUŞTU...

BİTTİ....

Renk: Fikret Özdemir

Renk: Mert Hoşgör

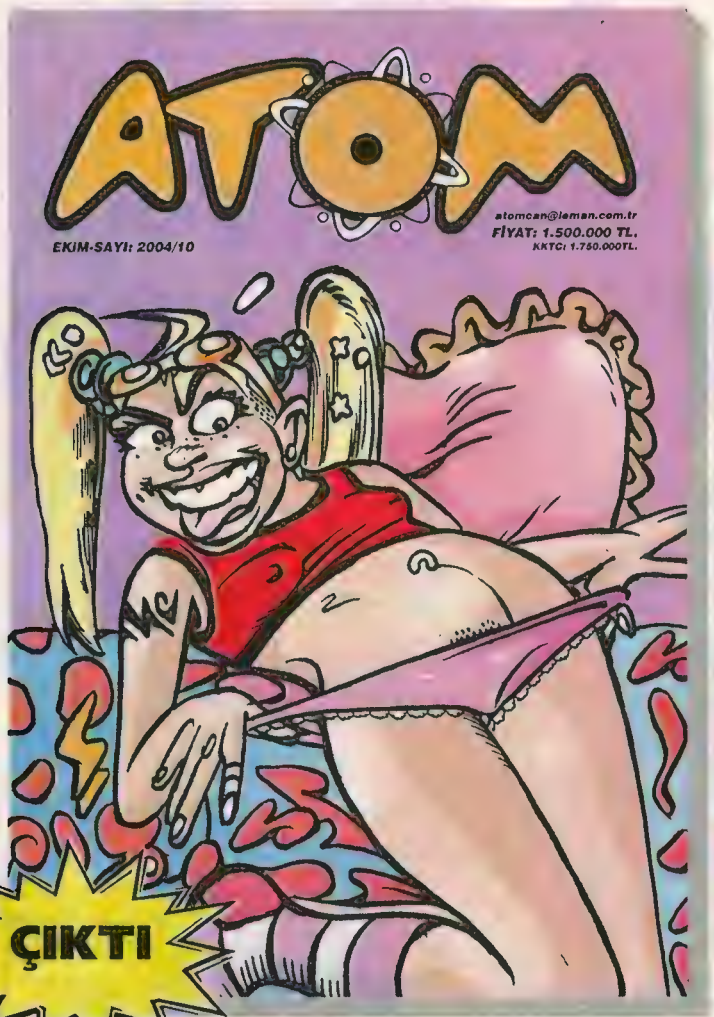
DUR!..
DİNLE!..

KİM GELİYOR?!.
KİM GELİYOR?!.

CABBAR BABA

ÜÇ.. ÜÇ.. ÜÇÜNCÜ ALBÜM!..

PIRIL PIRIL.. IŞIL IŞIL.. GICIR GICIR.. HEY.. HEY.. HEEY!..



L-Manyak **TÜYAP Kitap Fuarı'nda**

Kitaptır, Cilttir, Karikatür Albümüdür derken LeMan, L-Manyak Ürünleri ile birlikte yazar-çizerler de LeMan standında olacak

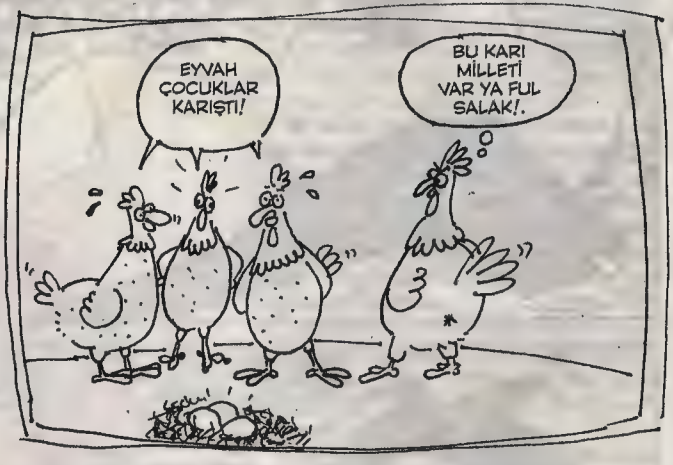
ambiyansabi@leman.com.tr

AMBİYANS ABİ

Ambiyans abi'ye göre en nefis çizer
amatör çizerdir.

Ambiyans Abi'den bu aylık yorumsuz karikatürler... E hep yorum hep yorum olmaz, biraz da kendi kendinizi yorumlayın...

duruma rağmen yine de siz amatörlerin çizgilerine bakıyor ve yayınlıyor...



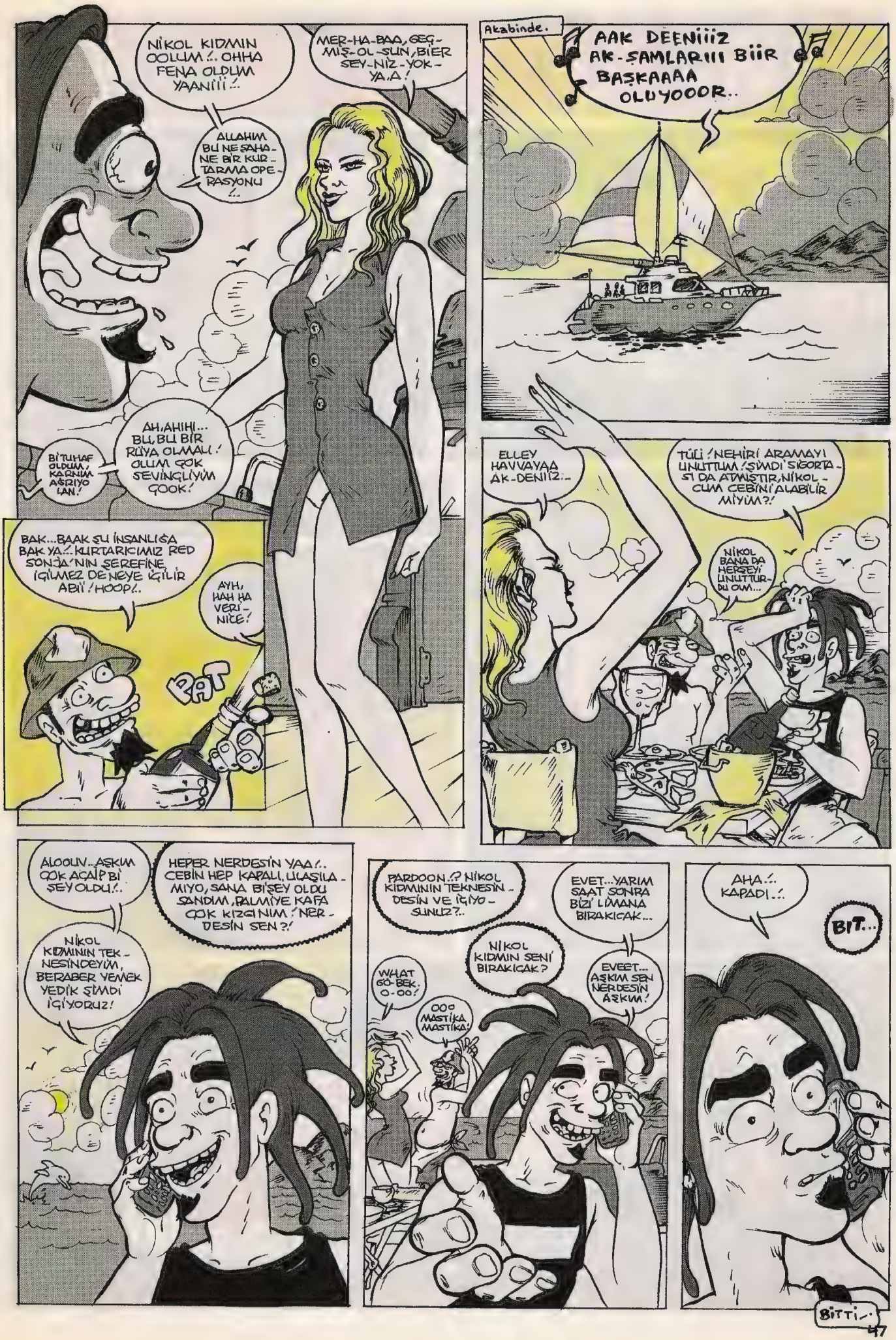
AMBİYANS ABİ (AMATÖRLER)
Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No:47
Beyoğlu-İstanbul **Fax:** (0212) 245 38 06

HİPER HEPER

Ümit Atalay 2004©

Yarım saat sonra.
SENİN GİBİ BİR ÜŞÜTÜ - GÜN AKLINA UYUP MACERAYA GİRİYORUZ.. OLM KANOYLA AÇIK DENİZE ÇIKILIR MI?! HAA!.
NE GELMESİ MINA KOYİİM YA, KAVRULDUM LAN GÜNEŞTEN KOLLARIM DA YORULDU, DEVAM EDEMİCEM DUYDUN MU?!
BOŞ BİBLU VARDI OLM HEM GELDİK BİLE!..
JEFF PUNK BADEM
GARŞARA ETME DE KANOYA SAHİP OL.! KAYALAR ÇOK KESKİN DİKKAT!..
NE!NE YA! KÜREKÇİMİYİM OLM BEN.!
ÇATIRT
BU SES DE NE?.BARAAN... DİKKAT ETSENE ABİ YA! ALLA ALLA!..
BE-BEN ÜRKTÜM!
AHA, İŞTE ZKTİMİN KANOSU KIRILDI.AL! SANA BELGESEL ..MINA KOYİİM YAA!
BROUP BURP
BROUP BROUP
OY.IHH.BİTTİM OLM BEN IHH... GANTAYI KUR - TARDIN MI?
RÖHH. ÖHH HE... KURTARDIM HÖH!
HEMEN KANOCUYU ARIYORUZ... GELİP BİZİ ALSIN UZAT HOCA CEBİ!
MALESEF HERŞEY İSLANMIŞ.!
HEPER KORKUYO - RUM!.
İŞTE HER-ERCİİM Bİ SAATTİR ADAYI TURLUYORUZ BİŞEYCİK YOK.! HANİ OLM DÖRT Bİ YANDAN GELEN İNSANLAR GÜNEŞLENEN KIZLAR MAH - SUR KALDIK BURDA ALOO...
ÇALIŞTIR ARTIK SU TORİBİ KURTULMAK İSTİYORUM LAN BURDAN!
BAKIYORUM İŞTE ABİ... HEM DAHA PAPARİ BUL - MADIK...
BU...BİRR... KAPAK...BAK BİŞEYLER YAZIYO!..
TAMA
HIRP
HIRS
Bİ DAKKA YA, ANLAMA DIM SAKAL KILI VE İŞEYEREK KİLİDİN AÇILACAĞINI NERDEN BİLİYODUN?!
MAK GAYVIR'DA GÖRMÜŞTÜM.! HOCA BURDA Bİ SÜRÜ KUTU KASA VAR!
OLM...VAR YA SEN DAHİSİN..BULDUĞUMUZ ŞEYE BAK ZENGİNİZ OLM, BU ADAM HER YERE BİŞEY GÖM - MÜŞ...
UZAN KIRALLIĞININ HAZİNESİ'... BALA BAK YAA, YIRTTIK OLM!
TAMAMEN DUYGUSAL DEPO
YAV NEYİ BULLICAZ BU ZKMIN YERİNDE AH! HER YER TAŞ KAYA OOF OF!..
YOK, BU KAYA DİİL BEN DE HİSSETTİM YÜRÜRKEN BULU...
Bjk.

Yarım saat sonra.
VAY GAKAL VAYY..! HER DELİĞE HAM HUM ŞARALOP HA..! BÖYLE ŞEYTAN UYANMASINI YİYİM..! PETRUSLAR BORDEYÜKSLER, HOLLANDA KAŞARI GUKULATA VE KONTÜR BU NE AABİ..!
GLOK GLOUK ÖLSÜN OLM...
BU ŞARAPLAR ENFES, KURTULUNCA BUNLARI Bİ OKUTURSAK VAR YA..!
AMA HICK... BENİM KORKUM BURADA ŞARHOŞ OLARAK SIZIP ÖLMEK..! YETER OLM, İÇMEYELİM SERMAYE GİDİYO...
NEHİRE ONU SEVDİĞİMİ YAZICAK Bİ NOTUM YOKKEN, HICK YEMİŞİM GAZOZ ŞİŞESİNİ..!
HOCU DUYDUMA GÖRE CENK EREMLE NÜKETİN SAMİMİ YETİ BÖYLE BAŞLAMIŞ..! KIZMA, KIZDIN..!
CULP
BA-BARAN OLM SEN DE GÖRÜYO MUSUN, KURTULDUK LAN..!
İMDAAT.. YARDIM EDİN HUOOP... MAHSUR KALDIK BURADAA...
HEY.
HEEY. HUOOP.
OOV..! YAVRUM BAK, Bİ DE DİYOLARKİ BODRUM OUT, ÇEŞME İN HANİ... HANİ TİPKİ SÖĞLEDİM GİBİ BODRUM DA EĞLENCE FARKLI AABİ... BAKSANA NEREDE İÇİP DANS EDİYORLAR..!
ÇERTİĞİM MESAJLARI OKUMADAN ATAÇAKMIŞ
A-AMA ADAM EL SALLADI VE GİTTİ..! OLM BİZİ ALMADILAR YA..!
PES ETME, ETME... DUYMAMIŞTIR..!
AKŞAM OLDU BU GEÇEN İLK YATTI LAN İLK..!
İŞTEE İŞTE ABİ Bİ TEKNE DAHA BAĞIR OLM..!
HEELP
HELP
Beş Dakika sonra.
KAPTANIM ABİM... ÇOK TEŞEKKÜRLER, MALLARI BÜFEYE GÖTÜRÜRKEN BOT KAYALARDA DELİNİNCE, ZAR ZOR ATTIK KENDİMİZİ ADAYA HIZIR GİBİ YETİŞTİN ABİ...
ÇOK KIRAL Bİ İNSANSIN ABİ...
BANA DİİL NİKOL HANIMA TEŞEKKÜR EDİN..!
NİKOL HANIMA?! TABİ HEMEN EDELİM ABİ..!
LAN..!
OLM BU..
BU..O..!


NİKOL KIDMIN OOLUM!.. OHHA FENA OLDUM YAANİİİ!..
MER-HA-BAA, GEÇ-MİŞ-OL-SUN, BİER SEY-NİZ-YOK-YA.A!
ALLAHIM BU NE ŞAHANE BİR KURTARMA OPERASYONU!..
BİTUHAF OLDUM, KARNIM AĞRIYO LAN!
AH, AHIH!... BU, BU BİR RÜYA OLMALI! OLUM ÇOK SEVİNÇLİYİM ÇOOK!
BAK... BAAK ŞU İNSANLIĞA BAK YA!.. KURTARICIMIZ RED SONJA'NIN ŞEREFİNE İÇİLMEZ DENEYE İÇİLİR ABİİ!.. HOOP!..
AYH, HAH HA VERİ-NİCE!
PAT
Akabinde.
AAK DEENİİİZ AK-ŞAMLARIII BİİR BAŞKAAAA OLUYOOOR..
ELLEY HAVVAYAA AK-DENİİZ..
TÜLİ! NEHİRİ ARAMAYI UNUTTUM! ŞİMDİ SİGORTA-SI DA ATMIŞTIR, NİKOL-CUM CEBİNİ ALABİLİR MİYİM?!
NİKOL BANA DA HERŞEYİ UNUTTUR-DU OUM...
ALOOLUV.. AŞKIM ÇOK AÇAİP Bİ ŞEY OLDU!..
HEPER NERDESİN YAA!.. CEBİN HEP KAPALI, ULAŞILA-MIYO, SANA Bİ'ŞEY OLDU SANDIM, PALMİYE KAFA ÇOK KIZGINIM! NER-DESİN SEN?!
NİKOL KIDMININ TEK-NESİNDEYİM, BERABER YEMEK YEDİK ŞİMDİ İÇİYORUZ!
PARDOON..? NİKOL KIDMININ TEKNESİN-DESİN VE İÇİYO-SUNUZ?..
EVET... YARIM SAAT SONRA BİZİ LİMANA BIRAKICAK...
NİKOL KIDMIN SENİ BIRAKICAK?
EVEET... AŞKIM SEN NERDESİN AŞKIM!
WHAT GÖ-BEK. O-OO!
OOO MASTİKA MASTİKA!
AHA!.. KAPADI..!
BIT...
BİTTİ..

Nestlé KitKat

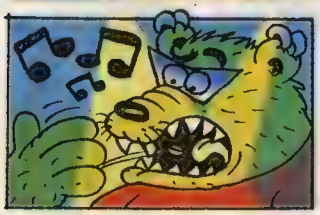
Molana Tat Kat!

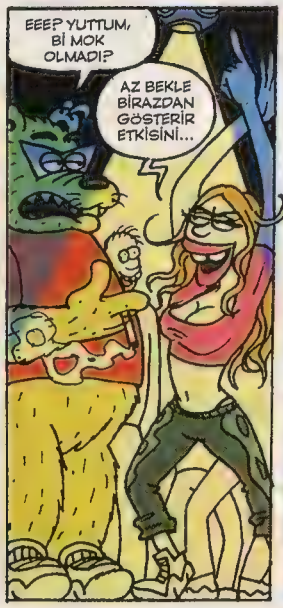
SİZ DE Bİ' KİTKAT ALIN. KEYFİNİZİ KATLAYIN!

OKTAY VE CEVDET

yaz-çiz : melikşah

Kollarındaki alçılardan ve koltuk değneklerinden kurtulan kahramanlarımız, soluğu gece alemlerinin cıvıltılı mekanlarından Ortaköy CRYSTAL'de almışlardır...





DEDİĞİM GİBİ HACI, ŞU MEMLEKETTE Bİ SEZEN AKSU, Bİ DE SEN VARSIN ADAM GİBİ ŞARKI SÖZÜ YAZAN... Bİ DE ŞU BESTELERİ BİRAZ COŞTURSAN BOMBA GİBİ OLCAK... BAK MİAL SON ALBÜMDE DE ADAM GİBİ Bİ GİTAR SOLO KULLANMAMIŞSIN...
YA OKTAY DEDİM YA ABİ, Bİ ŞEKİLDE KENDİME ÖZGÜ Bİ SOUND YAKALADIM, ONU FAZLA BOZMAK İSTEMİYORUM!..
VAAAY!. TORAMAN ABİ!.. NASSIN ABİE... ABİ Bİ İMZA VER BE... MANİTALARA HAVA ATÇAM ABİ... Bİ İMZA BE ABİ...
CEVDET!.. DUR LAN!..
?!
TANIŞTIRIYM TEO... BU SANA DAHA ÖNCE BAHSETTİĞİM KARDEŞİM CEVDET...
EVET!.. 26 SENEDİR KARDEŞLİĞİNİ YAPMAKTAYIM GENDİSİNİN!.. HÜJK!. BU ARADA KASEDİN MÜHTEŞEM OLMUŞ ABİ... "SOOORMA NEDEN NİÇİN, HERŞEY YANLIŞLIKTAAN GÜSEL BİR DUŞ ALMAK İÇİN"..
HAHA HA... EYVALLAH
EHHOHHOOW!. LA OKTAY OOLUMM!. BENİM KAFAM ÇOK KÜSEL OLDULAĞN! YENGEM EKSTAZİ VERDİ ALLAH RAZI OLSUN!..
LAN LAAĞN!. OOLUM BAĞARMA EKS MEKS DİYE! BAŞIMIZI BELAYA SOKACAN!..
AMA DUUR!. BAK BEN ŞİMDİ NAPIYORUM O PINAR MANYAANA!.. ULANBU HERİFE EKS VERİLİR Mİ BE!.. NERDE O?.
TUVALETE GİTÇEM DEDİYDİ.. EHOHOV
TEO SEN ŞUNA İKİ DAKKA MUKAYYET OL DA BEN ŞU KARIYI BULUP GELİYM ÇIKALIM ARTIK!. YOKSA BU GECE OLAYLI BİTECEĞE BENZİYO!..
HADİ GİT, GEL ÇIKALIM... SIKILDIM BEN DE!..
İNSANNAR ÇOK KÜSELL..
YA BOYSAL OLUM NASIL YETİŞTİRECEZ BU AY İŞLERİ?! AYIN 25'İ OLDU MUNA KOYİM..
EVLADIM ŞURALARDA İŞ KONUŞMAYIN BENLE BE!..
TOLGA, CEYLAN.. HADİSENİZE ABİ, TAŞ KESİLDİNİZ MUNA KOYİM BE..
EHEHÜE HEHÜHE
YAUV TOROMAN ABİ BİŞİY SORÇAM SANA... MİSAL ŞİNDİ BEN BU ORTAMDAN Bİ BAYAN ARKADAŞLA SEVİŞMEK İSTÜYÜRÜM... EHEHEHOV.. NAAPMAM GEREKÜYÜR.. SEN MEŞUR Bİ KİŞİSİN DAHA İYİ BİLİRSİN... GİDİP NE DEMEM GEREKÜYÜRP..
VALLA GENELDE ONLAR KENDİLERİ GELDİĞİ İÇİN, GİDİP NE DENİR BEN DE BİLMİYORUM... BAK MESELA...
AAA.. TEO?.. NABER?.
MELABAA.. MELEBBAA MALABBAA
UPS TISTAS UP
ARKADAŞ KİM TEO?. İLK DEFA GÖRÜYORUM YANINDA..
EHMMMH.. Bİ ARKADAŞIM İŞTE... GEL KATILŞANA SENDE..

HEEEY.. BU ELEMAN PİLOT OLMUŞ YAA.. EKİEKİ.. MERABAA.. BEN AYÇA..
BEN DE TEROMAN... AHHAHHAH!.. PARDON YAUV.. BEN CEVDET.. AHA BU TEROMAN!.. OHHOHHOH... GENDİSİYLE ÇOCUKLUKDAN BERİ ARKEDEŞİZ.. YILLAR NASSI GEÇTİ ANNAMADIK...
YAHU PINAR MANYAK MISIN SEN KIZIM?! KIRK KERE DEDİM SANA, ŞU HERİFE VERME ÖYLE ŞEYLER!..
IMMH.. AY NAAPİYİM OKTAY!. HICK, KAFAMI SKTİ CARCARCAR!..
AY HADİ SEN DE NE MIYMINTI ÇIKTIN BE!.. 2 SAATTİR MIYMIYMIYMIY!..
YA, KIZIM BIRAKSANA ŞUNU!.. HADİ ÇIKIYORUZ BAK, TEOMAN SIKILDI, CEVDET DE ÇOK KÖTÜ!. HOŞ SENİN DE AŞŞAA KALIR YANIN YOK YA NEYSE!.. PIHAR HADİE!..
MMMÜH MÜHH..
EEEH! BU NE LAN BÖYLE, GİDİP EN DENYOSUNU BULMUŞUM MINA KOYİM!.
MMÜ MÜHH
YA HADİ BE KIZIM!..
YA AŞKIM YAA.. NİYE ERKENDEN GİDİYORUZ Kİ.. NE GÜZEL EYLENİYODUK İŞTE..
ONU O EŞŞEKSIPASINA EKS VERMEDEN ÖNCE DÜŞÜNCEKTİN GÜZELİM.. YÜRÜ BAKALIM ŞİMDİ, BAŞIMIN BELALARI SİZİ!.
WC
TEO, HADİ BABA KAÇALIM..
AA?. KALKIYO MUSUNUZ SİZ?.
YA EVET BU AKŞAM ARKADAŞLARA SÖZÜM VAR, SONRA GÖRÜŞELİM..
CEVDEEET!..
OY OY YİNGECİM NERELERDEYDİN SEN YAUV.. ÇOK ÖSLEDİM BEN SENİE..
YENGE GEL BAK SENİ YENİ ARKADAŞIM AYÇA'YLA TANIŞTIRIYM.. AYÇA, BAK BU PINAR YENGEM... EHHEHHÜE.. HADİ GEL AYÇACIM BİZE GİDİYOS...
AY AMA BENİ ÇAĞIRMADILAR Kİ...
GÜZEL MANİTAYMIŞ!.
AAA?! AŞKOLSUN SANA AYÇA... İLLA ÇAĞARMAK MI GEREKİYÜR... GELL.. GEL HADİ BU GECE BENİM MİSAFİRPERVANEMSİN BEBEK..
AHHAHHHAH AY TAMAM CEVDEET!. DÜŞÜCEEZ!.
ULAN CEVDET NE COŞTUN HA!.. TEO?.. HACI BU HATUNU DA KAPTI GETİRİYO AMA SENİN İÇİN BİR PROBLEM OLUR MU?..
YOK BE AABİ.. NE PROBLEM OLCAK, BURALARDAN BİR TANIDIK İŞTE...
E HADİ KAÇALIM O ZAMAN AGA...

Akşbinde ortamdan çıkılır, taksiye binilir, yolda durulur, içkiler alınır, eve gelinir, biralar açılır, şarkılar söylenir, geceye devam edilir...
YA DÖN BANAA AARTIIK.. DUYUYOR MUSUN BENİ.. YA ÇIK GİİT DÜÜNYAAMDAN ANLIYORSUN DEĞİL Mİ?..
HISK!.. OY OYY.. EVET SIRADAKİ ŞARKIMIIZH.. TEO?.. SENİN BU "PARAMPARÇA"YA NEYLE GİRİYODUK?. LA MİNÖR MÜYDÜ, NEYDİ?.
HIMMH.. OWWFF. GALİBA ÖYLEYDİ HOCA..
YA VER BANAA ARTIKIN ANLÜYÜRSÜN DEYİLMİE!.
KİKİKİ KİKİR
AAYY!. HAHHAHHAH.. CEVDET BAK BU EKS ALKÖLLE KARIŞMAYA FAZLA GELMEZ!.. DÖTÜNDE PATLAR ONA GÖRE!..
PATLASINNH! GOLOK GOLOK..
BUGÜN BENİİM DOĞUM GÜNÜM... HEM SARHOŞUUM HEM YASTAYIM, BİR BAR TABURESİ ÜSTÜNDE...
HÜJK.. AYÇACIIM.. GEL ODAMA GEÇELİM DE SANA PUL KOLEKSİYONUMU GÖSTERİİM!.. TİHİHAHA..
NEE?. PUTLARINI MI GÖSTERCEN.. AAYY!.
HEE!.. PUTPERESTİM BEN PUHAHAHA!.. HADİ GEELL!..
BUGÜN BENİİM DOĞUM GÜNÜM... HEM SARHOŞUUM HEM YASTAYIM, BİR BAR TABURESİ ÜSTÜNDE...
BABAMIN ÖLDÜĞÜ YAŞTAYIM... BUGÜN BENİM DOĞUM GÜNÜÜM...
EHHEHEHÜEE.. GEÇ BAKALIM SEN SÖÖYLE... VER Bİ DE ÖPÜJÜK VERH!..
AY HİHİHİ YAVAAŞŞ.
MUU...
BULP!..
BLÖÖEĞĞĞĞK!
ECCİİYYKK!!!
CİYEEEĞK!.. İĞĞREENNÇÇ!.
YAVRUCUM TAMAM BAĞIRMA HEMEN YIKARIZ GEÇER ŞİNDİ!..
WÖEEEĞK!!
BUYUR BAK SEN DE KUSTUN ÜSTÜME!.. BEN SANA BAARIYOR MÜYÜM?!..
BUGÜN BENİİM DOĞUM GÜNÜM, HEM SARHOŞUUM HEM YASTAYIM..
İYİ GECELER...
Renk:Fikret Özdamir melliksah@leman.com.tr

Post Modern Zamanların Yenilmez Savaşçısı

Yüzbaşı ALBIRT

soner günday

Efbiay'dan istifa eden Albırt'ı göreve geri döndürmek için Albay Henri ve General Makkenzi ulusal güvenliği tehlikeye atan çete varmış gibi bir dümen hazırlarlar. Mevzu ulusal güvenlik olunca Albırt görevi kabul eder ve Efbiay'a geri döner.

General Makkenzi Efbiay'ın çaycısı Ceysın dayıyla birlikte bacanağı Sitıvırt'ın evine yerleşir ve orda çete kisfesine bürünürler.

Albırt çetenin evini gözetlerken kılık değiştirmiş olmalarına rağmen General Makkenzi ve Ceysın dayı tanır. Albay Henri de bu işin içinde olup olmadığını anlamak için Henri'nin cep telefonuna dinleme cihazı takar ve onun da işin içinde olduğunu öğrenir, çok sinirlenir falan filan..

dragonun hışmı (Final)

Albırt sanki kerizin önde gideniymiş de kendisine karşı kurulan bu kumpası anlamamış gibi davranmaya karar verir, ertesi sabah erkenden kalkar ve çeteyi gözetliyormuş hesabı koftiden takılmaya başlar...

PEKİ GENERAL MAKKENZİ VE ALBAY HENRİ NEDEN BÖYLE Bİ ŞEYE GEREK DUYDU?.. ACEP EFBİAY'DAN İSTİFA EDERKEN "KAL" DEDİLER KALMADIM DİYE BOZULDULAR DA BENLE İNCEDEN DAŞŞAH GEÇMEK İÇİN Mİ BÖYLE Bİ TEZGAH AÇIYOLAR... YOKSA BU SAKİN OLMA ZİKİNİ KENARA BIRAKIP, Bİ YERDEN ŞÖYLE GÜZEL Bİ ODUN BULUP İKİSİNE BİRDEN GİRİŞMEK DAHA MI İYİ OLUR... YOK, MADEM ONLAR İNCE YAPIYO BEN DE İNCE OYNİYİM... Bİ KAÇ GÜN KERİZE YATIYİM VE BU SÜRE İÇİNDE İNTİKAM ALMAK İÇİN PİLAN YAPİYİM, HA BU Bİ KAÇ GÜN İÇİNDE AKLIMA Bİ PİLAN GELMEZSE O ZAMAN ODUN KAÇINILMAZ OLUR VER EDERİM SOPAYI İKİSİNE, IŞIL IŞIL OLUR ORTALIK...

DOĞAL GAZ FATURASI GELMİŞ, YARIN SON GÜN, BEN ÜÇ AYLIĞIMI DAHA ALMADIM BU GÜN YATIRABİLİRMİSİN ŞUNU OĞLUM ?..

SABAH KUNG FU, ÖĞLEDEN SONRA DA TEKVANDO ÖĞRENCİLERİNE SINAV YAPACAM, BÜTÜN GÜN DOLUYUM, PARA BIRAKSAM SEN Bİ ZAHMET YATIRABİLİR MİSİN BABA?

TABİ OĞLUM...

İŞLER YOĞUN HA... KAÇ ÖĞRENCİN VAR ŞİMDİ?..

YİRMİ KUNG FU ONBEŞ TEKVANDO ON TANE DE TAİ Çİ ÖĞRENCİM VAR BABA...

OOO... ÇOK GÜZEL...

AMAN BEY TAHTAYA VUR, NAZAR DEĞMESİN MAŞALLAH ...

VAN KÜ BİZ DE BUGÜN ANNEMGİLLE ÖTEBERİ ALMAK İÇİN PAZARA ÇIKICAZ, BİRAZ PARA BIRAKABİLİR MİSİN?..

HAY HAY KARICIM...

ÇİNLİ BİR AİLE, FEODAL BAĞLARIDA ÇOK GÜÇLÜ, ANA BABA HEP BİRLİKTE OTURUYORLAR... ÜSTELİK DUDAK OKUMA YÖNTEMİYLE ANLADIĞIM KADARIYLA VANKÜ KARDEŞİMİZ KARETE SALONU İŞLETİYO... BUNDAN İYİSİ ŞİKAGO'DA KAYISI... ULTRA Bİ İNTİKAM PLANI GELDİ AKLIMA... ZİTTİM TOYNAĞINIZI MİSTIR HENRİ VE MİSTIR MAKKENZİ...

PISST ALBIRT! KANKA AZ EVVEL CEYSIN DAYI ARADI, GENERAL MAKKENZİ BÜTÜN PERSONELİ MERKEZE ÇAĞIRIYOMUŞ, ÇABUK GİYİN DE HEMEN GİDELİM...
HAYIRDIR, N'OLMUŞ NİYE ÇAĞIRIYO Kİ ACABA?..
SABAH İŞTİMASI ...
ŞU GODOŞUN YAPTIĞINA BAK ALBIRTIM... ULAN YİRMİ SENEDİR EFBİAY'DA İŞTİMA YAPILMIYO NERDEN ÇIKTI BU ŞİNDİ... HAYRET BİŞEY YEA! AMA VAR YA Bİ KAÇ SENE SONRA MAKKENZİ EMEKLİ OLUNCA BEN BAŞA GEÇİNCE ÖYLESİNE SÜPER Bİ YÖNETİM SERGİLİYECEMKİ ALBIRTIM, İNAN MEMNUNİYETTEN GÖTÜNÜZ TAVANA VURACAK...
ULAN GÖTÜNÜZ TAVANA VURACAK DEMESE MİYDİM ACABA?.. ÇÜNKÜ İLERDE EFBİAY'IN PATRONU OLUCAKSAM PERSONELLE ARAMA BİRAZ MESAFE KOYSAM KARİZMAM AÇISINDAN DAHA DOĞRU OLUR HERHALDE... TAMAM ULAN SÖZ! BUNDAN SONRA EFBİAY'DAN KİMSEYLE LAVBALİ KONUŞMIYCAM, KONUŞURSAM DÜNYA ALEM SİTSİN BENİ...
EVET DÜZEYLİ HAYATA GEÇİŞ İÇİN GERİ SAYIMI BAŞLATIYORUM ... ÜÇÇÇ.. İKİİİ... BİRR... SIFIR ...
BU SABAH BİRAZ KAYGILI GÖRÜNÜYORSUN ALBIRT, UMARIM TERS BİRŞEY YOKTUR?..
BAK DOSTUM, EĞER YAŞAMINDA TERS GİDEN YADA SENİ ÜZEN BİR ŞEY VARSA İNAN BU OLUMSUZ DURUMU DÜZELTMEN İÇİN ELİMDEN GELEN HER TÜRLÜ YARDIMI YAPMAYA HAZIRIM, BUNU SALT DOSTLUĞUMUZA VERDİĞİM DEĞER ADINA YAPMAYA HAZIRIM, BİLESİN...
SABAH SABAH NE DİYO LAN BU MINA KOYİM... ZATİ BANA YAPTIKLARI KUMPAS AKLIMA GELDİKÇE GİRİŞMEMEK İÇİN KENDİMİ ZOR TUTUYOM ...
ALBIRT BU SABAH NİYE BÖYLE SİNİRLİ ACABA YOKSA KOLPAMIZIMI ÇAKOZLADI... YOK SANMAM, ÇAKOZLAMIŞ OLSAYDI ŞİMDİYE KADAR ÇENEMİ MENEMİ KIRMIŞTI AMA YİNEDE DİKKATL OLAYIM... BU DAR ZAMANDA SİTİL DEĞİŞTİRİP DÜZEYLİ GİBİ DAVRANMANIN SIRASI DİİL, DURUP DURURKEN HERİFİ KILLANDIRIP ÜSTÜMÜZE FOKUSLATMIYALIM. EN İYİSİ GİNE ESKİ SİTİL TAKILİYİM ŞU BADİREYİ ATLATINCA DÜZEYLİ HENRİ PROJESİNİ UYGULAMAYA KOYARIM... ESKİ STİLE DÖNÜŞ İÇİN GERİ SAYIM BAŞLASIN ÜÇÇÇ... İKİİ... BİRR.. SIFIR...
ALBIRT... HİŞŞŞ ALBIRT YALARIMMM... HE HE HE...
AZ SONRA...
MERABA EFBİAY! SAOL! NASSINIZ! SAOL!
EFBİ GENE

BİZİM BURDA VATAN MİLLET AŞKINA ÇALIŞMAKTAN EBEMİZ ZİKİLSİN SEN ORDA KENDİNE MANİTA YAP SABAHTAN AKŞAMA KADAR POMPADAN POMPAYA KOŞ.. ARTI ADETA DAŞŞAH GEÇERCESİNE BANA ÇALIŞAYIM DİYE DÜNYANIN EN SOĞUK MANİTASINI GE ARKAMDAN KIS KIS GÜL.. ..
AMA ŞİNDİ! GÜN BU YAPTIKLARININ HESABINI VERME GÜNÜDÜR HENRİ...

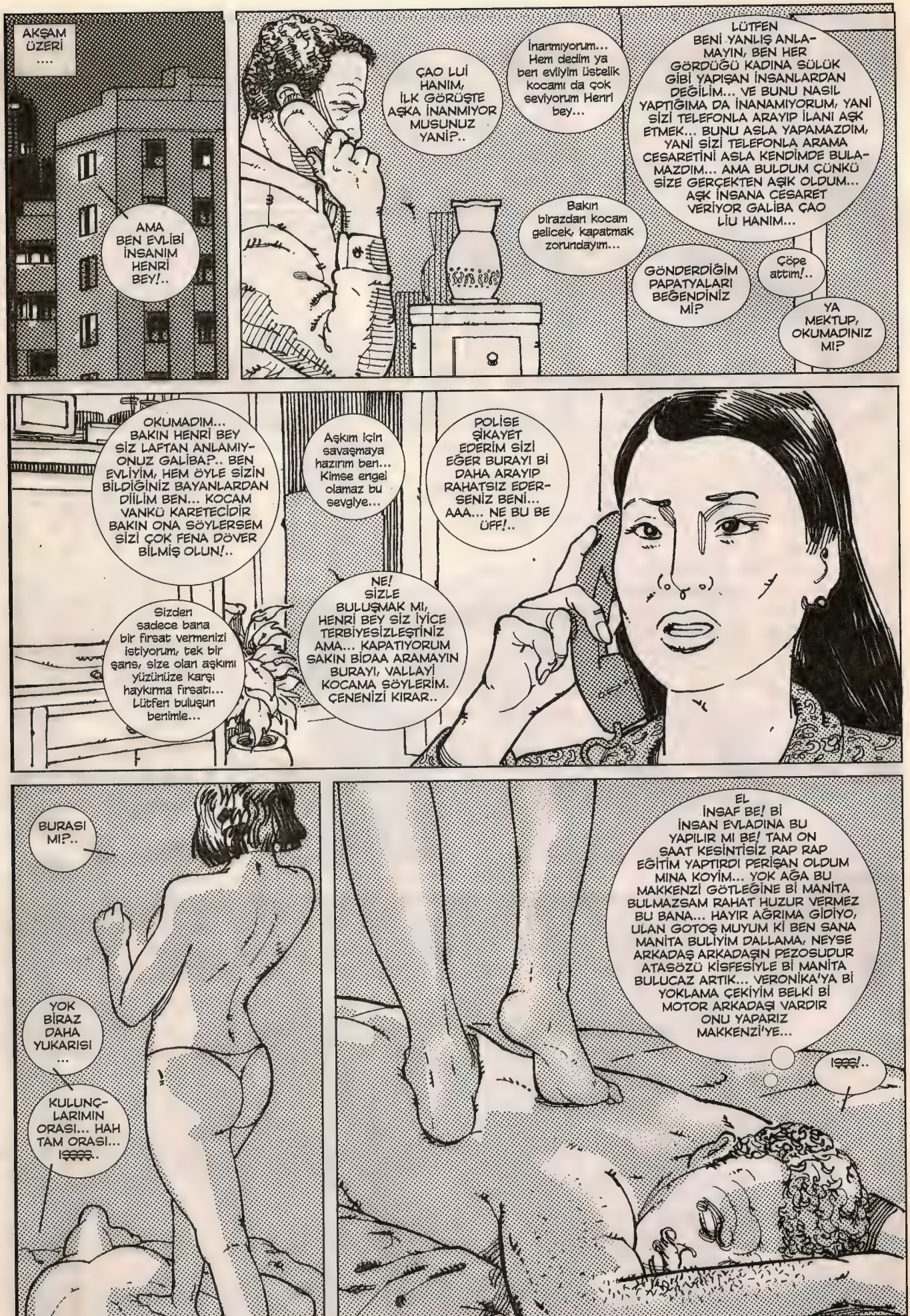
EFBİAY GİZLİ AJAN BÖLÜĞÜ YÜZELLİ AJAN İKİ TEĞMEN BİR YÜZBAŞI BİR ALBAY EMİR VE GÖRÜŞLERİNİZE HAZIRDIR KOMUTANIM...
KEPİNİ TAKMAMIŞ, FIRÇA ATAYIM... AMA ALBIRT'TA TAKMAMIŞ HENRİ'YE FIRÇA ATARSAM ONA DA ATMAM LAZIM GELİR, BOŞVER ATMA FIRÇA...

BAK BU OLMADI İŞTE HENRİ ABİ! TAMAM KÖPEĞİZ AMA BİZ DE BU KURUMUN BİR NEFERİYİZ Dİ Mİ ULAN?.. NİYE BİZİ DE SAYMIYON, O KADAR RÜTBE SAYDIN K-9 KÖPEĞİ DE EMİR VE GÖRÜŞLERİNİZE HAZIRDIR KOMUTANIM DEMEK ÇOK MU ZOR BİR ŞEY LAN... AYIP AMA... HAYIR HER İŞTİMADA AYNI TERBİYESİZLİĞİ YAPACAKSAN ZİKİYİM BÖYLE İŞTİMAYI...ÇIKMAM İŞTİMALRA VALLA NE CEZA VERİRSENİZ VERİN ÇIKMAM ŞEREFSİZİM Kİ..

ALBIRTIM, ULUSAL GÜVENLİĞİ İLGİLENDİREN BİR OPERASYON YAPTIĞIN İÇİN SENİN GÖREV BÖLGENDEN AYRILMAMAN LAZIM ... OPERASYON BİTENE KADAR İZİNLİSİN İŞTİMALARA KATILMAK ZORUNDA DİİLSİN, GİDEBİLİRSİN...
BAŞÜSTÜNE KOMTANIM...

HIMMM... TAM TAHMİN ETTİĞİM GİBİ AKŞAM MANİTAYI BAĞLIYAMAYINCA SİNİRE KESTİ HINCINI BENDEN ÇIKARTICAK GENERAL MAKKENZİ... ULAN DALLAMA ÖYLE TARRAK GİBİ DANS EDERSEN VERMEZ TABİ MANİTA... BUNDA BENİM NE SUÇUM VAR Kİ...

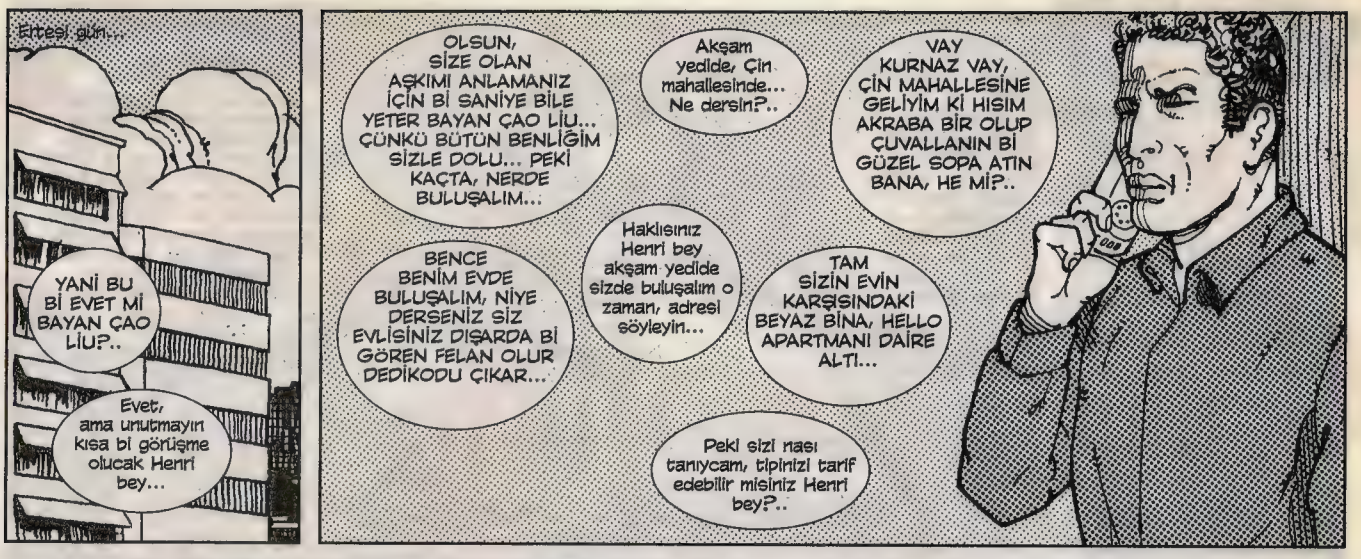
Yarım saat sonra
ABE İSTERİSEN GÜLLÜ SÜMBÜLLÜBİ ARANJMAN YAPAYİM SANA DAHA FİYAKALI OLUR...
YOK PAPATYA İYİ... KAÇ DOLAR?
ABE İKİ DOLARCIK.
ALOO.. AMCAOĞLU NASSIN, AMCAOĞLU?
İyiyim halaoğlu seni nassın?.
BEN DE İYİYİM BE HAKILBÖRİM... BAK HELE SANA Bİ DAHA İŞİM DÜŞTÜ HAKILBÖRİ... BİLİYOM ÇOK ZAHMET VERDİM SANA AMA İNAN BU SON...
Estafurullah Albırt abi ne zahmeti, sana yardım etmiycez de kime...
...EDİCEZ, BUYUR ABİ, NEDİR MEVZU?..
İşinden alıkoymuyom di mi, müsait misin konuşmaya?..
DURAK-TA YOLCU BEKLİYOM, MÜSAİTİM YANİ ABİ...
Bi demet papatya ve bi mektup var bi kadına verilecek, verebilir misin?
HAYIRDIR ALBIRT ABİ?. KAÇAK KESİM OLAYI-NA MI GİRİYOSUN?.. EKİ Kİ Kİ... Hİ Kİ Kİ... CENIFIR YENGEM DUYMASIN, VALLA KÖTÜ OLUR ABİ EKİ Kİ Kİ...
Yok be Hakılböri, biz kim çapkınlık kim, Efbiay operasy-onu bu iş...
ANLADIM BE ABİ ŞAKA TAKILIYOM BEN SANA İŞTE... EKİ Kİ Kİ...
Bak, postacı kuryesi kılığında gidiceksin, kadına mektubu ve papatyaları vericeksin, kuryeler teslimat yapınca imza ve telefon numarası alır ya, kadından imza özellikle de telefon numarasını alıcaksın...Ne diyosun, yapabilir misin bu işi?..
OLDU BİL ABİ, DERHAL YAPIYO-RUM...
♫ AY AKŞAMDAN IŞIKTIR LASVEGAS LASVEGAS
YÜKÜM ŞİMŞİR KAŞIKTIR DİLOY DİLOY LASVEGAS! ♫
KOMŞU KIZINA ORGAZM LASVEGAS LASVEGAS
DURAMİREM YALINIZ DİLOY DİLOY LASVEGAS ♫ ♫
Rap! Rap! Rap! Rap! Rap!


AKŞAM ÜZERİ ....
AMA BEN EVLİBİ İNSANIM HENRİ BEY!..
ÇAO LUİ HANIM, İLK GÖRÜŞTE AŞKA İNANMIYOR MUSUNUZ YANİ?..
İnanmıyorum... Hem dedim ya ben eviyim üstelik kocamı da çok seviyorum Henri bey...
LÜTFEN BENİ YANLIŞ ANLAMAYIN, BEN HER GÖRDÜĞÜ KADINA SÜLÜK GİBİ YAPIŞAN İNSANLARDAN DEĞİLİM... VE BUNU NASIL YAPTIĞIMA DA İNANAMIYORUM, YANİ SİZİ TELEFONLA ARAYIP İLANİ AŞK ETMEK... BUNU ASLA YAPAMAZDIM, YANİ SİZİ TELEFONLA ARAMA CESARETİNİ ASLA KENDİMDE BULAMAZDIM... AMA BULDUM ÇÜNKÜ SİZE GERÇEKTEN AŞIK OLDUM... AŞK İNSANA CESARET VERİYOR GALİBA ÇAO LİU HANIM...
Bakın birazdan kocam gelicek, kapatmak zorundayım...
GÖNDERDİĞİM PAPATYALARI BEĞENDİNİZ Mİ?
Çöpe attım!..
YA MEKTUP, OKUMADINIZ MI?
OKUMADIM... BAKIN HENRİ BEY SİZ LAFTAN ANLAMIYONUZ GALİBA?.. BEN EVLİYİM, HEM ÖYLE SİZİN BİLDİĞİNİZ BAYANLARDAN DİİLİM BEN... KOCAM VANKÜ KARETECİDİR BAKIN ONA SÖYLERSEM SİZİ ÇOK FENA DÖVER BİLMİŞ OLUN!..
Aşkım için savaşmaya hazırım ben... Kimse engel olamaz bu sevgiye...
POLİSE ŞİKAYET EDERİM SİZİ EĞER BURAYI BİR DAHA ARAYIP RAHATSIZ EDERSENİZ BENİ... AAA... NE BU BE ÜFF!..
Sizden sadece bana bir fırsat vermenizi istiyorum, tek bir şans, size olan aşkımı yüzünüze karşı haykırma fırsatı... Lütfen buluşun benimle...
NE! SİZLE BULUŞMAK MI, HENRİ BEY SİZ İYİCE TERBİYESİZLEŞTİNİZ AMA... KAPATIYORUM SAKIN BİDAA ARAMAYIN BURAYI, VALLAYİ KOCAMA SÖYLERİM. ÇENENİZİ KIRAR..
BURASI MI?..
YOK BİRAZ DAHA YUKARISI ...
KULUNÇLARIMIN ORASI... HAH TAM ORASI... IŞŞŞŞ..
EL İNSAF BE! BİR İNSAN EVLADINA BU YAPILIR MI BE! TAM ON SAAT KESİNTİSİZ RAP RAP EĞİTİM YAPTIRDI PERİŞAN OLDUM MINA KOYİM... YOK AĞA BU MAKKENZİ GÖTLEĞİNE BİR MANİTA BULMAZSAM RAHAT HUZUR VERMEZ BU BANA... HAYIR AĞRIMA GİDİYO, ULAN GOTOŞ MUYUM Kİ BEN SANA MANİTA BULİYİM DALLAMA, NEYSE ARKADAŞ ARKADAŞIN PEZOSUDUR ATASÖZÜ KİSFESİYLE BİR MANİTA BULUCAZ ARTIK... VERONİKA'YA BİR YOKLAMA ÇEKİYİM BELKİ BİR MOTOR ARKADAŞI VARDIR ONU YAPARIZ MAKKENZİ'YE...
IŞŞŞ!..

YA VERONİKA BE, ŞU BİZİM MİSTİR MAKKENZİ VAR YA, DÜN GECE SENİN ARKADAŞIN PEMILA'YLA ARALARINDA BİR ELEKTRİKLENME OLMADI YA KOÇ ÜZÜLMÜŞ, PERİŞAN OLMUŞ ZAVALLI..
HANİ DİYOM SENİN BAŞKA BİR KIZ ARKADAŞIN VAR MI ONA YAPABİLECEĞİMİZ... YANİ BİRAZ DAHA KOLAY BİR KIZ, TABİRİMİ MAZUR GÖR VE SAKIN BENİ DUYARSIZ SANMA AMA BİRAZ MOTOR GİBİ BİR BAYAN ARKADAŞIN VAR MI?.. ÇÜNKÜ MAKKENZİ BİRAZ ÇEKİNGEN TABİATLIDIR, BU İŞLERİ PEK BECEREMEZ... N'APSIN GARİBİM...HI, VAR MI ÖYLE BİR BAYAN ARKADAŞ?..

Bi saat sonra...
ALOO ABİ MÜJDEMİ İSTERİM...
HAYIRDIR LAN N'OLDU?..
SANA SÜPER BİR MANİTA BULDUM ABİ!..
ABİ VALLA BU ÖYLE DİİL... MOTORUN ÖNDE GİDENİ, VER ŞUMAHER'E FORMULA BİR'İ AÇIK ARA KAZANSIN O DERECE MOTOR YANİ...
ŞUMAHER ZATİ HEP BİRİNCİ GELİYO Kİ... ESPİRİN HAVADA KALDI...
HE VALLA HAVADA KALDI ABİ.. ABİ.ŞİNDİ DİYOM Kİ BEN YARIN BİR YEMEK ORTAMI AYARLASAM RAKILI MAKILI SEN DE GELSEN KIZ DA GELSE TANIŞSANIZ BİR... HI NE DERSİN... BENCE EV ORTAMI DAHA İYİ OLUR ABİ DAHA RAHAT ÇALIŞIRSIN KIZA, KONSANTRASYON BOZUKLUĞU OLMAZ... O YÜZDEN EVDE YAPALIM BU İŞİ...
SİTTİR LAN, DÜN DE ÖYLE DİYODUN, GÖRDÜK BULDUĞUN MANİTAYI, ELLİ SAAT MAYMUNLUK YAPTIK BİR NETİCE ALAMADIK..
OLUR, GELİRİM, PEKİ NE PİŞİRİCEN?..

ÇİĞ KÖFTE YAPİYİM DİYOM...
NEA!.. ULAN BELKİ KIZ ÇAĞDAŞTIR, OTANTİK OLAYLARDAN HOŞLANMIYODUR... ÇİĞ KÖFTE YAPARAK YAKMAYASIN BİZİ...
YOK ABİ AZ EVVEL TELEFONDA SORDUM ÇOK SEVERMİŞ ÇİĞKÖFTEYİ...
İYİ PEKİ YAP...
ABİ DİYOM Kİ BEN SABAH İŞTİMAYA GELMESEM, HANİ YEMEK İÇİN HAZIRLIK YAPSAM?..
HA HA HAYYT FAHRENAYT... İŞTE BU MÜKEMMEL BİR GELİŞME..
TAMAM, GELME İZİN VERDİM SANA...


Ertesi gün...
YANİ BU Bİ EVET Mİ BAYAN ÇAO LİU?..
Evet, ama unutmayın kısa bi görüşme olucak Henri bey...
OLSUN, SİZE OLAN AŞKIMI ANLAMANIZ İÇİN Bİ SANİYE BİLE YETER BAYAN ÇAO LİU... ÇÜNKÜ BÜTÜN BENLİĞİM SİZLE DOLU... PEKİ KAÇTA, NERDE BULUŞALIM...
Akşam yedide, Çin mahallesinde... Ne dersin?..
VAY KURNAZ VAY, ÇİN MAHALLESİNE GELİYİM Kİ HISIM AKRABA BİR OLUP ÇUVALLANIN Bİ GÜZEL SOPA ATIN BANA, HE Mİ?..
BENCE BENİM EVDE BULUŞALIM, NİYE DERSENİZ SİZ EVLİSİNİZ DIŞARDA Bİ GÖREN FELAN OLUR DEDİKODU ÇIKAR...
Haklısınız Henri bey akşam yedide sizde buluşalım o zaman, adresi söyleyin...
TAM SİZİN EVİN KARŞISINDAKİ BEYAZ BİNA, HELLO APARTMANI DAİRE ALTI...
Peki sizi nası tanıycam, tipinizi tarif edebilir misiniz Henri bey?..

AKABİNDE ...
Bir seksen beş boylarında, beyaz saçlı beyaz bıyıklı bi adammış, palaymış bıyıkları..
ANLADIM HAYATIM.
Yalnız Çin mahallesine gelmeyi kabul etmedi evimde buluşalım dedi... Tam bizim evin karşısındaki apartmanda altı numarada oturuyomuş...
ANLADIM HAYATIM... SEN ŞİNDİ BENİM EVDEKİ, MIMÇAKA TAKIMLARINI ARTI O NİNJA YILDIZLARIMI DA HAZIR ET, BEN Bİ KAÇ SAAT SONRA EVE GELİRİM... HA ÇAO LİU CANIM Bİ TEPSİDE ÇİN BÖREĞİ PİŞİR, KALABALIK GELİCEZ ÇOCUKLAR AÇ KALMASINLAR SONRA, TAMAM MI AŞKIM...

YOK AGA BU MAKKENZİ'DEN Bİ ZİK OLMAZ ÖKÜZ GELDİ ÖKÜZ GİDİCEK.. O ÇORAPLA PANTOLON PAÇASI ARASINDAN GÖRÜNEN ET PARÇASI KADAR YİĞİDİN KARİZMASINI BİTİREN, Bİ ŞEKİL VAR MI BU DÜNYADA...
ONDAN SONRA MANİTA TİSKİNİP KAÇINCA DA SUÇLU BİZ OLUYOZ. ABİCİM BİRAZ DİKKAT ETSENE ŞEKLİNE ŞEMALİNE... HAYRET Bİ ŞEY YEA!..
O OMUZ DA ÇAKTIRMADAN NE DEĞDİRİLDİ HA... NE POMPA İSTİYORUM SİNYALİ VERİLDİ İNCE İNCE...MERAK ETME GÜZELİM SİNYALLER ALINDI AZ SONRA KARŞI ATAĞA GEÇECEK YİĞİT MAKKENZİ ...

Akabinde ...
ding dong!
KAPI ÇALIYO!.
DEMİN HENRİ TELEFONLA SİPARİŞ VERMİŞTİ GELEN BAKKALIN ÇIRAĞI OLSA GEREK EN İYİSİ DUYMAZDAN GELİYİM ÇÜNKÜ KAPIYI AÇARSAM SİPARİŞLERİN PARASINI VERMEK ZORUNDA KALIRIM, ASLINDA ÖDESEM DE OLUR ÇÜNKÜ BULGURLA KIYMAYI HENRİ ALDI NEYSE...
HENRİ BEY?
BUYRUN BENİM!..
SEN BENİM HANIMA ASILIYOMUŞSUN HI? ULAN SENİN TOYNAĞINI ZİKMEZ MİYİM ULEAAA... MANÇURYALIYIZ OLUM BİZ ADAMIN MINA KORUZ MINA KOYARIZ ULAAA!..
ÇİNLİ KARDEŞLER Bİ DAKKA YANLIŞ ANLAMA VAR BEN KİMSEYE ASILM... AGH!. ULAAN VURMA LEAAA!.
NE KARDEŞİ LAN NE KARDEŞİ HİEAAA.. MINA KODUMUN DALLAMALARI SİZİ!.
ÇITONK!
ULAN BİZE LÖLÖ YAPILIR MI LANN!..
KÜT!
AHHH!
OYYY OYY!
BİR OPERASYONU DAHA BAŞARIYLA BİTİRMENİN HAKLI GURURUNU YAŞIYORUM YAŞAMASINA DA, KANKALARIMIN BÖYLE ZOPA YEMESİNE DAHA FAZLA DAYANMIYCAM EN İYİSİ GİDİP HERİFLERE GİRİŞİP KURTARIYİM ŞUNLARI...

KOZALAK Manyak BULMACA

Kozalak Abiniz'den

(Kozalak Abi'den özlü sözler)

HER YANLIŞA BİR SOPA, HER DOĞRUYA BİR GÜL BİTER

Hadi bakalım göreyim hafızanızı

Ödül bizden... Cevaplar sizden... Yandaki on sorunun onuna da doğru cevap veren 30 kişiye L-Manyak ve LeMan kitapları, ciltleri, 1 kişiye de 1 yıllık L-Manyak aboneliği... Hadi bakalım, geri okumaya başla.. Marş.. ..marş.. sol sağ.. sol sağ...sol

Sorulardan dokuzuna doğru cevap vermenizin bir önemi yoktur, illaki onuna da doğru cevap vermeniz gerekiyor!.. Yoksa tanımam!..

Fax: 0212 - 245 38 06

1- Avrupa Birliği, Eray'ın neresinde değilmiş?..
Cevap: .....

2- Son H_2O komandosunun yaşadığı şehir hangisidir?..
Cevap: .....

3- Alp Dede kiminle güreş tutuyor?..
Cevap: .....

4- Robinson ve Cuma'nın hasta olduğu manitaların adlarını yazınız?..
Cevap: .....

5- Sanat dünyasında ne lobisi varmış?..
Cevap: .....

6- Yukarı Arıkan'ın diğer ismi nedir?..
Cevap: .....

7- L-Manyak'ın yepis yeni ve manyak yarışması neymiş?..
Cevap: .....

8- Sanlı birinin sigarasını kaç "cozurt" gücünde yakar?..
Cevap: .....

9- "Anadolu Ayıları" davetiyesini hangi L-Manyak çizeri görmüş?..
Cevap: .....

10- Cevdet hangi şarkıcıdan imza istemiştir...
Cevap: .....

Hüüşş.. Aloo!.. Alın Size Geçen Ayın Cevapları

1- Cihangir ne kuşatması altındaymış? Bu soru Memcoş'tan ona göre yanlış olmasın...
Cevap: Sosyete

2- Ambiyans Abi kime, benimle bağlantılarını kopartma, diyor? Adam gibi cevabını verin, bende babalığımı yapayım, ama yok veremezseniz şimdiden babayı alanlara isminizi altın harflerle yazılmış bilin.
Cevap: Mersin'den Murat Baykan

3- Dumur cenneti neresiymiş sevgili L-Manyakçılar? Kozalakta var bir sopa, yanlış cevap verene vura vura!. Hahaa! Tekerlemem nasıl ama.. Gevşemeyin hemen ülenin!
Cevap: Didim

4- Bilin bakalım, Sanlı gerektiğinde kaç otoriter gücünde olabiliyormuş? Sopayı unutmadan...
Cevap: 42

5- İmaj değişikliğine giren ünlü şarkıcımız kimdir? Kolay mı dediniz? Kolay tabii, tam kız sorusu.
Cevap: Ezik Şarkıcı Altuğ

6- Ediz'in aşık olduğu kızın nişanlısının ismi nedir? Vay terbiyesiz Ediz kardeşime yamuk ha, ulan Kozalak'ın eline düşmeyesin Ediz'in aşık olduğu kızın nişanlısı...
Cevap: Birol

7- Pekii, kartal tarafından kaçırılan Alicengizin kızkardeşinin erkek arkadaşının ismi ne? İyicene yani.
Cevap: Aylin

8- Kitle sahibi L-Manyak kahramanı kimdir? Biliyorum benimde hatırı sayılır bir kitlemsiniz ama cevap ben değilim...
Cevap: Eray

9- F.R.P ne demekmiş nasıl bir oyunmuş? Ben bilmem beyim bilirl Cevabı veren düdüğü çalar...
Cevap: Kartlarla ve zarlarla oynan birdüşsel kurgulama oyunu

10- Nemrut'u geminin güvertesinde sopa içinde bırakan L-Manyak kahramanı kimdir gençler?..
Cevap: Cabbar Baba

Eylül Bulmacası'nı 10'da 10 Cevaplayıp Ödül Kazananlar

Gizem Bezgin/İstanbul - Volkan Üreyil/İstanbul - **Doğan Duman/Kocaeli** - Baran Akçok/Denizli - **Didem Demirkol/ Ankara** - Ataç Çelik/Afyon - **Samim Elibeloğlu/İstanbul** - Özlem Karasu/Eskişehir - **Murat Kaplan/İstanbul** - Aydın Öncül/İstanbul - **Yücel Kıhrıoğlu/İzmir** - Tolga Bulsun/İstanbul - **Emir Demir/Balıkesir** - Mustafa Güngen/İstanbul - **Mert Bendeş/İzmir** - Cemile Çelik/İzmir - **Bülent Kalkanlı/Sinop** - Ömer Taner Ürüçoğlu/İstanbul - **Şermin Gölünçür/Ardahan** - Esra Çetin/Antalya - **Ceren Ergil/Ankara**- Serhan Özcan/Kırıkkale- **Alican Altıntaş/Kütahya** - Ferhat Genç/Ankara - **Gülşah Yurtkulu/Ankara** - Murat Kahraman/İzmir - **Aslı Aktaş/Mersin** - Handan Ulusoy/İstanbul - **İbrahim Elhakan/Diyarbakır** - Mehlika Arıkan/Kahramanmaraş

bulmaca@leman.com.tr

L-Manyak YİNE YAPACAĞINI YAPTI..

EN KÖTÜ KARNEYİ GÖNDEREN OKURLARIMIZ ARASINDAN SEÇİLEN ON KİŞİYİ SCOOTER SAHİBİSİ YAPTI.. KAÇILIIN, KAÇILIIIN BİİİP.. BİİİP..DÜÜÜT

Serkan Toprak/Bilecik
Bilecik Anadolu Lisesi

Mehmet Çelik/Ankara
İnönü Lisesi

Cüneyt Doğru/Bursa
Bursa Anadolu Lisesi

Faruk Döleşer/Bursa
Fatih İlköğretim Okulu

Selçuk Özdemir/İstanbul
Gazipaşa İlköğretim Okulu

Orkan Öztürk/İzmir
Atatürk Lisesi

Nihan Gezeroğlu/Tekirdağ
Namık Kemal Lisesi

M.Ertuğrul Kurt/Erzurum
K.Karabekir Meslek Lisesi

Ahmet Arıcı/Tekirdağ
Hasan Orhan İlköğretim Okulu

Özgür Gümüştaş/İstanbul
Behçet Kemal Çağlar Lisesi

Scooter için irtibat:
Ayhan Erdoğan
aerdogan@leman.com.tr
Sevinç Hanım
Tel: (0212) 292 95 65 (4 hat)
Fax: (0212) 245 38 06

NOT: YAZ TATİLİ SEBEBİYLE HERKEŞLER TATİLDE OLDUĞU İÇİN SONUÇLARI AÇIKLAMA GECİKMİŞTİR, AMA OLSUN.. GEÇ OLSUN TEMİZ OLSUN

HELLOOO, GURUSGOOT, SAVAA, KOMESTAAYii! AB'YE HEMEN ADEPTE OLAN KOZZİ KANKANIZ SİZİ AB DİLLERİYLE SELAMLIYORUM.. AY KİSS EVRİ BADİ TEKER TEKER!

sIm Kozalak ağabeyyyy.. ya bugün L-Manyak dergisi neden piyasada değildi. Ayın 1'i, bugün Bakırköy'de bir yerde bulamadım. Abi neden çıkarmıyorlar. Lütfen ilgilen biraz. Olmuyorrr. Öptümm abiiimm. Yarını sabırsızlıkla bekliyorum. Robinson Cruz ve Cuma inşallah vardırr.. byeee!!

Recep Saltaş/İstanbul

SEVGİLİ RECEP GARDEŞİM GEÇ OLSUN GÜÇ OLMASIN.. ÖNEMLİ OLAN BİRİNDE ÇIKMAK DEĞİL ADAM GİBİ GOMEDİSİ, CINCIĞI, ŞENLİĞİ BOL BİR ŞEKİLDE ANLI VE ŞANLI ÇIKMAKDIR.. GENDİNDEN ÖNCE ÇIKANLARI DA ZKİP ATMAK TOZU DUMANA KATMAKTIR..

Kozalak Abime ve tüm L-Manyak çalışanlarına Türkiye'nin bir ucundan Şırnak Beytüşşebap'tan kekik, reyhan ve kaçak tütün kokulu selamlar gönderiyorum. Burada değil L-Manyak günlük gazete bile okuyamıyoruz. Uzun zamadır da bulmacaya katılamıyorum. Ne de olsa yine babalara gelicez.Haydin selametle....

H.Sefa Kozbey/Şırnak

OHHH! KEKİK, REYHAN, KAÇAK TÜTÜN KOKULU GARDAŞIM ALDIM GOKULARI.. GETİREN GÖNDEREN SAĞOLSUN.. BEYTÜŞŞEBAP'A GASTE DERGİ GELMİYORSA DERHAL İLGİLENİCEM SÖZ..

Selamlar.. Medyaya yansımayan bazı olaylar beni çok üzüyor, iletişmek paylaşmak bi nebze rahatlatıyor.. Cezmi abinin başına gelenlere, Leman dergilerinin müstehcen bulunmasına hepsine çok sinirleniyorum. Sadece DEMOKRASİ istiyorum hepimiz için.. Beni üzen bu olaylara sebep olan herkesin canı cehenneme! Akşam akşam gene kederlendim, gidip biraz içeyim bari, hadi hoşçakalın..

Güven Küçük/Samsun

AMAN SAMSUN'LU, İÇERKEN TİKKATLİ OL.. ORANIN ZABITALARI BİR MOTORPSİKLETE BEŞ KİŞİ BİNEREK ÇIKIYOMUŞ GENÇLERİ TEFTİŞE.. ELLERİNDEKİ TELSİZLERİN ANTENLERİ UZAYIP COP OLUYOMUŞ.. PARKTA OTURAN SEVGİLİLERE MUSALLAT OLMUŞLAR.. ŞİŞEYİ AMMAN GAFANDA GIRMASINLAR.. YAHU BU DEMOKRASİK DENEN ŞEY NASIL BİŞEY BİLMİYOM EMME MADEMKİ İSTİYON, SEN DE, HER KEŞDE İSTİYO, GELSİN GARDEŞİM..

Merhaba, herkese selam ederim ve derimki Kozzi en kozmopolik haşerelerlen savaşan kahramanımız :)) bit tabii sen de olmasan o örümceklen batman'a karşı kim çıkacaktı şaka bir yana Çağçağ'a selamlar olsun posterler harikaydı yaawww :}}}

Mehmet Kılıç/İstanbul

POSTER DEDİN DE, SEVGİLİ L-MANYAK CAMİASI, HİNCİK AKLIMA BİR FİKİR GELDİ.. POSTERİM ÖNÜNDE EN GÜZEL GOMEDİK POZU VERİP GÖNDEREN OKURLARIMI BURADA JÜRİ ELEMESİYLE SEÇİP EN BİRİNCİM L-MANYAK'DA YAYINLAYACAM.. DİJİTAL FOTOĞRAF DA OLABİLİR AMA FOTOĞRAF KALİTESİ YÜKSEK OLSUN.. GOMEDİK FOTO YAZ, ALTA L-MANYAK ADRESİNİ EKLE GÖNDER.. KAZANANLARIN ÖNCESİNDEKİ İLK FİNALİST OTUZ FOTOĞRAFI YENİ HAZIRLANMAKTA OLAN LEMAN SİTESİNDEN (leman.com.tr) ADRESİNDE YAYINLAYACAĞIM.. SÖZ.. ÖDÜL L-MANYAK TİŞÖRTLERİ, CİLTLER KİTAPLAR, ROZETLER.. BİRİNCİ, İKİNCİ, ÜÇÜNCÜ FOTOĞRAFLAR DERGİDE DE BASILACAK..

Kozalak abi, ben temmuz ayının cevaplarını göndermeme rağmen adım Babayı Alanlar'da bile yoktu, walla çok üzüldüm. Biz 5 aydır bi t-shirt alalım diye çırpınalım, siz ismimizi bile yazmayın :((

Cevahir Can/Hatay

ÇIRPINICAN TABİ KARDEŞİM.. İNSAN ÇIRPINMADAN BİR ŞEYE SAHİP OLUNCA KIYMETİNİ BİLMEZ.. BAK HERKEŞ ÇIRPINIYO.. ÇIRPINMAKTAN ÇIRPI GİBİ OLANLAR VAR.. KİMİ CİYSİTRİK ALMAK İÇİN, KİMİ EVDEKİ CUMHURUYETLERE İKİ TANE DAHA EKLEMEK İÇİN.. KİMİ GAŞINAN GTÜNE MANTAR İLACI ALMAK, KİMİSİ EVE EKMEK ALMAK, KİMİ DE BENİM GİBİ NOKYA 6600 ALICAM DEYİ ÇIRPINMIYOZ MU YANİ!

HADİ İY ÇIRPINMALAR..

Bu arada geçen ay da Babayı aldık:) Bu ay bakalım ne alıcaz.. Bu arada Dumur detaylarında 3.sorunun cevabı 2 farklı yerde çıkmış!!! Neyse o kadar olur ama bizim de dikkatli olduğumuz belli olsun demi :))

Mustafa Güngen/İstanbul

BU AY DA ALIRSAN TAKIM YAPAR BOYNUNA ASARSIN, SEVGİLİ MUSTAFAM..

Abi, ayıp oluyor ama... Kaç aydır ne hediye kazanıyoruz ne de Babayı alıyoruz.. Cevaplarım da doğru oysaki... Sen bu Taha kardeşinle iyi geçin, karşılığını fazlasıyla alırsın:) Mesir macununa ihtiyacın varmış, yokuşları çıkarken zorlanıyormuşsun:) Kozalak Abim, hiç dert etme, sayemde gaz kesmeden tırmanacaksın yokuşları... Şu Gürcan Yurt'u bir temiz sopalasan diyorum... Kaç aydır kaytanyor... Gariban bulmacaeverleri sopalayacağına Gürcan abimizi falakaya yatır, bak bakalım bir daha kaytaracak mı... Hadi hayırlı günler....

Taha Beyinli/Manisa

AH BİR BULSAM.. ADAYA GÖMÜCEM ONU.. AYAĞINA DA BİR DAŞ BAĞLIYCAM Kİ KAÇAMASIN.. SANA DA HAYIRLI GÜNLER..

L-Manyak ve Atom dergilerini yaklaşık 2 senedir aralıksız olarak takip etmekteyim. İlk kez bulmacanıza katılıyorum. Her zaman çözüyordum ama posta yolu ile göndermek üşendiriyordu beni. Mail adresinizi daha dün gördüm, so! altta :D Artık hep göndereceğim cevapları.. Umarım bir hediye kazanırım, kazanamazsam Babayı Alanlar'da olayım.. İyi çalışmalar..

Kadir Kurt/Adana

ADANA'DAN ÇOK BABAYI ALAN VAR.. BABAYI ALANLAR DAYANIŞMA DERNEĞİ VARMIŞ DUYDUUMA GÖRE.. BU ARADA BU GOMEDYENLER GONUŞURKEN GULAK MİSAFİRİ OLDUM; BU ADANA'DAN MEĞER ÇOK MİZAH GOMEDİK İNSANI ÇIKIYOMUŞ.. DEMEKKİ DAMAR VAR.. AHMET YILMAZ, BAHADIR BOYSAL, MEMET ÖZKANOĞULU, SERDAR AKKOYUN, KOCA GALİP TEKİN BİLE ADANALIYMIŞ.. ULA BUNLAR ADANA DİYE DERGİ YAPSALAR YA.. ÇATIR ÇATIR SATARLAR..

Bursa'nın ufak tefek daşlan daşnaklarına kurban olsun. Abi bu arada senin Avrupa'da yaklaşık 1000, Ortaasya'da da 1200 civarında hatunu tuş ettiğin söyleniyo... haa bi de bu Yunan manitalar sana hasta olduğundan olimpiyatlara kabul etmemiş seni bu labunyalar.. baba ne iştir bu muhabbet:) neyse abicim dişle karpuzu, sen bulursun bi yolunu...

Hurşit Aslan/Bursa

HA AAZINA SALIK GARDAŞIM BENİMM.. TAŞHAKLARINI GEZDÜREN YESİN SENİN.. DE HELE DEEEH..

Gülücükler Kozalak Abi... Çünkü bir tek sizi okuyunca gülebiliyorum. Sevgiler...

Ferah Kirmacı/İsviçre

ZÜRÜH'ÜN GÜLÜSÜN/ İSVİÇRE'NİN BÜLBÜLÜSÜN/İŞTE BEYLE LAFLAR SÖYLEN/GALBİM YAĞI ERİSİN.. BU GAZ DA BANA YETER.. DEPOM FULLENDİ/KALBİM ŞENLENDİ/YÜRÜ KOZZİ KOYVER GENDİNİ/TEK GEÇERSİN KİM TUTAR SENİ..

Kozalak abimizin köşesine... Mem-Coş abi, seni seviyoruuuuuuuz!! İnadına çiz, hep çiz. Çiz, bırakma sakın. Beğenmeyen almasın dergiyi canım!

Bilgin Gümüştaş/İstanbul

MEM-ÇOŞ KONUSUNDA HAKLI ELEŞTİRİLER DE VAR KARDEŞİM.. GEÇEN ESKİ SAYILARDA BİR ANILARINDAN BİŞEYLER OKUYUM DEDİM TUVALETTE GÜLMEKTEN OKUYAMADIĞIM GİBİ GÜLMEKTEN SÇAMADIM DA.. O BOK GÖTÜMDE DOLAŞIYOM HALEN.. BAARSAKLARIMI DÜĞÜMLEMİŞ.. DAHA SERSERİYMİŞ O ZAMANLAR.. ŞİMDİLERDE EFENDİLEŞMİŞ.. KARDAŞIM EFENDİ ADAM MİZAH YAPAMAZ.. MİZAHÇI DEDİN ISIRDIMI KOPARACAK.. TOKATA VERCEK KUNTİZİN KUNUNU..

Ne olur abilerim, dergilerinizi toplayıp arşivliyorum, klasör oluşturuyorum. Hiç olmazsa Bulmaca bölümünü kabartmalı yerinden çıkarılıp size gönderebileceğimiz şekilde tasarlasanız daha mutlu olacağız çünkü yaprağını kopartmak bana ölüm gibi geliyor. Evlat acısı çekiyorum vallahi. Özellikle buraya yazıyorum ki size çok mektup geldiğini tahmin ediyorum, belki mektupların içindekileri okumaktan bazen kaçınıyor olabilirsiniz diye... Ki haklısınız da (yağcılık yaptım galiba). Bir de geçen ay gönderdiğim bulmaca cevapları doğruydu ama ismim Babayı alanlarda:)) bile çıkmadı. Sitem ve istirham ediyorum:)) öpüldünüz ellerinizden abilerim..

Volkan Kareşan/Fethiye

SEN DE İNTERNETTEN GÖNDER BE GÜZEL KARDEŞİM.. ÜZME TATLI CANINI OKŞA SOLUCANINI..

Ya abicim 1 yıldan beri bulmacaya katılıyorum. Babayı ala ala adımız "Can Baba"ya çıktı. Her ay evdekiler benlen alay ediyor. Bir keresinde (Şubat ayında) kazandım. Fakat bir şey gelmedi. Bazen de gönderdiğim halde ismim ne kazananlarda var ne de babayı alanlarda. Şimdi sorum şu: Bu hediyeleri doğru cevap gönderen ilk 30 kişiye mi yolluyonuz yoksa kura mı çekiyonuz? Haa şimdi sen geçen sayıda Gülten Ünal'a dediğin gibi dicen ki: "O işlere Ayhan Erdoğan bakıyor. Kim ulan bu herif???!! Çıksın ortaya, açıklasın şu olayı ya da sen bilgi al kendin açıkla.. Ayrıca Memcoş abiye öyle sayfası çok falan demesinler. Adam ne güzel yapıyor işte. Bi de şu Robinson ve Cuma'ya söyle, özletmesinler kendilerini. Bi de sayfa sayısı artsın. Aldığım gün bitiyor dergi. Sonra 29 gün bekle dur..Saygılar Kozalak abi..

Can Erol/Ordu

ŞİMDİ SÖZ AYHAN'DA ANLAT AYHAN: O ŞÖYLE OLUYOR KOZALAK ABİ, HERKESE ŞANS TANIYORUZ.. 10 SORUYU DOĞRU CEVAPLAYANLAR ARASINDAN ÇEKİYORUZ KURAYI.. O AY KAZANAMAYAN GELECEK AY VEYA TAKİP EDEN AYLARDA KAZANIYOR.. AMMA BULMACAYI DOĞRU CEVAPLAMAYAN VEYA ADRESİNİ EKSİK, YANNIŞ YAZANLAR İÇİN DE YAPACAK BİŞEY YOK.. HEDİYESİ GİTMEMİŞ OLANLARI POSTANE'DEN ARAŞTIRIYORUZ.. BAZEN GİDEN HEDİYELER MALESEF GERİ GELİYOR.. SEBEP: YA ADRES YANLIŞ, YA DA O KİŞİ ORADA OLMUYOR.. SON OLARAK DİYORUM Kİ; L-MANYAKÇILAR MUTLAKA TELEFON NO'LARINIZI DA EKLEYİN BULMACALARINIZA.. . MAİL DEMİŞKEN, OKURLAR İNTERNETTEN DE KATILABİLİYORLAR YARIŞMAYA..GELEN HER BİLGİM DEĞERLENDİRİYORUZ..İY ŞANSLAR..

Selamlar Kozzi Abiciğim.. Yine L-Manyak bomba gibi olmuş vallahi. Ben yıllardan beri L-Manyak müptelasıyım. Bu sayıdaki posterini odamın en güzel yerine, en güneş gören yerine yapıştırdım. Doğrusu poster süpper olmuş. Hani şu eli sopalı Batman'la Örümcek Adam anucuklarının tepesindeki Kozzi abimin resmi... Benim peder posteri gördü afalladı. "Bu ne lan" gibi bir cümle kurdu ama onun da hoşuna gitti.. Abicim Cabbar Baba cildi kazanmak dileğiyle öpüyorum kelinden:) Saygılarla.

Hakan Çelik/Manisa

CANIMSIN.. UĞUR GETİRCEM ODANA.. KIZLAR BASICAK ODANI.. BAK GÖR..

Tüm L-Manyakçılara selam... Abi 4 aydır L-Manyağın takipçisiyim. Geçen sayıda tüm bulmacayı çözdüm ama bir türlü gönderemedim, hepsi de doğru çıktı ama olsun. Kozalak abi yap bi babalık'ta, .. Bu ilk mektubum, herkezi öptüm...

Yusuf Yıldırım/Kayseri

ULAYN GAYSERİLİ BAK İLK MEKTUP DA MEŞHUR OLDUN.. KAYSERİ SUCUĞUMU İSTERİM.. ADRESE İKİ KANGAL SARDIRASIN.. KOZZİ EMMİN SABAHLARI SUCUKLU YUMURTAYA EKMEĞİNİ BANDIRASIN.. OHHHH YE İÇ YAT AŞŞAAA!

Sevgili Kozalak Abicim!.. 4 ay sonra gönderdiğin Cabbar Baba kitabı için çok saolasın... Lütfen bu sefer bari 2 ay sonra felan gönder kazanırsam:)) Seni çok seven ve sopandan korkan biri:)

Yıldız Türkaydın/Ankara

HADİ HAYRINI GÖR.. GÖZLERİN PÖRTLEYENE KADAR OKU EZBER YAP.. SINAV YAPICAM..

NOT: HALAM KIZLARI, EMMİMOĞULLARI BİR MÜJDEM VAR; PEK YAKINDA KOZALAK BULMACA'DA HEDİYELERİMİZ ÇEŞİTLENECEK..ŞİMDİLİK TİYOM BU KADAR..EHHAAH..HOOOĞĞĞ!

L-Manyak MANYAKLARINA MANYAK YARIŞMA

AYNA AYNA GÜZEL AYNA; SÖYLE BANA EN GÜZEL KOZALAK KİM BU DÜNYADA! "EN GÜZEL KOZALAK" SEN OL ÇUVALLA ÖDÜL KAZAN, (POŞETLE DE OLABİLİR) ödüller LeMan ürünlerinden bir demet ilk on ve 1.2.3.gelenlere de büyük ödül (şimdilik belli değil)

Tüyo: Fotoğraflarda jüriyi etkileyecek faktörler; kostüm, gerçekliğe uygunluk, komiklik, fotoğraf kalitesi, hayal gücü, kalabalık fotoğraf; bir fotoğrafta 6 kişiyi geçmemek şartıyla kabul edilir..
İLK ELEMEYİ GEÇEN OTUZ FOTOĞRAF İNTERNETTE, İLK ON FOTOĞRAF DA DERGİDE YAYINLANACAK.. ÖRNEK FOTOĞRAFTAKİ GİBİ FONLARINIZDA KOZALAK POSTERİ KULLANMANIZ ŞART DEĞİL..
Fotoğraflarınızı mail yoluyla; **yayinyonetmeni@leman.com.tr** adresine ve/veya **L-MANYAK DERGİSİ "EN GÜZEL KOZALAK" YARIŞMASI** Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No:47 Beyoğlu-İstanbul adresine gönderiniz.
Not: Sorusu olanlar **aerdogan@leman.com.tr** adresine mail atabilirler...
Haydi Türkiye fotoğraf başına!

KOZALAK OLMAKTAN KORKMA GEÇ KALMAKTAN KORK!

Ezik Şarkıcı

ALTUĞ

KAAN ERTEM

1 Ekim 2004 - **Sayı:** 105 - **Aylık Yerel Süreli Yayındır... İmtiyaz Sahibi:** Mehmet Çağçağ - **Yayıncı:** LM Basın Yayın Ltd. Şti. - **Yönetmen:** Tuncay Akgün - **Yönetmen Yrd.:** Aslan Özdemir **Sorumlu Yazışleri Müdürü:** Ayhan Erdoğan - **Avrupa Koordinatörü :** İlhan Arkan (iarkan@leman.com.tr) **Sayfa Tasarımı:** Cebrail Okçu - **Sayfa Sekreteri:** Aydın Şahin - **Kaligrafi:** Şevki Şayışman - **Renk Ayrımı:** Ali Ekber Uslu - **Satış:** Cengiz Kocalı - **Müessese:** Ali Yavuz - **Tel:** (0212) 292 95 65 (4 Hat) - (0212) 292 94 50- 292 94 51 **Fax:** 245 38 06 - **Adres:** Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No:47 Beyoğlu/İST. **Baskı:** LeMan Matbaası - **Matbaa Sorumlusu:** Tanju Kirte - **Tel:** 0212 858 00 93-95-96 - **Genel Dağıtım:** BBD Merkez

ISSN 0-1301-0247-4

ABONELİK KOŞULLARI: •AMERİKA 1 yıllık Abone bedeli: 50 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 30 $ •UZAKDOĞU 1 yıllık Abone bedeli: 65 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 35 $ •AVRUPA 1 yıllık Abone bedeli: 35 Euro - 6 Aylık Abone bedeli: 25 Euro •YURT İÇİ 1 yıllık Abone bedeli: 31.500.000 TL - 6 aylık Abone bedeli: 17.000.000 TL - BANKA HESAP NUMARALARI: •Euro hesabı: 3002462-0 •Dolar hesabı: 3002461-2 •TL hesabı: 1100384-7 Hesap numaralarının hepsi Yapı Kredi Bankası, Parmakkapı Şubesine aittir.